



FOCUS RENTREE 2014

EVOLUTION DE L'OFFRE MUSICALE DES CHAINES TV

Septembre 2014 vs Juin 2014
(lundi - vendredi • 05h/24h)



SOMMAIRE

Analyse de l'évolution de l'offre de programmes des chaînes musicales

Médias étudiés :



Périodes étudiées : Septembre 2014 vs Juin 2014 - Lundi / Vendredi

Tranche horaire analysée : 5h/24h

Données communiquées :

- 1 **Fiches signalétiques par TV** *page 3 à 16*
 - Evolution de la part de musique par tranches horaires
 - Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Recurrents/Golds"
 - Evolution de l'univers de concurrence
 - Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités, etc....)

- 2 **Récapitulatif des principales variations** *page 17- 19*

Pour tout complément d'information:

Ali MOUHOUB – DGA – Tel 01 56 28 59 00 – ali.mouhoub@yacast.fr

Isabelle ORTOLANI – Chargée d'Etudes – Tel 01 56 28 59 00 – isabelle.ortolani@yacast.fr

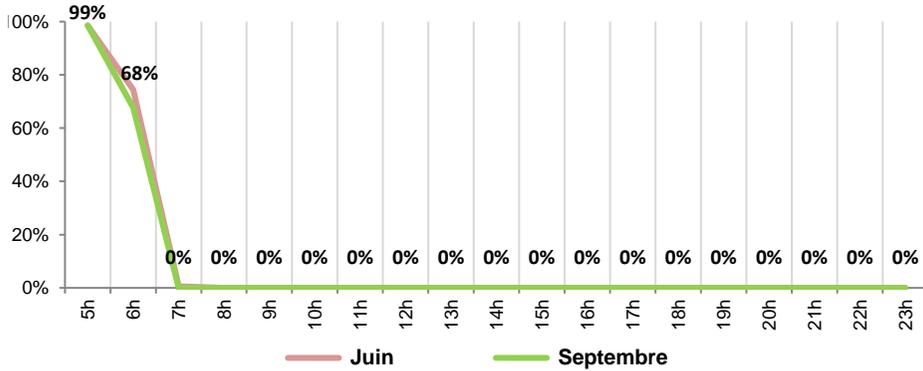
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h



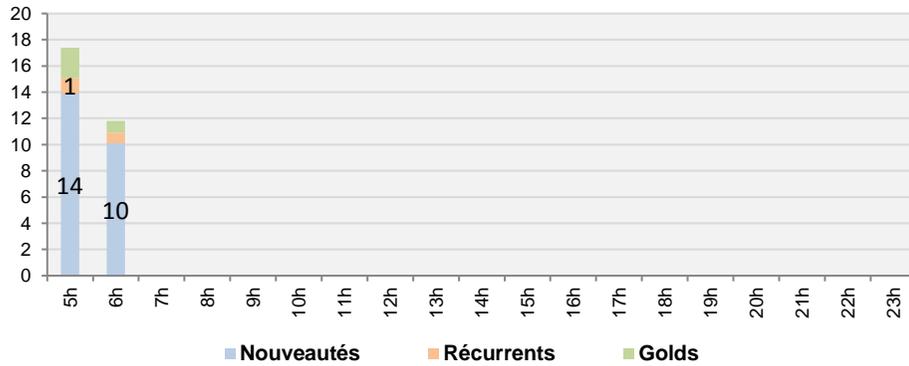
FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

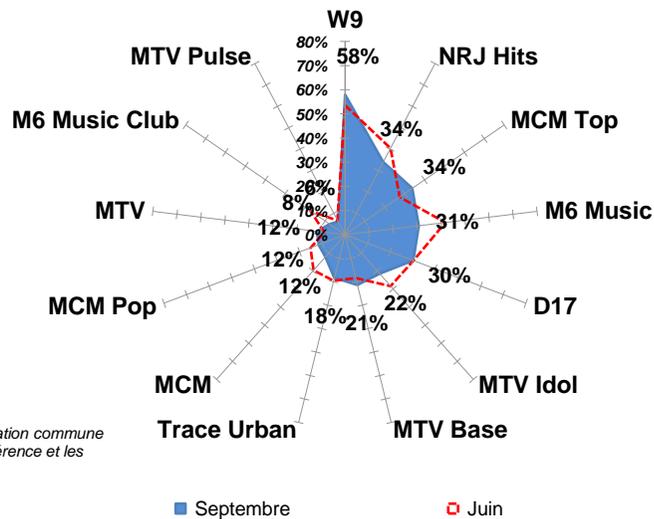


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part (%)	Variation
Dance	8%	+0,3
Pop/Rock	15%	-4,4
Groove / R'n'B	13%	-1,9
Rap	9%	+3,0
Reggae	0%	+0,0
Variété Française	51%	-1,8
Variété Internationale	3%	+3,1
Jazz/Classique/World	2%	+1,7

Répartition des langues

Langue	Part (%)	Variation
Francophone	94%	+7,4
Instrumental	1%	+0,7
International	5%	-8,1

Répartition des Nouveautés/Recourants/Golds

Catégorie	Part (%)	Variation
Nouveautés	82%	-10,9
Récurrents	7%	+3,5
Golds	11%	+7,3

Répartition des Décennies

Décennie	Part (%)	Variation
> 2000	100%	+0,0
1990	0%	+0,0
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Part Top40	Part (%)	Variation
Part Top40	57%	-13,5

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	Part (%)	Variation
Part de Musique	9%	-0,4

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	Part (%)	Variation
Taux d'exclusivités	12%	-10,4

Plus forte rotation hebdo **6** (passages) +0,0

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

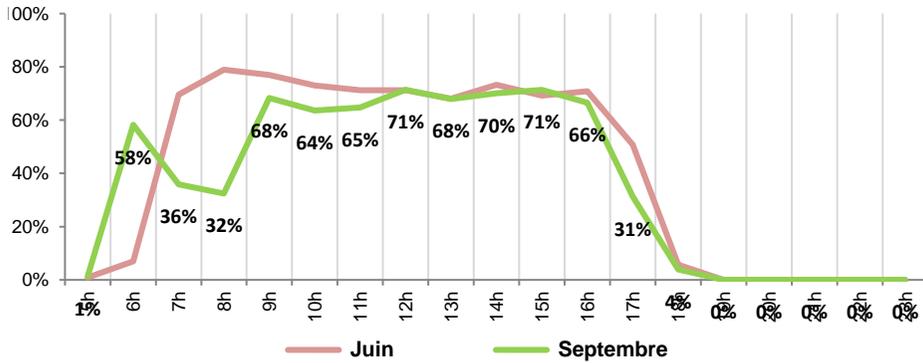
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h



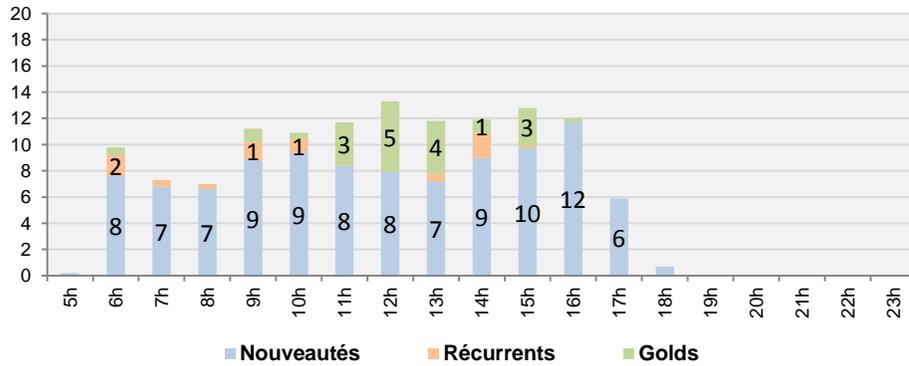
FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

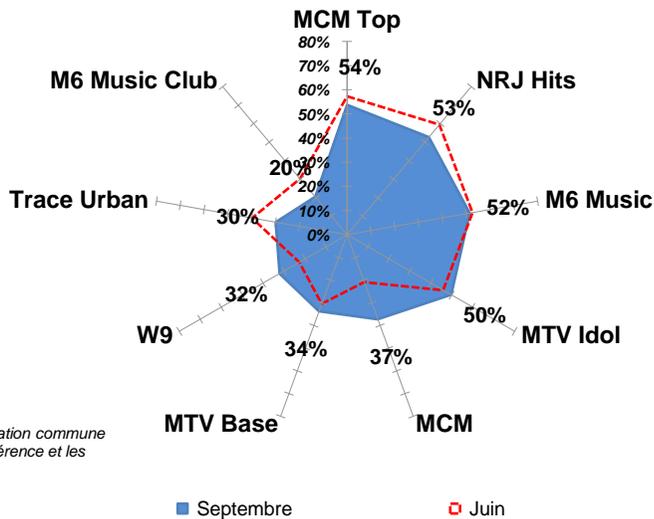


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		*****	VARIATIONS	*****
Dance	28%		+0,5	
Pop/Rock	19%		+2,5	
Groove / Rn'B	20%		-1,0	
Rap	6%		+1,1	
Reggae	1%		+0,8	
Variété Française	21%		+3,9	
Variété Internationale	5%	-7,4		
Jazz/Classique/World	0%	-0,3		
Répartition des langues				
Francophone	48%		+7,6	
Instrumental	1%	-3,7		
International	51%	-3,9		
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds				
Nouveautés	79%		+11,1	
Récurrents	6%	-3,4		
Golds	15%	-7,7		
Répartition des Décennies				
> 2000	95%		+11,1	
1990	3%	-3,7		
1980	2%	-5,2		
< 1980	0%	-2,3		
Part du Top40				
Part Top40	69%		+4,5	
Part du temps d'antenne occupé par la musique				
Part de Musique	37%	-4,2		
Part d'exclusivités dans la programmation				
Taux d'exclusivités	5%		+0,9	
Plus forte rotation hebdo	31 (passages)		+7,0	

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

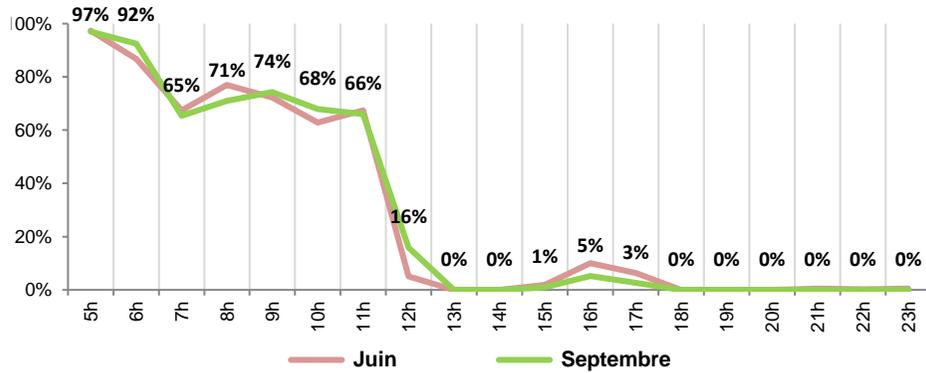
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h



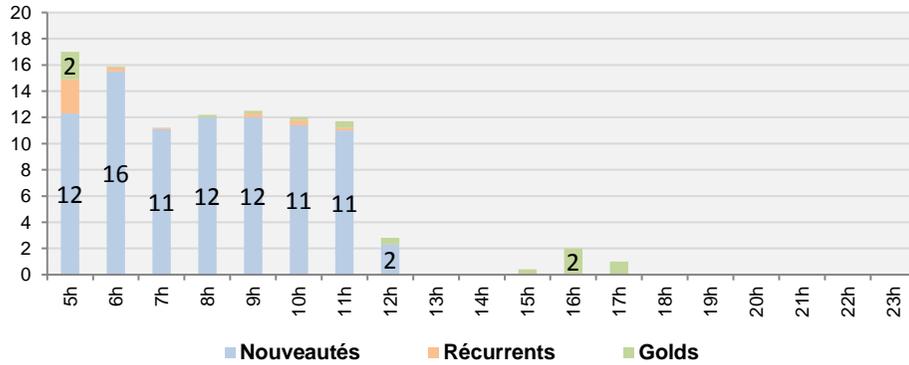
FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

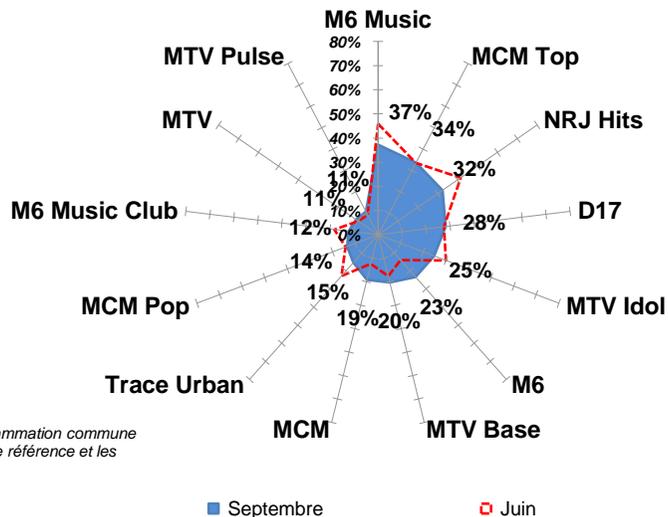


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variations
Dance	20%	+5,8
Pop/Rock	16%	-1,9
Groove / Rn'B	14%	-8,6
Rap	8%	+0,6
Reggae	1%	+0,7
Variété Française	32%	-2,9
Variété Internationale	9%	+6,3
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Part	Variations
Francophone	74%	+1,0
Instrumental	1%	-1,4
International	25%	+0,4

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variations
Nouveautés	89%	+5,2
Récurrents	4%	-0,6
Golds	7%	-4,7

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variations
> 2000	97%	+1,2
1990	1%	-2,6
1980	2%	+1,3
< 1980	0%	+0,1

Part du Top40

Metric	Part	Variations
Part Top40	52%	-3,0

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	Variations
Part de Musique	29%	+0,2

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variations
Taux d'exclusivités	7%	+1,8

Metric	Value	Variations
Plus forte rotation hebdo	18 (passages)	+2,0

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Septembre 2014 vs Juin 2014

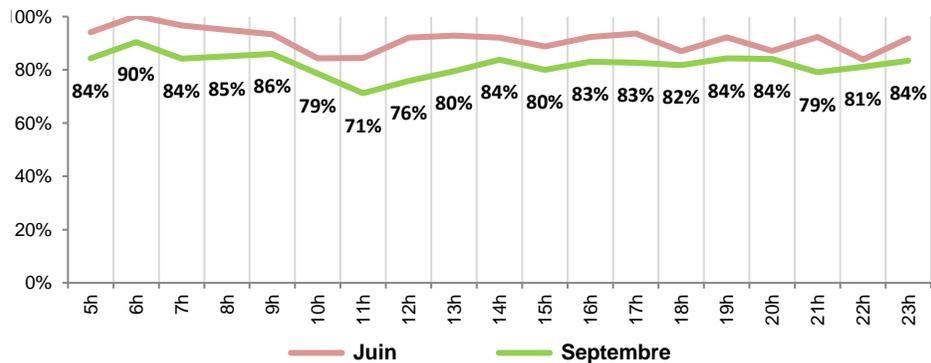
Lundi-Vendredi 5h/24h



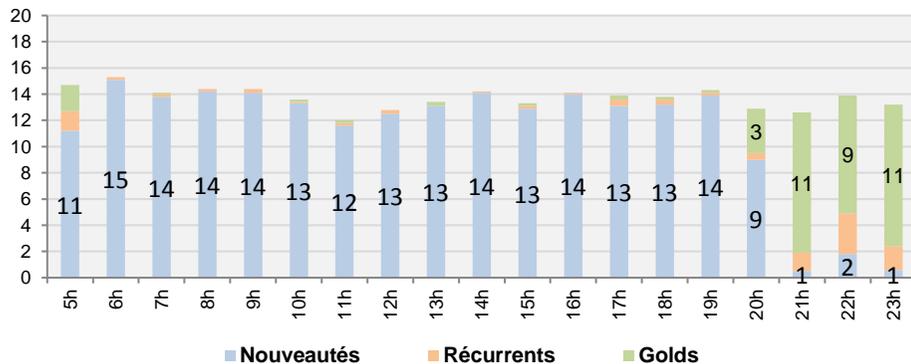
FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

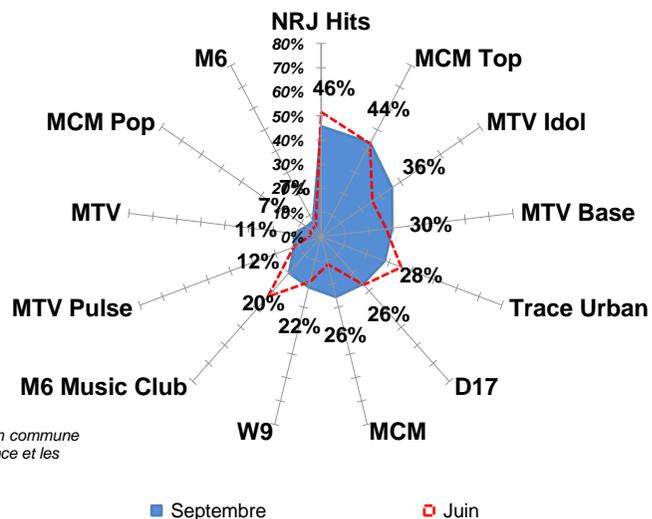


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variation
Dance	23%	+1,1
Pop/Rock	23%	+0,8
Groove / Rn'B	18%	-11,3
Rap	10%	-1,6
Reggae	2%	-0,4
Variété Française	11%	+0,6
Variété Internationale	12%	+10,7
Jazz/Classique/World	0%	-0,0

Répartition des langues

Langue	Part	Variation
Francophone	36%	-5,3
Instrumental	2%	-2,5
International	62%	+7,8

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variation
Nouveautés	81%	-0,8
Récurrents	4%	+0,4
Golds	14%	+0,4

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variation
> 2000	95%	-0,4
1990	4%	+0,6
1980	1%	-0,0
< 1980	0%	-0,2

Part du Top40

Metric	Part	Variation
Part Top40	63%	-4,0

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	Variation
Part de Musique	82%	-9,2

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variation
Taux d'exclusivités	14%	+1,3

Plus forte rotation hebdo **36** (passages)

- Golds : titres > 3ans
 - Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
 - Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

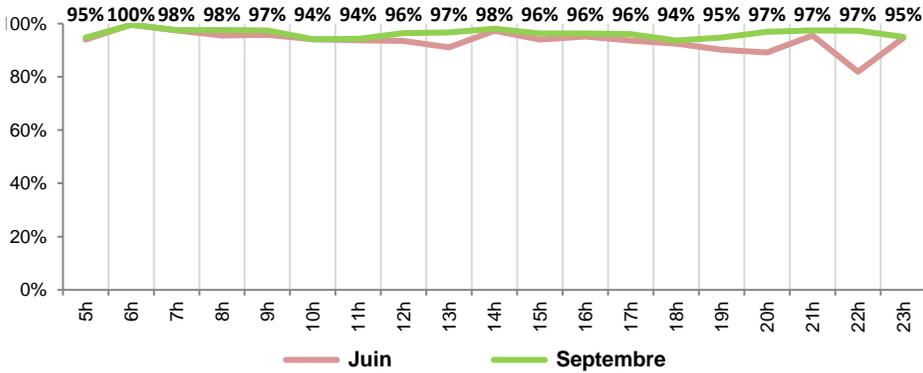
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h



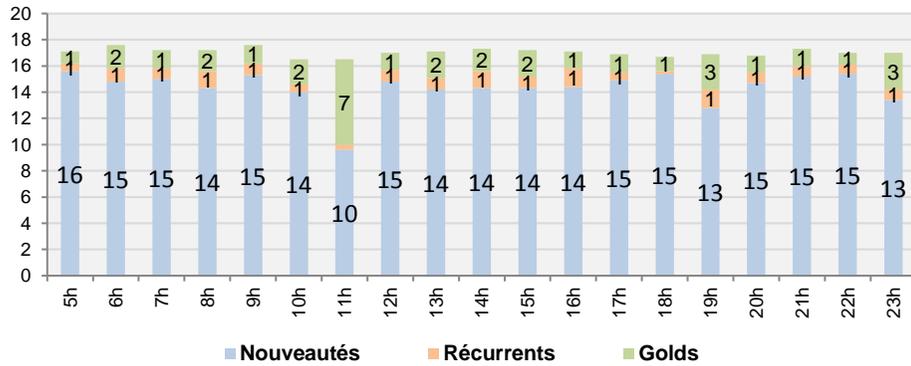
FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

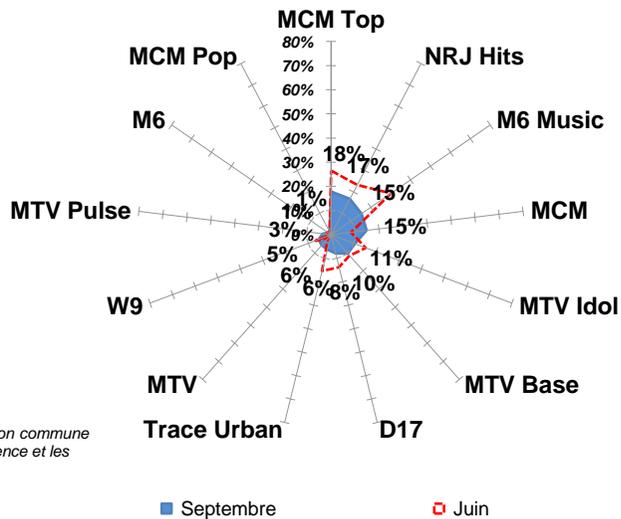


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	VARIATIONS
Dance	79%	+8,6
Pop/Rock	3%	+2,1
Groove / Rn'B	4%	-13,7
Rap	2%	-0,5
Reggae	7%	+0,6
Variété Française	0%	-0,3
Variété Internationale	4%	+3,6
Jazz/Classique/World	2%	-0,4

Répartition des langues

Langue	Part	VARIATIONS
Francophone	33%	+8,2
Instrumental	14%	-0,1
International	53%	-8,1

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	VARIATIONS
Nouveautés	84%	+1,4
Récurrents	5%	-0,3
Golds	11%	-1,1

Répartition des Décennies

Décennie	Part	VARIATIONS
> 2000	98%	+0,3
1990	3%	-0,2
1980	0%	-0,1
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part	VARIATIONS
Part Top40	71%	-4,0

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	VARIATIONS
Part de Musique	96%	+2,7

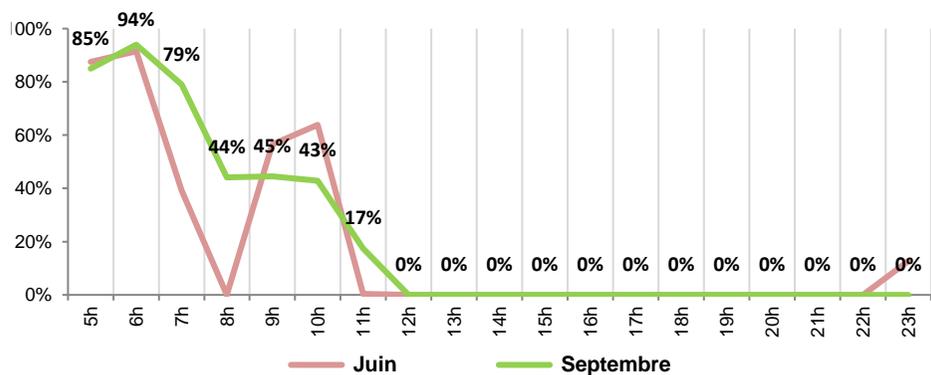
Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	21%	+2,4

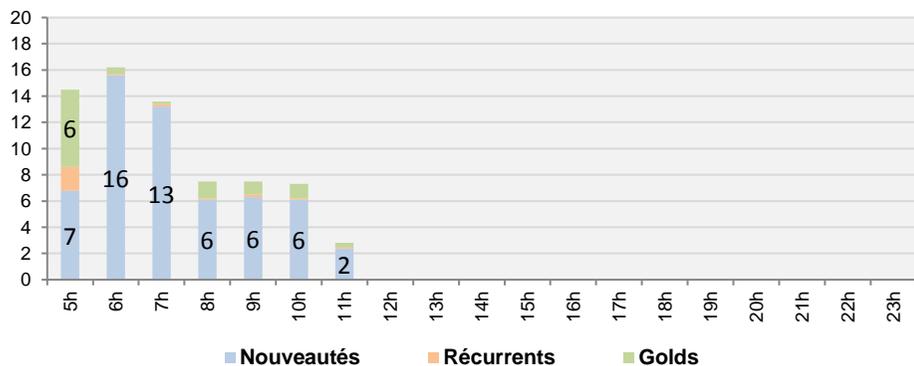
Plus forte rotation hebdo **90** (passages) **+18,0**

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Part de musique

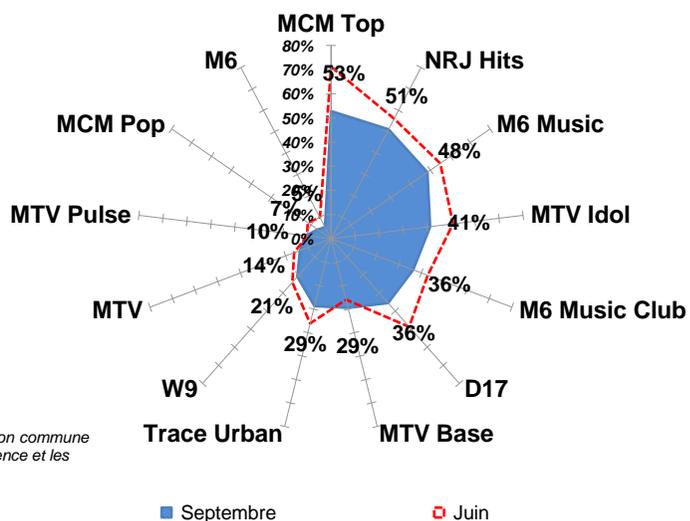


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2014 vs Juin 2014

Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RETOUR TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variation
Dance	44%	+0,3
Pop/Rock	10%	-1,7
Groove / Rn'B	23%	+10,8
Rap	15%	-8,4
Reggae	3%	-1,1
Variété Française	2%	-2,0
Variété Internationale	3%	+2,0
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Part	Variation
Francophone	37%	-7,3
Instrumental	6%	-6,5
International	57%	+13,7

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variation
Nouveautés	81%	+4,9
Récurrents	4%	-1,6
Golds	15%	-3,3

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variation
> 2000	97%	+2,6
1990	3%	-2,4
1980	0%	-0,2
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part	Variation
Part Top40	73%	+9,5

Part du temps d'antenne occupé par la musique

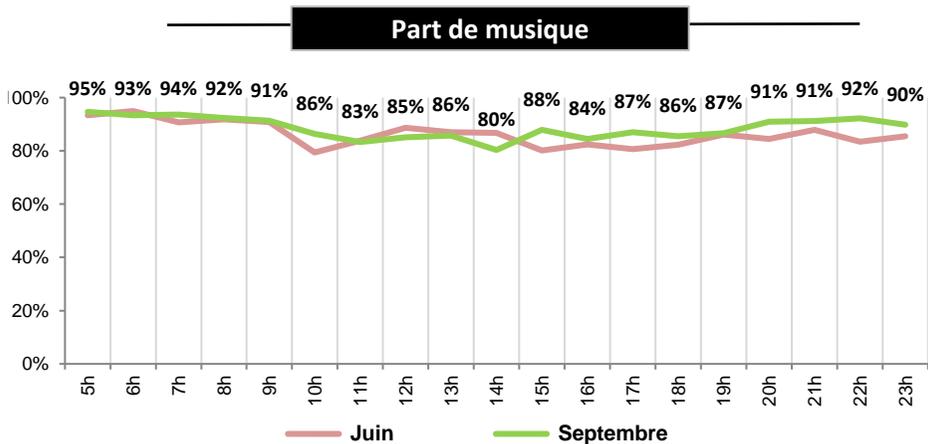
Metric	Part	Variation
Part de Musique	21%	+2,9

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variation
Taux d'exclusivités	12%	-7,3

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	24 (passages)	+13,0

- Golds : titres > 3ans
 - Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
 - Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



Septembre 2014 vs Juin 2014
Lundi-Vendredi 5h/24h

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	2%	-3,8	
Pop/Rock	54%	+21	+7,7
Groove / Rn'B	4%	-1,8	
Rap	0%	-0,2	
Reggae	1%	-0,1	
Variété Française	32%		+5,8
Variété Internationale	7%	-7,3	
Jazz/Classique/World	1%	-0,3	

Répartition des langues		***** VARIATIONS *****	
Francophone	38%		+5,9
Instrumental	0%	-0,3	
International	62%	-5,7	

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		***** VARIATIONS *****	
Nouveautés	20%		+4,3
Récurrents	3%		+0,5
Golds	77%	-4,8	

Répartition des Décennies		***** VARIATIONS *****	
> 2000	50%		+8,7
1990	45%		+0,6
1980	5%	-8,3	
< 1980	0%	-0,9	

Part du Top40		***** VARIATIONS *****	
Part Top40	20%		+4,0

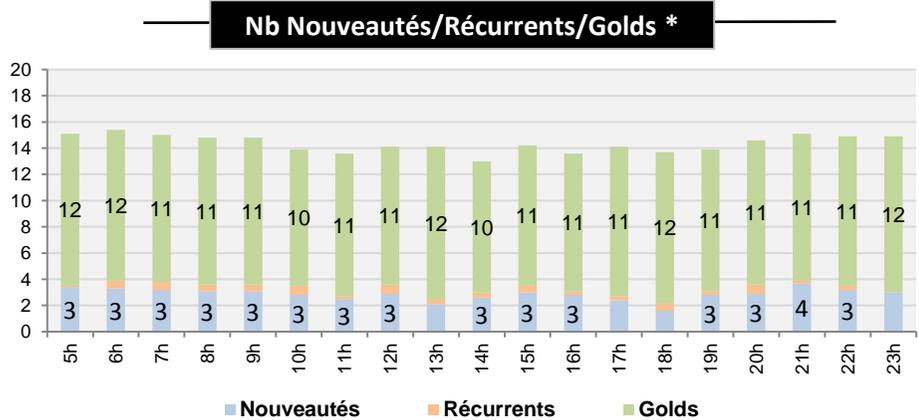
Part du temps d'antenne occupé par la musique		***** VARIATIONS *****	
Part de Musique	89%		+2,2

Part d'exclusivités dans la programmation		***** VARIATIONS *****	
Taux d'exclusivités	50%		+0,2

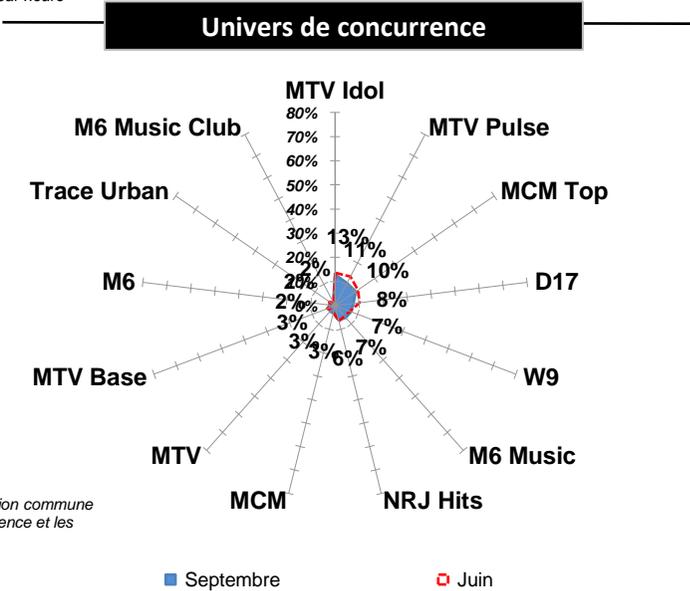
Plus forte rotation hebdo		***** VARIATIONS *****	
Plus forte rotation hebdo	20 (passages)		+9,0

FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

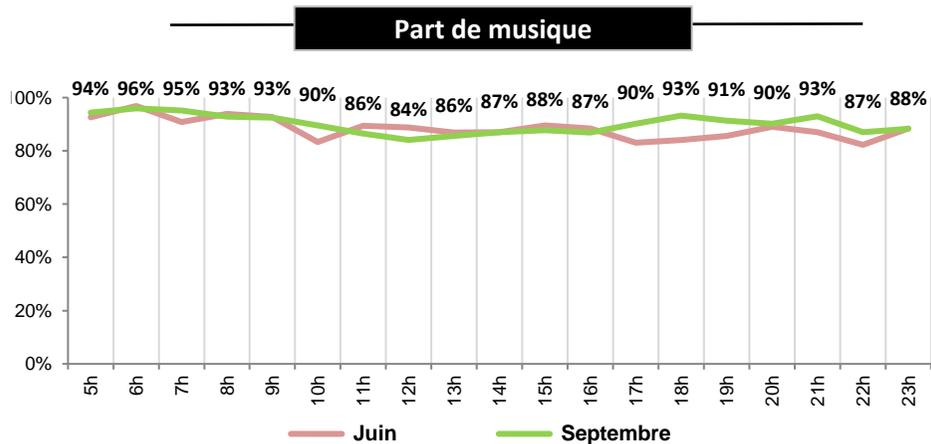


*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****
Dance	25%	-7,5
Pop/Rock	23%	-0,5
Groove / Rn'B	23%	+1,9
Rap	8%	+2,2
Reggae	2%	-0,0
Variété Française	14%	+6,7
Variété Internationale	6%	-2,8
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues		***** VARIATIONS *****
Francophone	34%	+10,2
Instrumental	2%	-6,1
International	64%	-4,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		***** VARIATIONS *****
Nouveautés	77%	+3,5
Récurrents	10%	-0,5
Golds	13%	-3,0

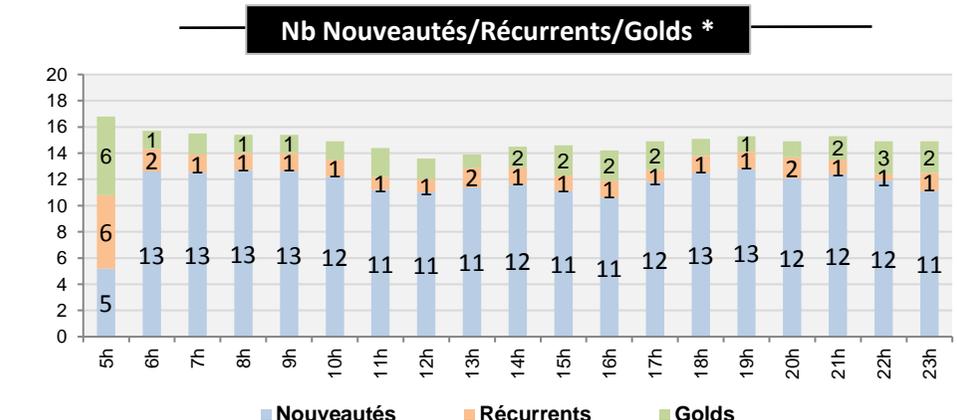
Répartition des Décennies		***** VARIATIONS *****
> 2000	100%	+6,3
1990	0%	-2,7
1980	0%	-2,6
< 1980	0%	-1,0

Part du Top40		***** VARIATIONS *****
Part Top40	54%	+0,5

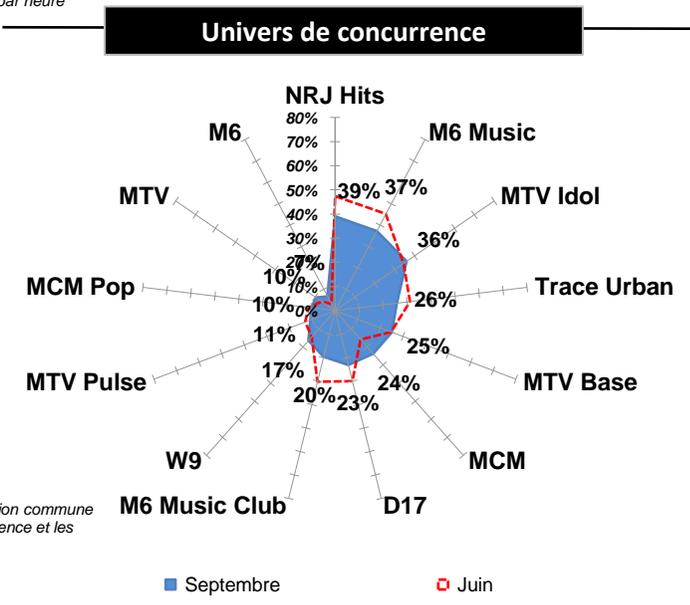
Part du temps d'antenne occupé par la musique		***** VARIATIONS *****
Part de Musique	90%	+1,7

Part d'exclusivités dans la programmation		***** VARIATIONS *****
Taux d'exclusivités	8%	+0,7

Plus forte rotation hebdo	34 (passages)	-1,0
---------------------------	---------------	------



*Moyenne quotidienne par heure



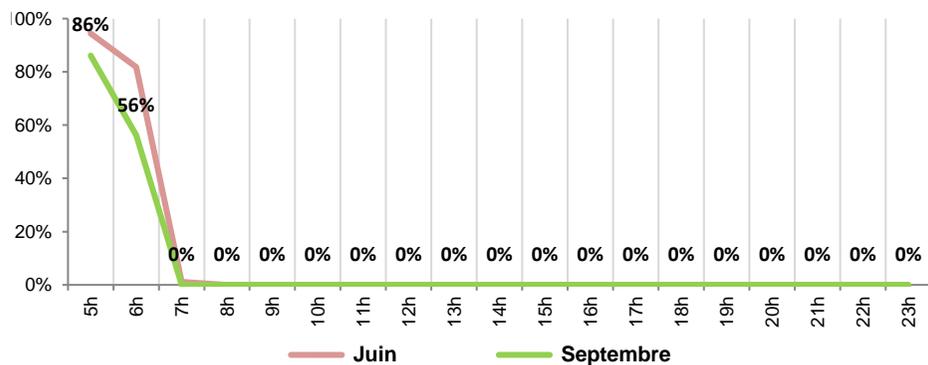
*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RENTREE TV 2014

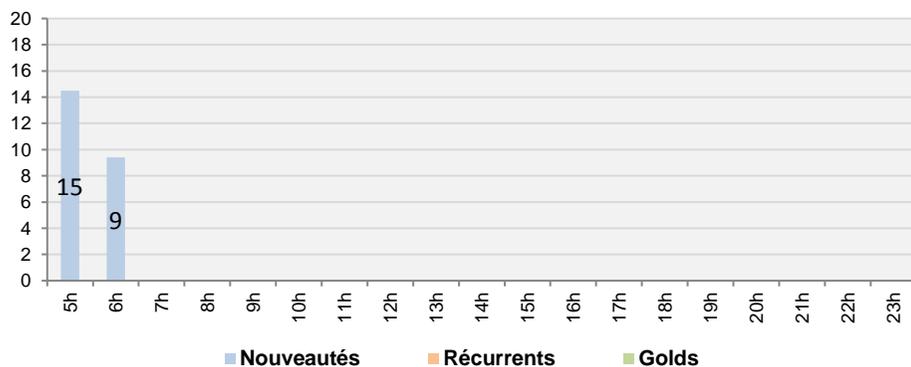
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Part de musique

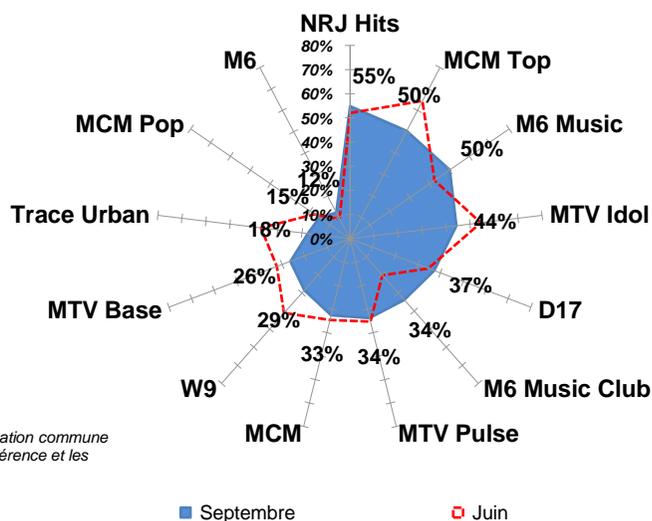


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2014 vs Juin 2014

Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variation
Dance	34%	+11,7
Pop/Rock	41%	+10,3
Groove / Rn'B	12%	-13,3
Rap	1%	-10,3
Reggae	3%	+3,3
Variété Française	3%	-0,6
Variété Internationale	6%	-1,1
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Part	Variation
Francophone	22%	-4,3
Instrumental	10%	+3,5
International	67%	+0,8

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variation
Nouveautés	100%	+1,7
Récurrents	0%	-1,7
Golds	0%	+0,0

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variation
> 2000	100%	+0,0
1990	0%	+0,0
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part	Variation
Part Top40	91%	+8,5

Part du temps d'antenne occupé par la musique

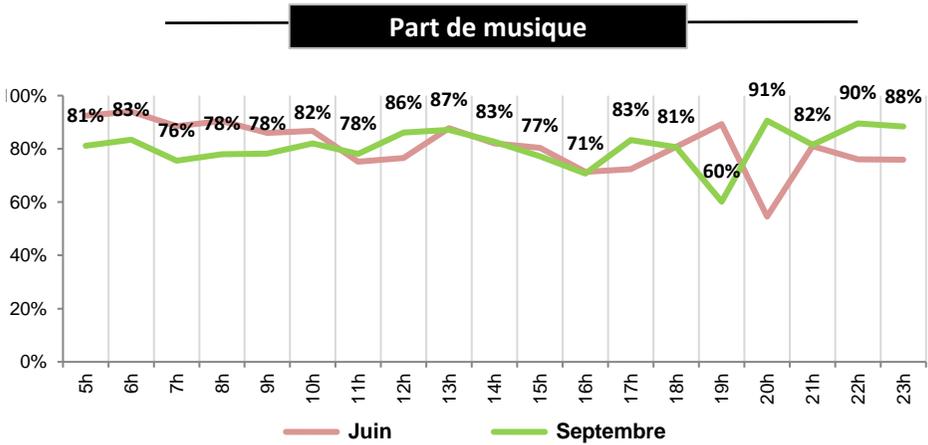
Metric	Part	Variation
Part de Musique	7%	-1,8

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variation
Taux d'exclusivités	10%	-0,1

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	9 (passages)	+1,0

- Golds : titres > 3ans
 - Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
 - Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



Septembre 2014 vs Juin 2014
Lundi-Vendredi 5h/24h

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	12%		+5,6
Pop/Rock	7%		+6,2
Groove / Rn'B	49%	-7,1	
Rap	19%	-11,3	
Reggae	4%		+2,9
Variété Française	1%		+0,1
Variété Internationale	7%		+3,5
Jazz/Classique/World	0%		+0,0

Répartition des langues		***** VARIATIONS *****	
Francophone	33%		+7,0
Instrumental	0%	-1,7	
International	67%	-5,2	

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		***** VARIATIONS *****	
Nouveautés	90%		+9,4
Récurrents	2%	-1,6	
Golds	8%	-7,8	

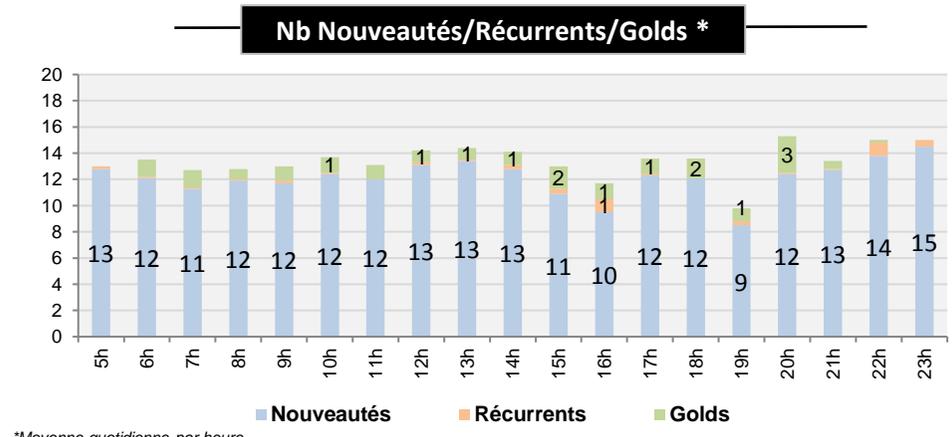
Répartition des Décennies		***** VARIATIONS *****	
> 2000	100%		+5,2
1990	0%	-4,3	
1980	0%	-1,0	
< 1980	0%		+0,0

Part du Top40		***** VARIATIONS *****	
Part Top40	83%		+19,5

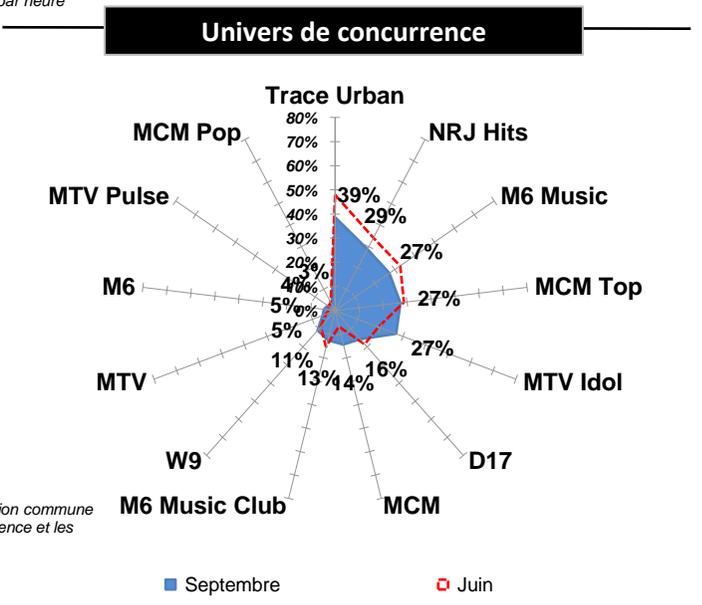
Part du temps d'antenne occupé par la musique		***** VARIATIONS *****	
Part de Musique	81%	-0,4	

Part d'exclusivités dans la programmation		***** VARIATIONS *****	
Taux d'exclusivités	13%	-6,0	

Plus forte rotation hebdo	81 (passages)		+19,0
---------------------------	---------------	--	-------



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RETOUR TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014



- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

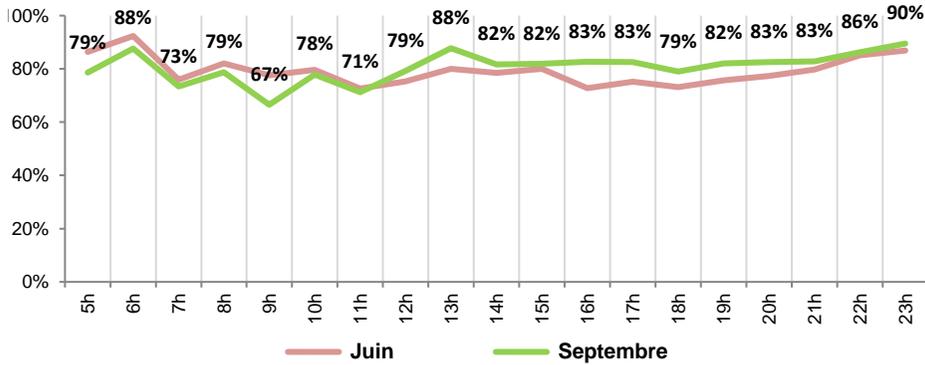
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h



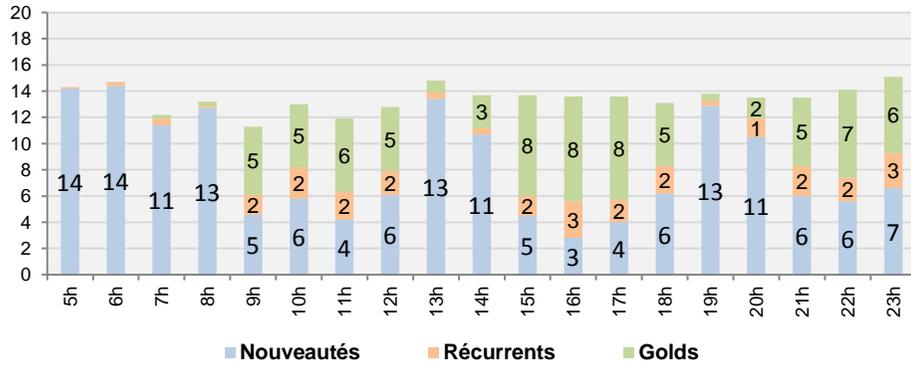
FOCUS RETREEE TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

Part de musique

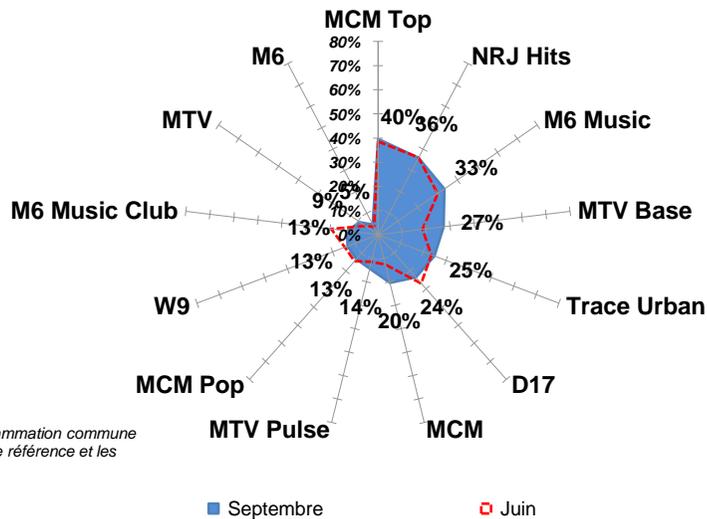


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	21%	-3,2
Pop/Rock	26%	+0,4
Groove / Rn'B	24%	-0,8
Rap	3%	+0,6
Reggae	1%	+0,7
Variété Française	14%	+1,9
Variété Internationale	10%	+0,2
Jazz/Classique/World	0%	+0,2

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	26%	+2,0
Instrumental	2%	-2,2
International	72%	+0,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	61%	+5,4
Récurrents	10%	-0,8
Golds	28%	-4,6

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
> 2000	89%	+0,8
1990	6%	+1,2
1980	4%	-1,4
< 1980	1%	-0,6

Part du Top40

Part Top40	38%	+0,5
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

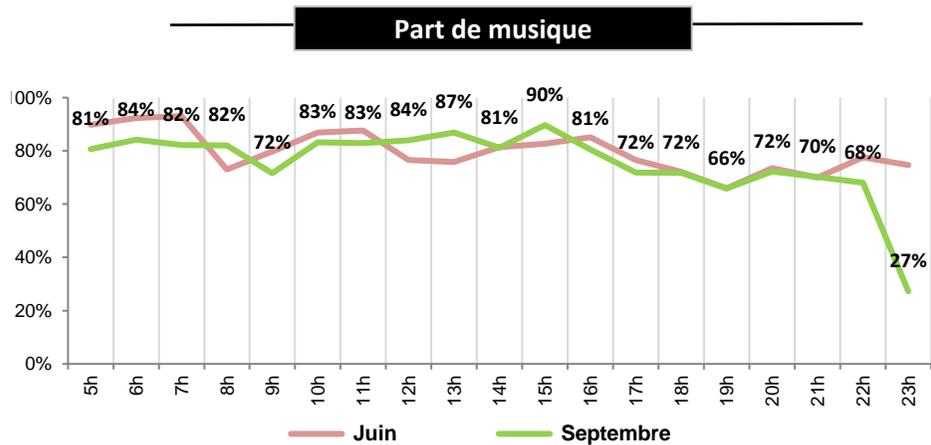
Part de Musique	81%	+1,4
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

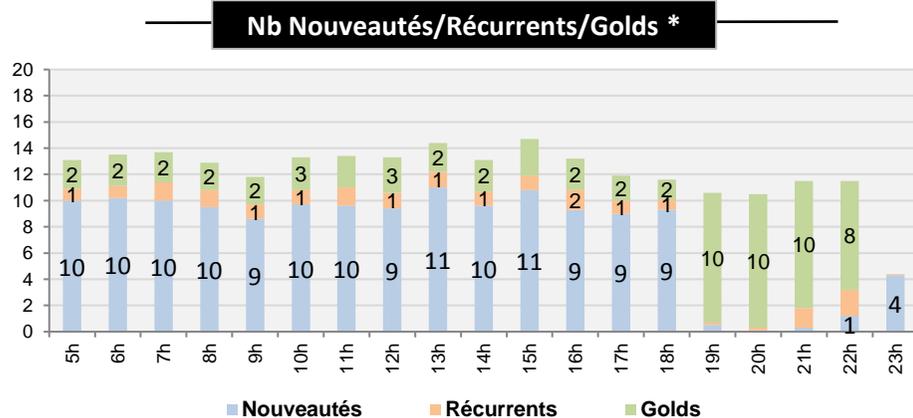
Taux d'exclusivités	19%	-0,8
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo **25** (passages) +2,0

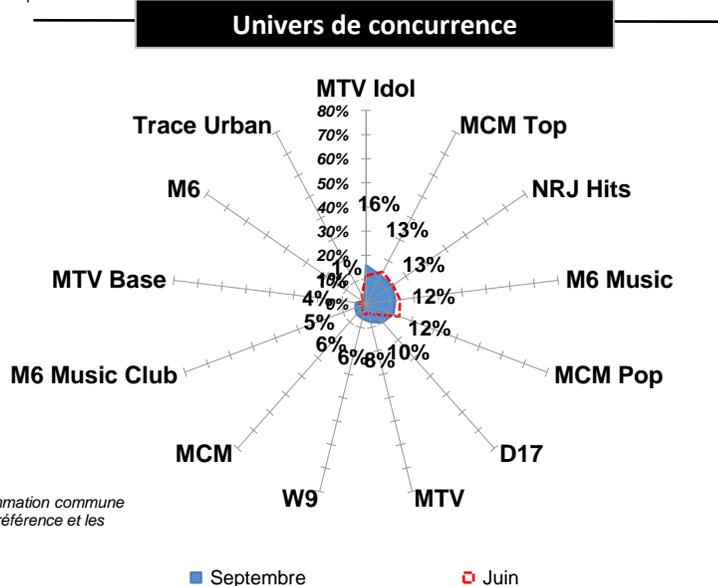
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



Septembre 2014
vs Juin 2014
Lundi-Vendredi 5h/24h



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RETOUR TV 2014

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014



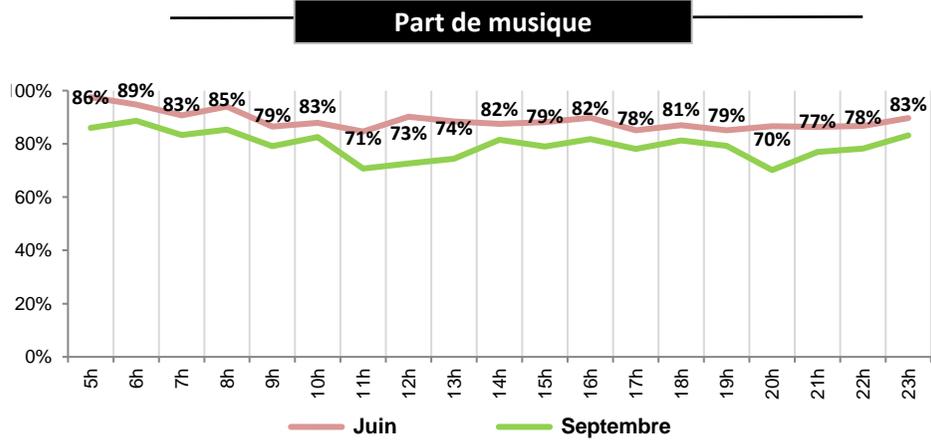
Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	7%		+4,0
Pop/Rock	82%	-5,7	
Groove / Rn'B	6%	-0,1	
Rap	0%		+0,3
Reggae	0%	-0,2	
Variété Française	0%	-0,3	
Variété Internationale	3%		+1,8
Jazz/Classique/World	0%		+0,0
Répartition des langues			
Francophone	3%	-7,2	
Instrumental	1%		+0,4
International	96%		+6,8
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	61%		+1,5
Récurrents	9%		+6,9
Golds	30%	-8,4	
Répartition des Décennies			
> 2000	81%		+8,4
1990	8%	-5,7	
1980	6%	-1,8	
< 1980	5%	-0,9	
Part du Top40			
Part Top40	58%	-1,5	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	76%	-4,1	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	35%	-2,9	
Plus forte rotation hebdo	61 (passages)		+4,0

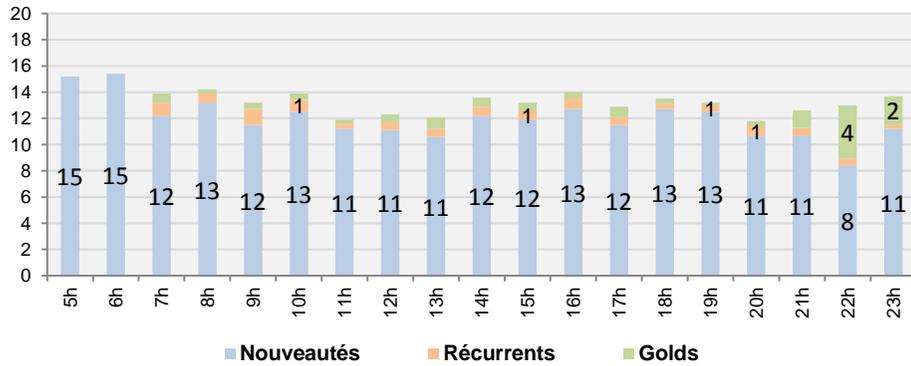
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

-20 -10 +0 +10 +20

**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h

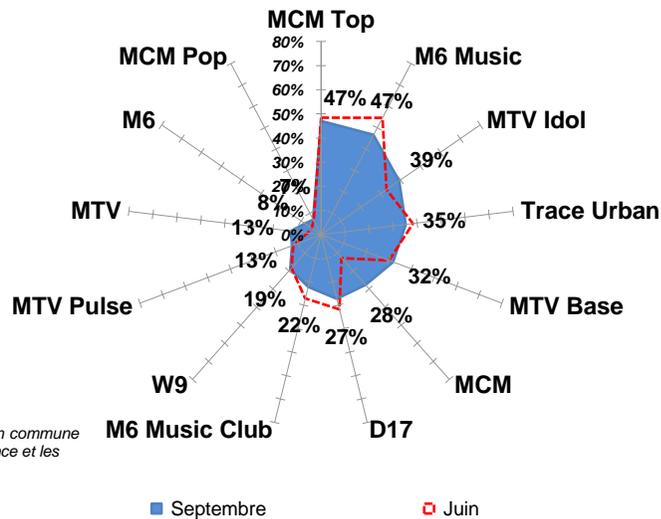


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variations
Dance	24%	+1,1
Pop/Rock	20%	+0,8
Groove / Rn'B	25%	-3,9
Rap	8%	-0,3
Reggae	4%	+1,9
Variété Française	13%	+1,3
Variété Internationale	6%	-0,8
Jazz/Classique/World	0%	-0,1

Répartition des langues

Langue	Part	Variations
Francophone	37%	+0,4
Instrumental	1%	-2,0
International	62%	+1,6

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variations
Nouveautés	90%	+3,0
Récurrents	4%	-1,3
Golds	6%	-1,8

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variations
> 2000	100%	+1,3
1990	0%	-0,7
1980	0%	-0,5
< 1980	0%	-0,1

Part du Top40

Metric	Part	Variations
Part Top40	56%	+0,0

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	Variations
Part de Musique	80%	-9,2

Part d'exclusivités dans la programmation

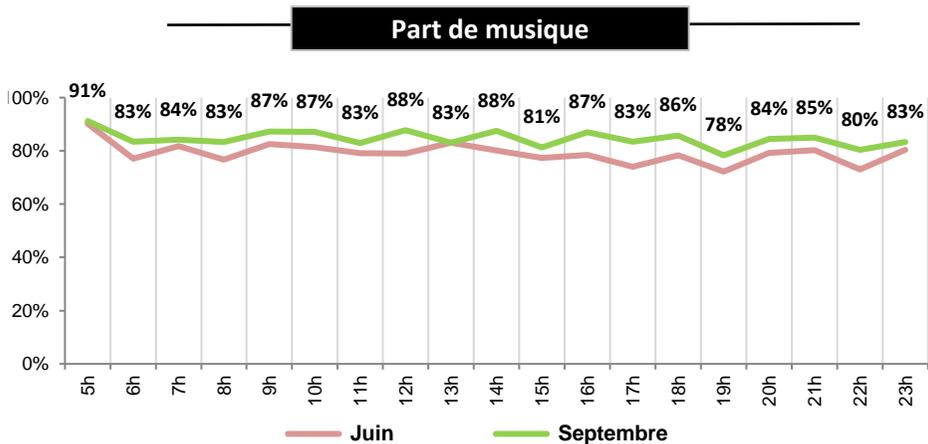
Metric	Part	Variations
Taux d'exclusivités	5%	-7,7

Plus forte rotation hebdo **34** (passages)

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2014

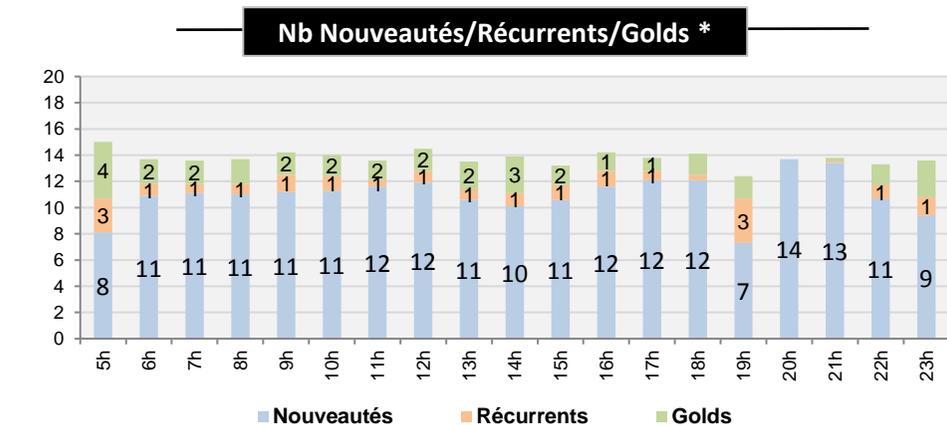
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014



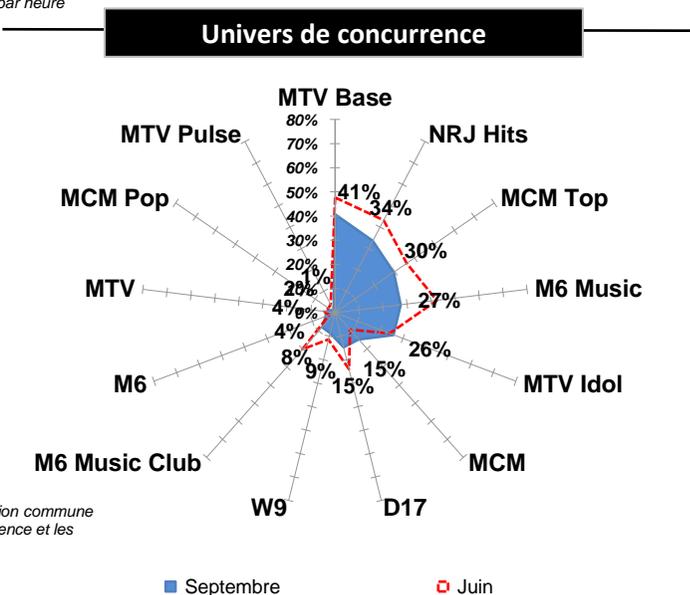
**Septembre 2014
vs Juin 2014**
Lundi-Vendredi 5h/24h

Chiffres Clés

		***** VARIATIONS *****
Répartition des genres musicaux		
Dance	15%	-0,2
Pop/Rock	5%	+0,3
Groove / Rn'B	43%	+4,2
Rap	29%	-6,2
Reggae	1%	+0,1
Variété Française	1%	-0,3
Variété Internationale	5%	+2,2
Jazz/Classique/World	1%	-0,2
Répartition des langues		
Francophone	35%	-5,4
Instrumental	0%	-0,8
International	65%	+6,2
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	80%	-4,1
Récurrents	8%	+0,2
Golds	13%	+3,9
Répartition des Décennies		
> 2000	100%	-0,2
1990	0%	+0,1
1980	0%	+0,1
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	63%	-7,0
Part du temps d'antenne occupé par la musique		
Part de Musique	85%	+5,4
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	12%	+0,3
Plus forte rotation hebdo	46 (passages)	+0,0



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RENTREE TV 2014

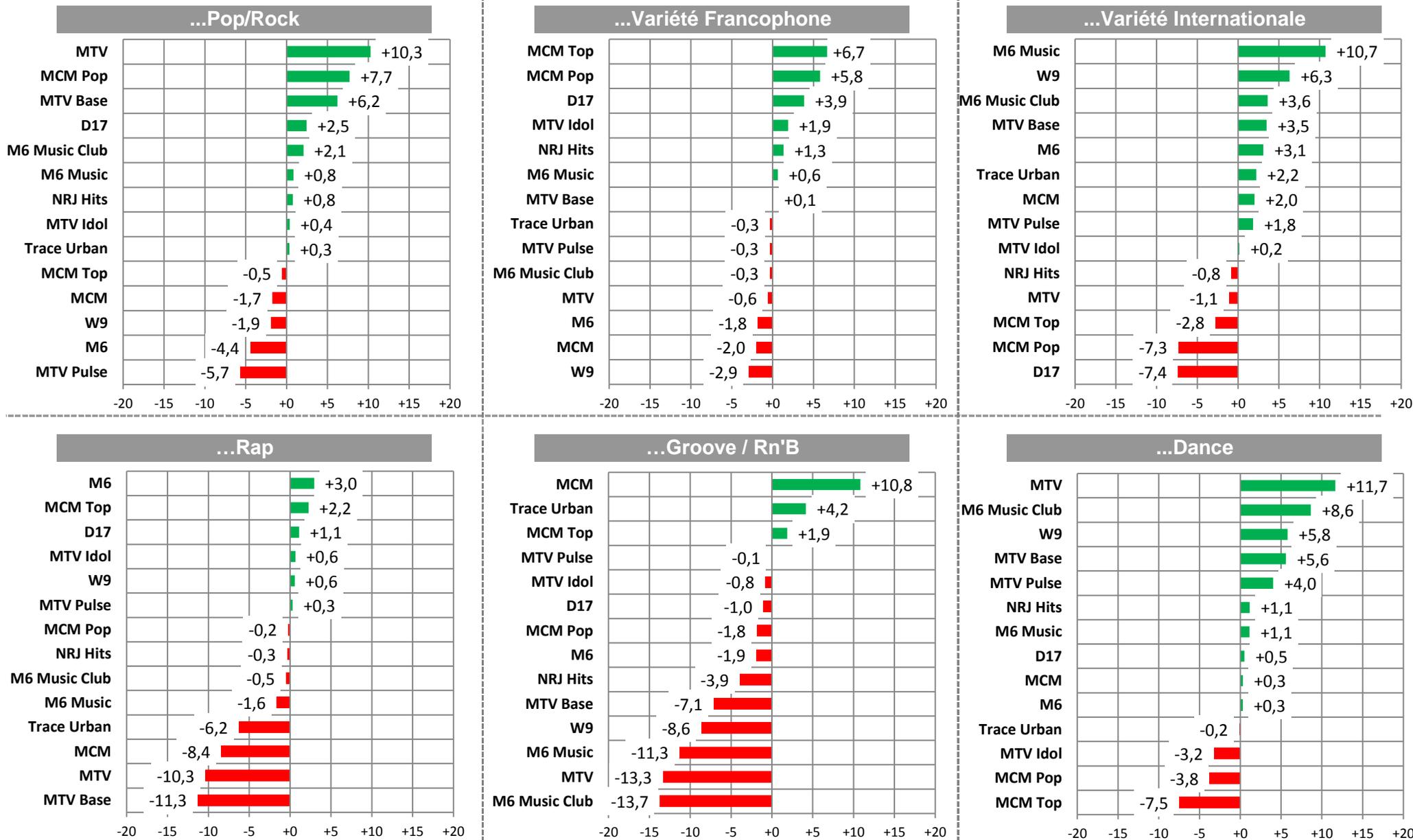
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 16 au 27 juin VS du 1 au 12 septembre 2014

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

ANNEXES

- ① Evolution des Genres Musicaux
- ② Evolution des principaux indicateurs de programmation

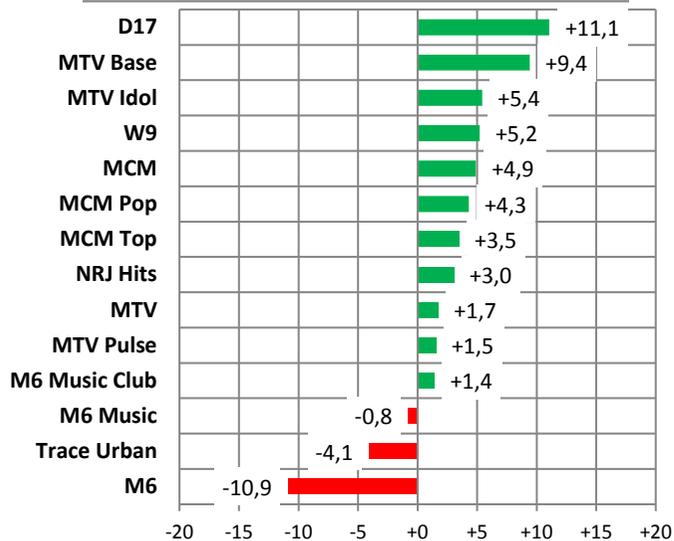




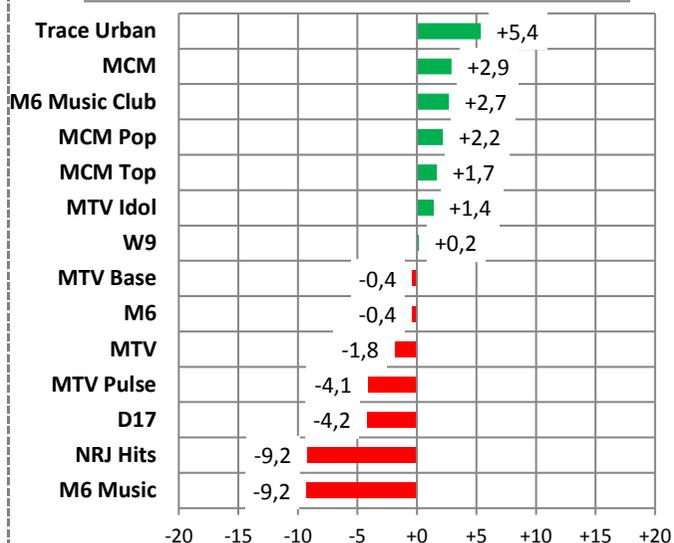
*Part de la programmation musicale des stations sur la période étudiée

Panel TV : D17, M6, M6 Club, M6 Hits, MCM, MCM Pop, MCM Top, MTV, MTV Base, MTV Idol, MTV Pulse, NRJ Hits, Trace Urban, W9

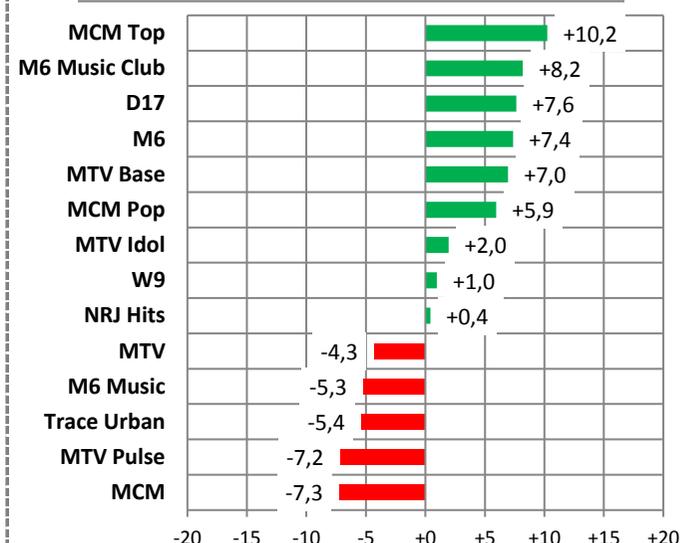
...Nouveautés



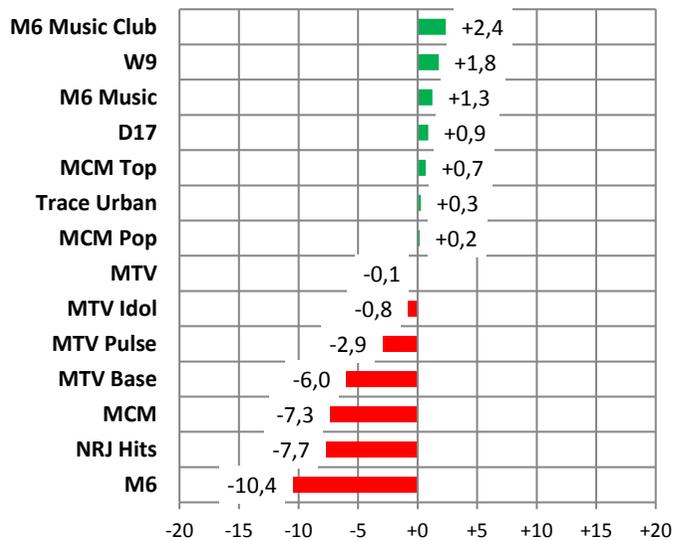
...Part de Musique



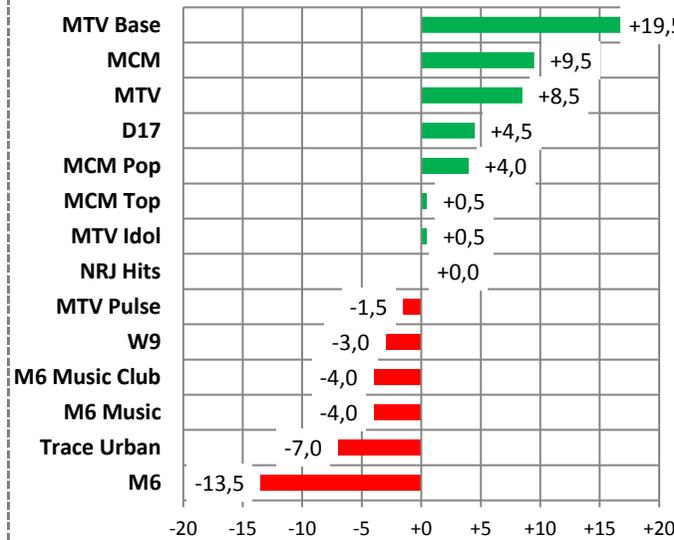
...Francophones



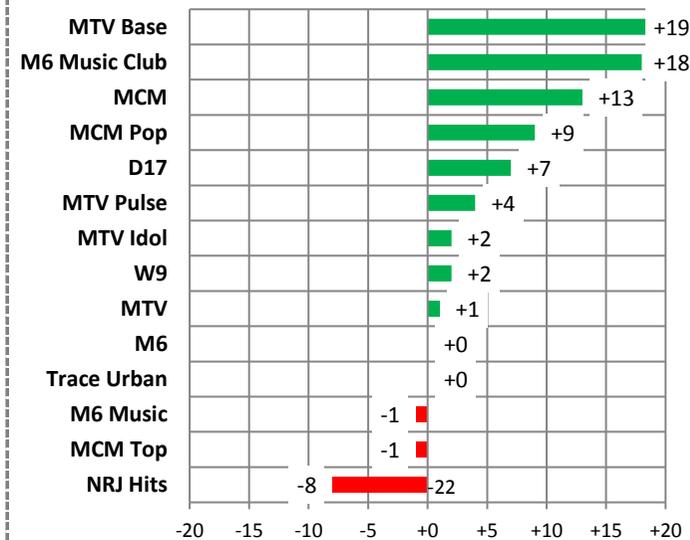
...Exclusivités



...Top40 hebdomadaires



...Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions

Synthèse Générale de l'offre Sept 2014 vs Juin 2014																
		% Dance	% Pop/Rock	% Rn'B	% Rap	% Reggae	% Variété Française	% Variété Internationale	% Variété Internationale	% Nouveautés	% Récurrents	% Golds	Tx de musique	Part du Top 40	Plus forte rotation hebdo	Tx d'exclus
	8%	+0,3	15%	-4,4	13%	-1,9	9%	+3,0	0%	+0,0	51%	-1,8	3%	+3,1	2%	+1,7
	28%	+0,5	19%	+2,5	20%	-1,0	6%	+1,1	1%	+0,8	21%	+3,9	5%	-7,4	0%	-0,3
	20%	+5,8	16%	-1,9	14%	-8,6	8%	+0,6	1%	+0,7	32%	-2,9	9%	+6,3	0%	+0,0
	79%	+8,6	3%	+2,1	4%	-13,7	2%	-0,5	7%	+0,6	0%	-0,3	4%	+3,6	2%	-0,4
	23%	+1,1	23%	+0,8	18%	-11,3	10%	-1,6	2%	-0,4	11%	+0,6	12%	+10,7	0%	-0,0
	44%	+0,3	10%	-1,7	23%	+10,8	15%	-8,4	3%	-1,1	2%	-2,0	3%	+2,0	0%	+0,0
	2%	-3,8	54%	+7,7	4%	-1,8	0%	-0,2	1%	-0,1	32%	+5,8	7%	-7,3	1%	-0,3
	25%	-7,5	23%	-0,5	23%	+1,9	8%	+2,2	2%	-0,0	14%	+6,7	6%	-2,8	0%	+0,0
	34%	+11,7	41%	+10,3	12%	-13,3	1%	-10,3	3%	+3,3	3%	-0,6	6%	-1,1	0%	+0,0
	12%	+5,6	7%	+6,2	49%	-7,1	19%	-11,3	4%	+2,9	1%	+0,1	7%	+3,5	0%	+0,0
	21%	-3,2	26%	+0,4	24%	-0,8	3%	+0,6	1%	+0,7	14%	+1,9	10%	+0,2	0%	+0,2
	7%	+4,0	82%	-5,7	6%	-0,1	0%	+0,3	0%	-0,2	0%	-0,3	3%	+1,8	0%	+0,0
	24%	+1,1	20%	+0,8	25%	-3,9	8%	-0,3	4%	+1,9	13%	+1,3	6%	-0,8	0%	-0,1
	15%	-0,2	5%	+0,3	43%	+4,2	29%	-6,2	1%	+0,1	1%	-0,3	5%	+2,2	1%	-0,2
	82%	-10,9	7%	+3,5	11%	+7,3	9%	-0,4	57%	-13,5	6	+0	12%	-10,4		
	79%	+11,1	6%	-3,4	15%	-7,7	37%	-4,2	69%	+4,5	31	+7	5%	+0,9		
	89%	+5,2	4%	-0,6	7%	-4,7	29%	+0,2	52%	-3,0	18	+2	7%	+1,8		
	84%	+1,4	5%	-0,3	11%	-1,1	96%	+2,7	71%	-4,0	90	+18	21%	+2,4		
	81%	-0,8	4%	+0,4	14%	+0,4	82%	-9,2	63%	-4,0	36	-1	14%	+1,3		
	81%	+4,9	4%	-1,6	15%	-3,3	21%	+2,9	73%	+9,5	24	+13	12%	-7,3		
	20%	+4,3	3%	+0,5	77%	-4,8	89%	+2,2	20%	+4,0	20	+9	50%	+0,2		
	77%	+3,5	10%	-0,5	13%	-3,0	90%	+1,7	54%	+0,5	34	-1	8%	+0,7		
	100%	+1,7	0%	-1,7	0%	+0,0	7%	-1,8	91%	+8,5	9	+1	10%	-0,1		
	90%	+9,4	2%	-1,6	8%	-7,8	81%	-0,4	83%	+19,5	81	+19	13%	-6,0		
	61%	+5,4	10%	-0,8	28%	-4,6	81%	+1,4	38%	+0,5	25	+2	19%	-0,8		
	61%	+1,5	9%	+6,9	30%	-8,4	76%	-4,1	58%	-1,5	61	+4	35%	-2,9		
	90%	+3,0	4%	-1,3	6%	-1,8	80%	-9,2	56%	+0,0	34	-8	5%	-7,7		
	80%	-4,1	8%	+0,2	13%	+3,9	85%	+5,4	63%	-7,0	46	+0	12%	+0,3		