

# yacast

## FOCUS RENTRÉE TV

Septembre 2019

### Évolution de l'offre musicale des chaînes TV

Septembre 2019 vs Juin 2019  
lundi - vendredi • 5h/24h



**G STAR**



**G STAR  
HITS FRANCE**

**Music**

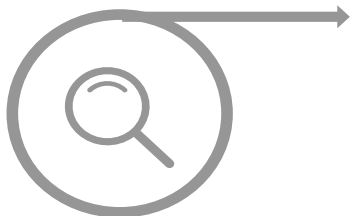
**MCM**



**TRACE  
URBAN**

# SOMMAIRE

## Analyse de l'évolution de l'offre musicale des chaînes TV



### Périmètre d'étude



- Septembre 2019 vs Juin 2019
- Lundi - Vendredi 5h/24h



### Données communiquées

#### 1 Fiches signalétiques par chaîne.....page 3 à 13

Evolution de la part de musique par tranche horaire  
Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Récurrents/Golds"  
Evolution de l'univers de concurrence  
Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités, etc....)

#### 2 Récapitulatif des principales variations ..... page 14- 15

#### Pour tout complément d'information:

**Ali MOUHOU** - DGA - Tel 01 56 28 59 00 - [ali.mouhoub@yacast.fr](mailto:ali.mouhoub@yacast.fr)

**Isabelle ORTOLANI** - Responsable des études - [iortolani@yacast.fr](mailto:iortolani@yacast.fr)

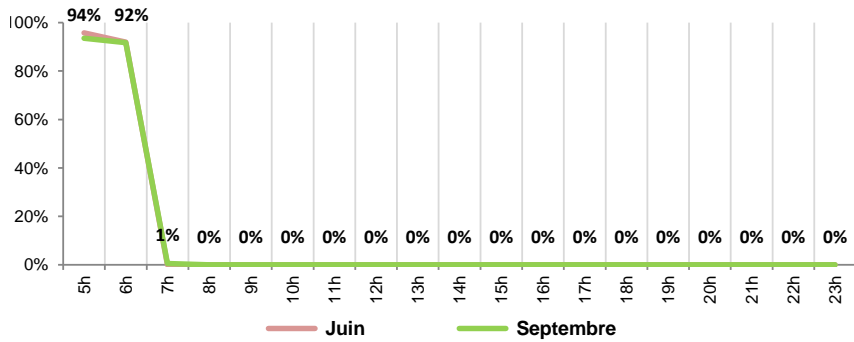
**Septembre 2019  
vs Juin 2019**  
Lundi-Vendredi 5h/24h



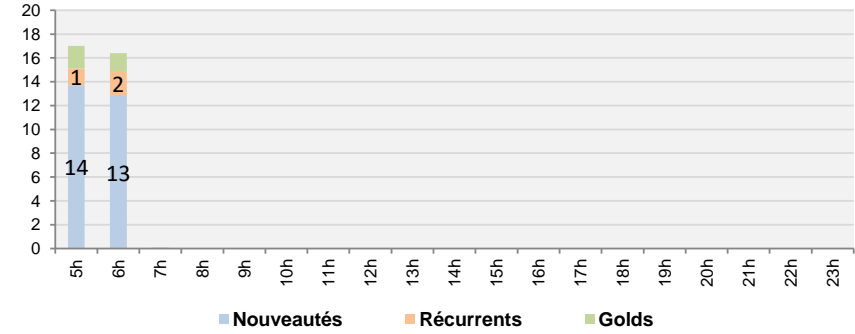
FOCUS RENTREE TV 2019



**Part de musique (clips et live)**

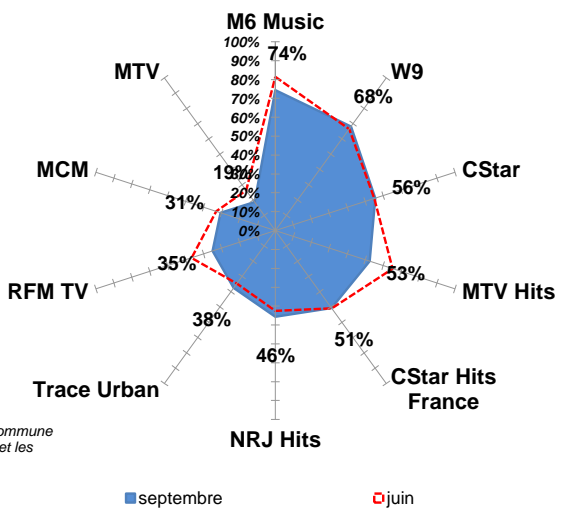


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



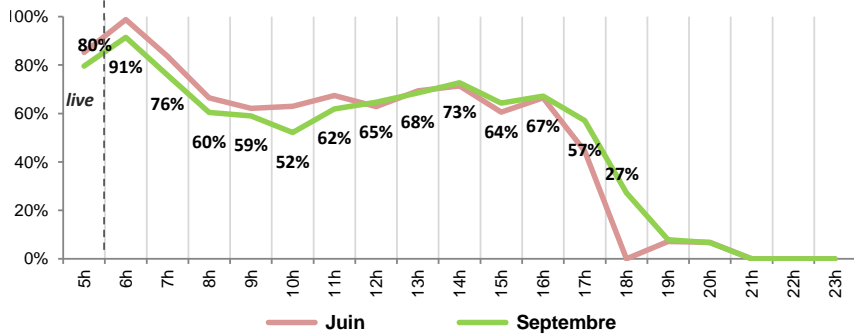
\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

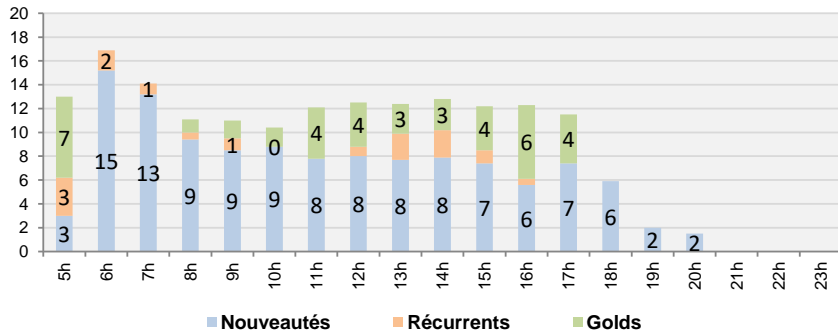
Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	3%	-0,9
Pop/Rock	21%	+0,8
Groove / Rn'B	12%	+5,4
Rap	17%	+2,8
Reggae	3%	+0,6
Variété Française	41%	-6,4
Variété Internationale	4%	-2,3
Jazz/Classique/World	0%	+0,0
Répartition des langues		
Francophone	75%	-0,5
Instrumental	0%	+0,0
International	25%	+0,5
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	79%	-2,8
Récurrents	10%	+3,1
Golds	10%	-0,2
Répartition des Décennies		
2010	99%	-0,9
2000	0%	+0,0
1990	1%	+0,6
1980	0%	+0,3
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	71%	-0,8
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	10%	-0,1
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	4%	-0,3
Plus forte rotation hebdo	5 (passages)	-1,0

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Part de musique (clips et live)

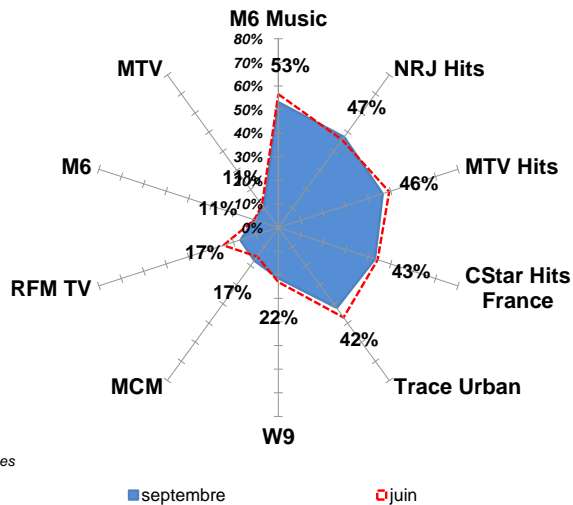


### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

### Univers de concurrence \*\*



\*\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2019  
vs Juin 2019  
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2019



### Chiffres Clés (clips)

#### Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	9%	+2,1
Pop/Rock	18%	-3,0
Groove / Rn'B	13%	-1,0
Rap	26%	+10,4
Reggae	2%	-3,7
Variété Française	24%	-0,6
Variété Internationale	8%	-3,0
Jazz/Classique/World	0%	-1,3

#### Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	55%	+2,2
Instrumental	0%	-1,0
International	45%	-1,2

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	73%	+0,6
Récurrents	7%	-0,3
Golds	20%	-0,4

#### Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	88%	+2,4
2000	5%	+1,5
1990	4%	-1,3
1980	3%	-1,8
< 1980	0%	-0,8

#### Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	64%	-1,5

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	48%	+0,0

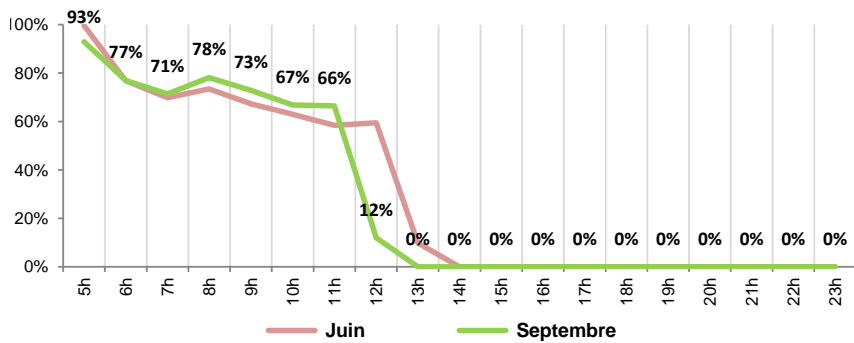
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	7%	-0,6

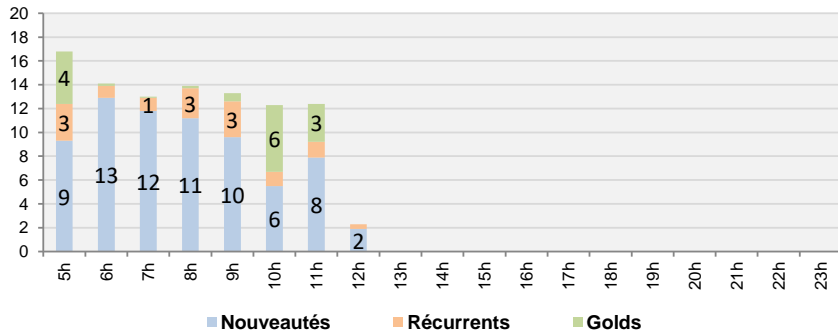
Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	27 (passages)	-4,0

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

**Part de musique (clips et live)**

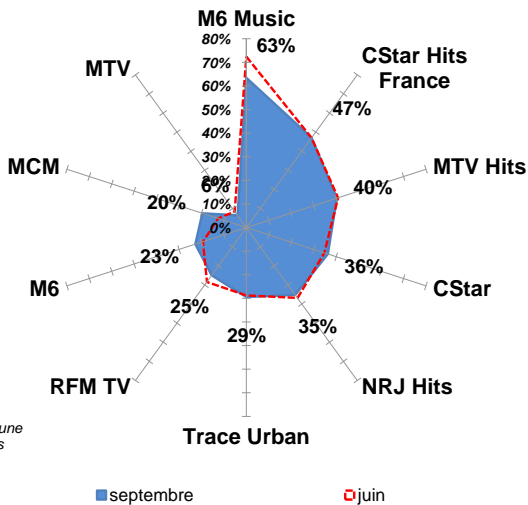


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

		***** VARIATIONS *****	
<b>Répartition des genres musicaux</b>			
Dance	8%	-2,9	
Pop/Rock	16%	+0,0	
Groove / Rn'B	13%	+2,7	
Rap	18%	+2,8	
Reggae	2%	+1,5	
Variété Française	40%	-4,3	
Variété Internationale	2%	+0,2	
Jazz/Classique/World	0%	+0,1	
<b>Répartition des langues</b>			
Francophone	81%	-2,0	
Instrumental	0%	-0,1	
International	19%	+2,1	
<b>Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds</b>			
Nouveautés	71%	-0,7	
Récurrents	14%	+4,4	
Golds	15%	-3,6	
<b>Répartition des Décennies</b>			
2010	95%	+3,1	
2000	4%	-1,7	
1990	1%	-1,4	
1980	0%	+0,0	
< 1980	0%	+0,0	
<b>Part du Top40</b>			
Part Top40	61%	-6,4	
<b>Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)</b>			
Part de Musique	28%	-2,1	
<b>Part d'exclusivités dans la programmation</b>			
Taux d'exclusivités	3%	-2,9	
Plus forte rotation hebdo	16 (passages)	-3,0	

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

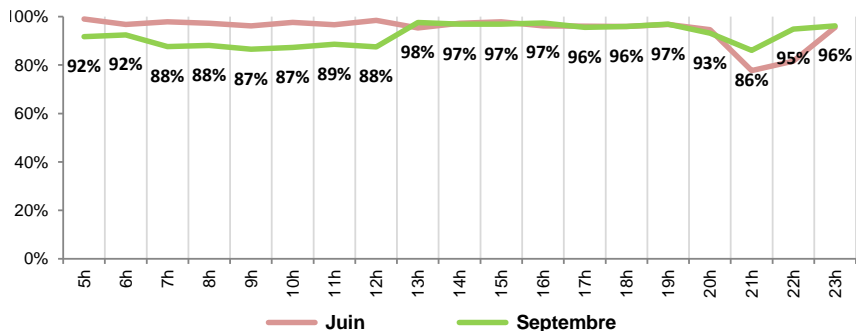
Septembre 2019  
vs Juin 2019  
Lundi-Vendredi 5h/24h



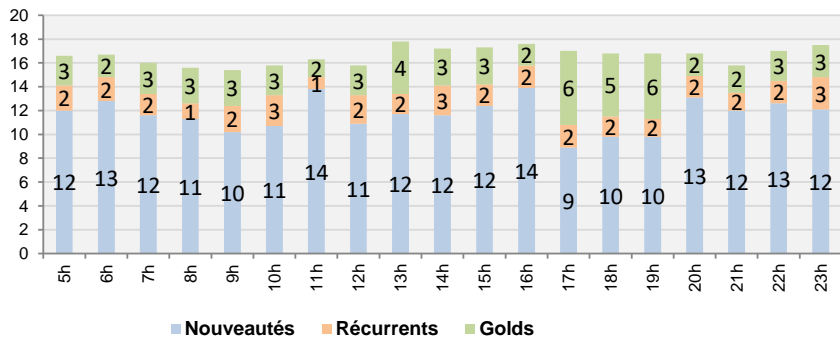
FOCUS RENTREE TV 2019



### Part de musique (clips et live)

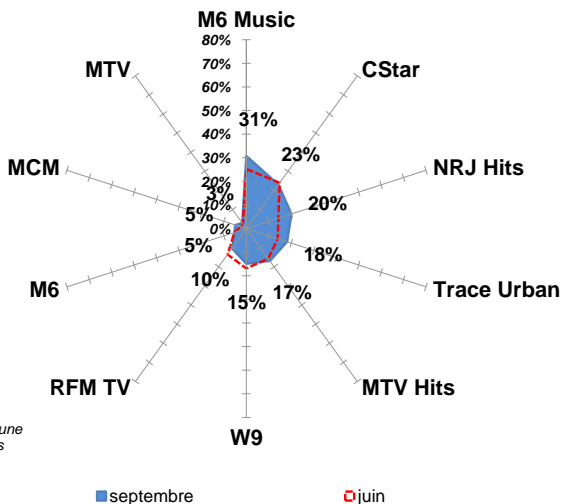


### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

### Chiffres Clés (clips)

#### Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	4%	+0,2
Pop/Rock	10%	-2,4
Groove / Rn'B	7%	-4,1
Rap	29%	+11,5
Reggae	0%	+0,1
Variété Française	49%	-4,3
Variété Internationale	0%	+0,0
Jazz/Classique/World	0%	-0,9

#### Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Françophone	97%	-0,0
Instrumental	0%	+0,0
International	3%	+0,0

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	70%	-3,1
Récurrents	11%	+1,2
Golds	18%	+1,9

#### Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	94%	-0,5
2000	3%	+0,6
1990	1%	-0,2
1980	1%	+0,1
< 1980	0%	+0,0

#### Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	64%	-1,6

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	92%	-2,5

#### Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	12%	+5,1

Metric	Valeur	Variation
Plus forte rotation hebdo	51 (passages)	-6,0

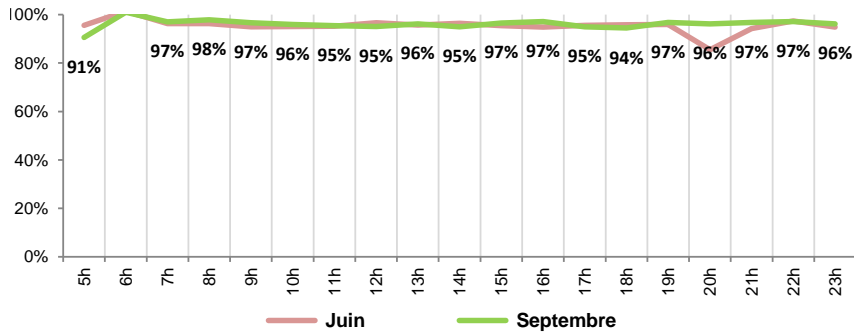
• Golds : titres > 3ans  
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

**Septembre 2019  
vs Juin 2019**  
Lundi-Vendredi 5h/24h

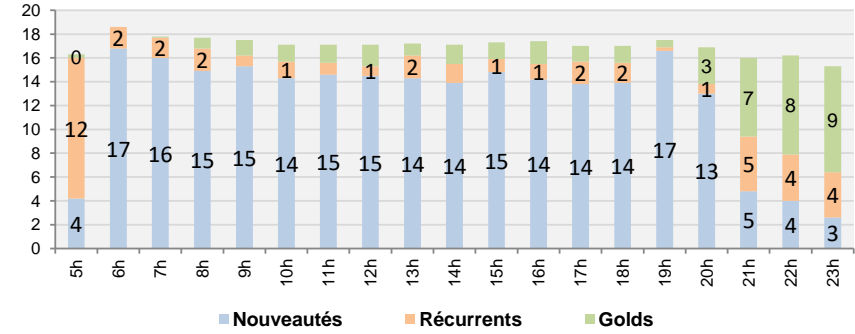


FOCUS RENTREE TV 2019

**Part de musique (clips et live)**

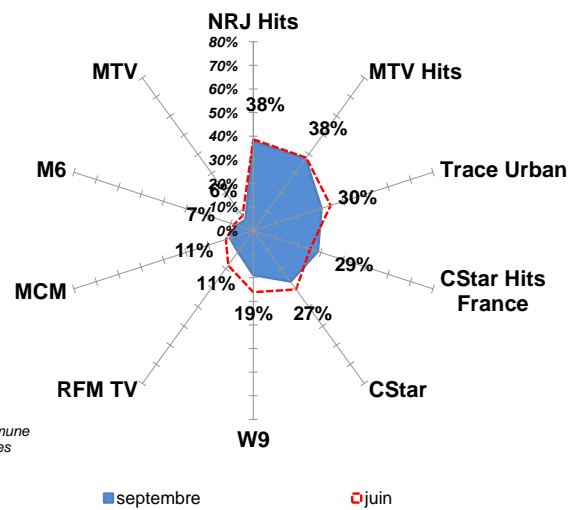


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



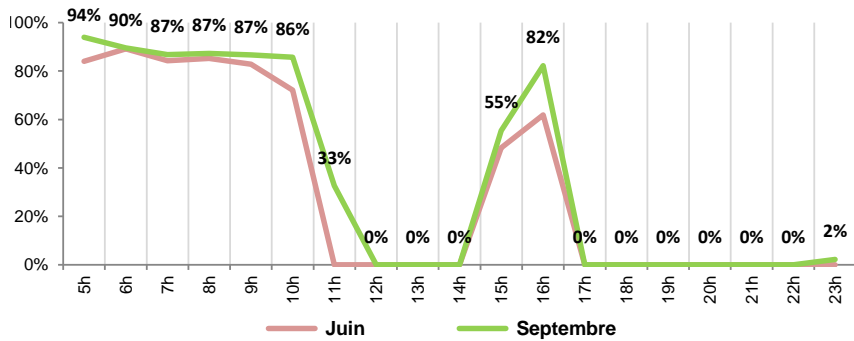
\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

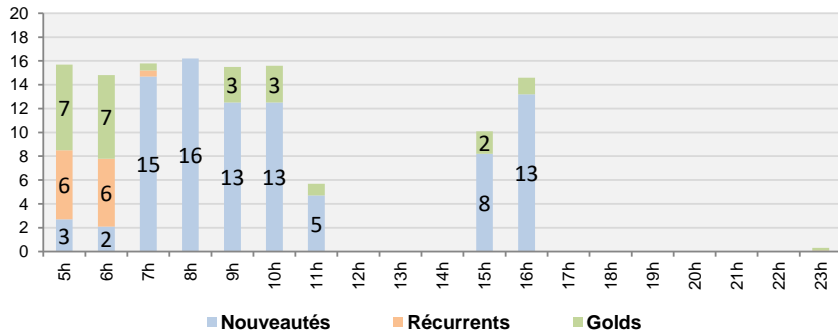
Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	10%	+0,3
Pop/Rock	19%	+0,3
Groove / Rn'B	18%	+5,4
Rap	21%	+1,6
Reggae	6%	+2,1
Variété Française	17%	-6,8
Variété Internationale	8%	-3,0
Jazz/Classique/World	0%	+0,0
Répartition des langues		
Francophone	48%	-3,5
Instrumental	0%	-0,1
International	52%	+3,6
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	73%	-2,7
Récurrents	14%	+3,8
Golds	13%	-1,1
Répartition des Décennies		
2010	95%	+0,5
2000	3%	-0,7
1990	1%	+0,6
1980	1%	-0,1
< 1980	0%	-0,2
Part du Top40		
Part Top40	56%	-3,5
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	96%	+0,7
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	10%	+1,1
Plus forte rotation hebdo	43 (passages)	+0,0

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

**Part de musique (clips et live)**

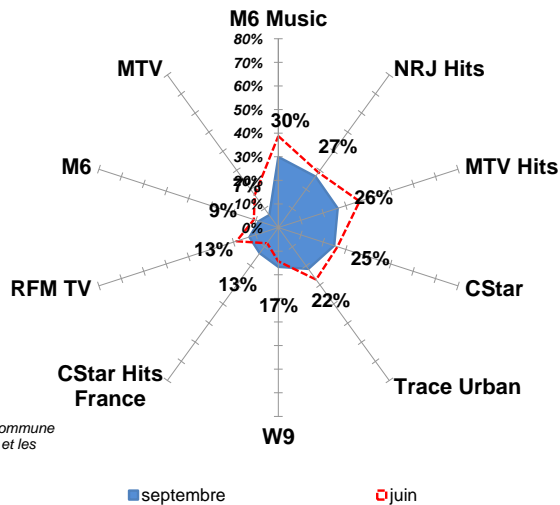


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

**Répartition des genres musicaux**

Genre	Part (%)	Variation
Dance	19%	+5,1
Pop/Rock	20%	-3,4
Groove / Rn'B	9%	+1,2
Rap	36%	+0,2
Reggae	1%	-0,4
Variété Française	7%	+0,6
Variété Internationale	7%	-3,4
Jazz/Classique/World	0%	+0,1

**Répartition des langues**

Langue	Part (%)	Variation
Francophone	51%	+2,9
Instrumental	1%	-0,1
International	48%	-2,8

**Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds**

Catégorie	Part (%)	Variation
Nouveautés	70%	+0,1
Récurrents	10%	+1,4
Golds	20%	-1,5

**Répartition des Décennies**

Décennie	Part (%)	Variation
2010	92%	-3,0
2000	7%	+2,6
1990	1%	+0,4
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

**Part du Top40**

Metric	Part (%)	Variation
Part Top40	53%	-1,9

**Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)**

Metric	Part (%)	Variation
Part de Musique	37%	+5,0

**Part d'exclusivités dans la programmation**

Metric	Part (%)	Variation
Taux d'exclusivités	41%	+7,0

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	22 (passages)	-3,0

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



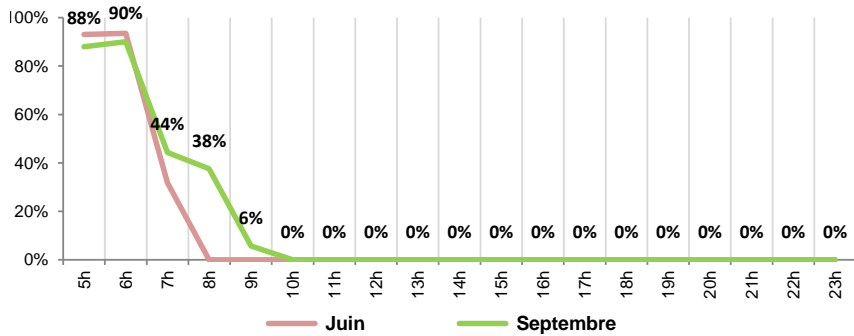
**Septembre 2019  
vs Juin 2019**  
Lundi-Vendredi 5h/24h



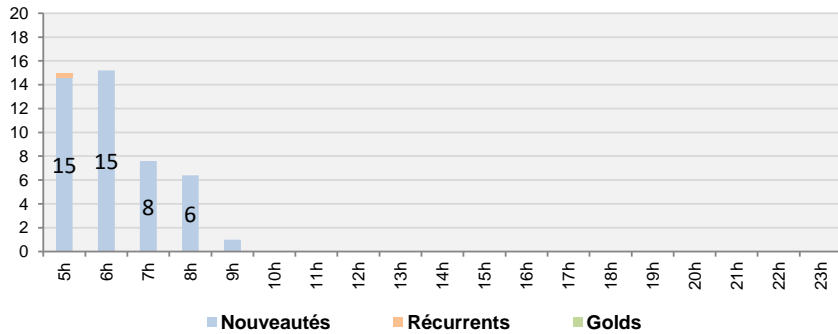
FOCUS RENTREE TV 2019



**Part de musique (clips et live)**

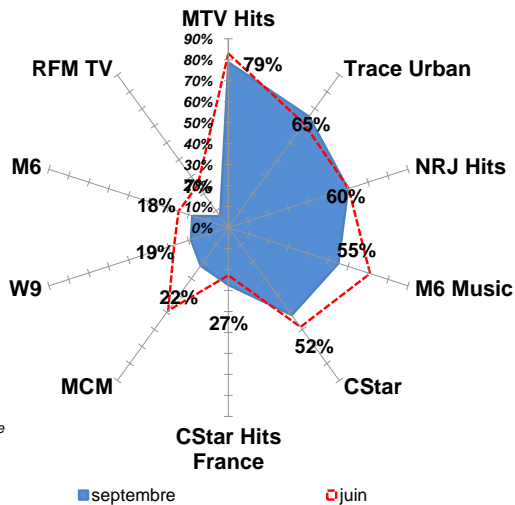


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

**Répartition des genres musicaux**

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	5%	-9,6
Pop/Rock	16%	-5,8
Groove / Rn'B	21%	+5,2
Rap	27%	+16,8
Reggae	12%	-1,8
Variété Française	3%	-4,9
Variété Internationale	15%	+0,1
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

**Répartition des langues**

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	25%	+5,6
Instrumental	0%	+0,0
International	75%	-5,6

**Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds**

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	99%	-0,9
Récurrents	1%	+0,9
Golds	0%	+0,0

**Répartition des Décennies**

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	100%	+0,0
2000	0%	+0,0
1990	0%	+0,0
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

**Part du Top40**

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	97%	-3,0

**Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)**

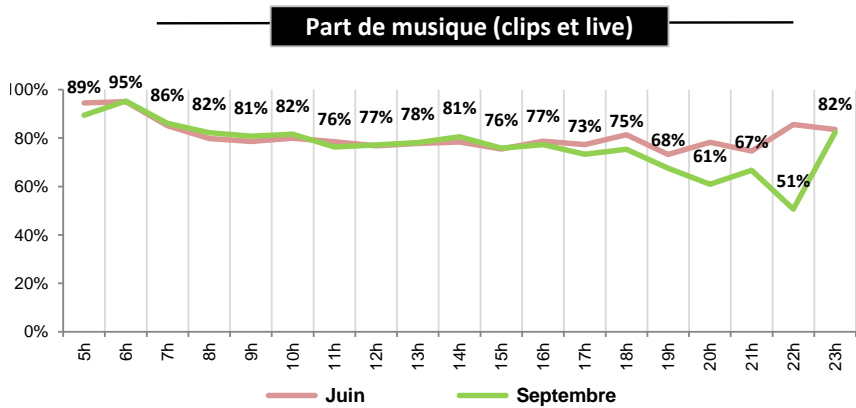
Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	14%	+2,5

**Part d'exclusivités dans la programmation**

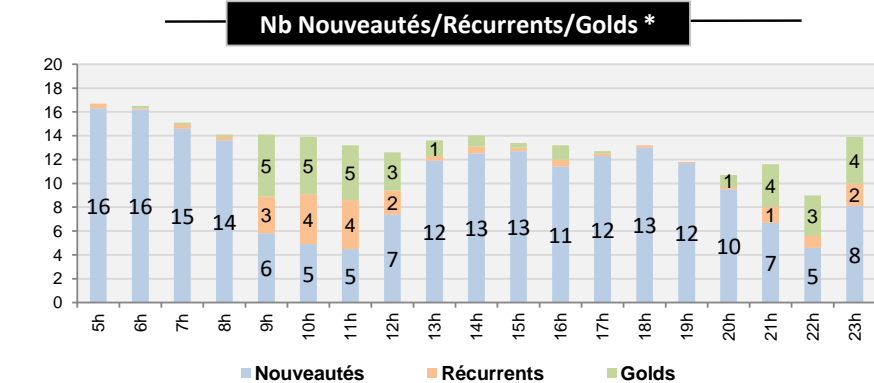
Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	2%	-4,7

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	13 (passages)	-6,0

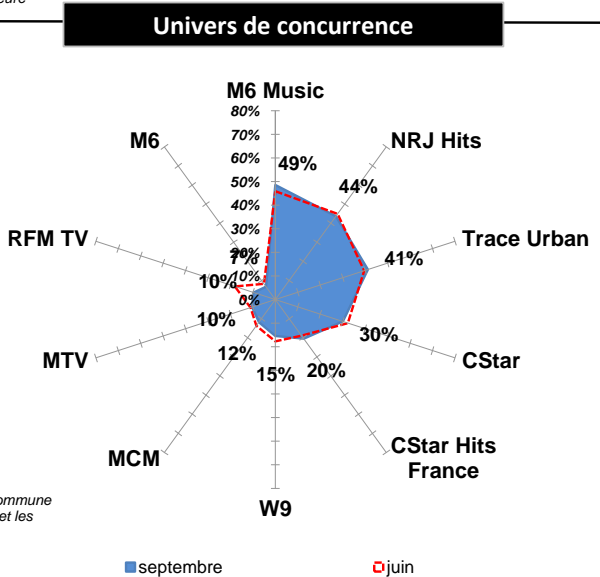
· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



FOCUS RENTREE TV 2019



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

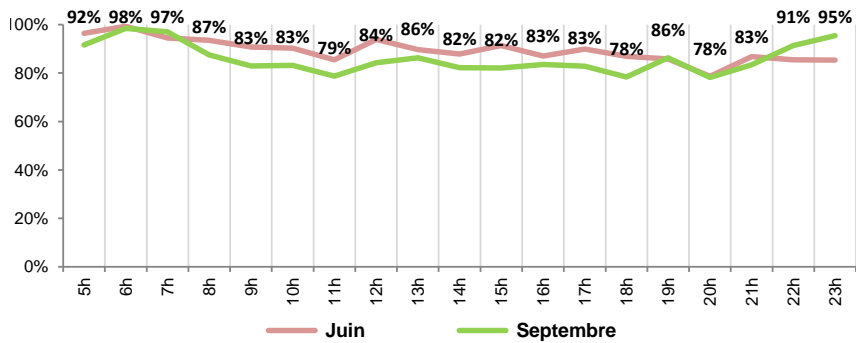
### Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****
Dance	13%	-1,2
Pop/Rock	14%	-5,9
Groove / Rn'B	23%	+5,2
Rap	21%	+4,7
Reggae	8%	+2,3
Variété Française	7%	-6,0
Variété Internationale	13%	+0,1
Jazz/Classique/World	2%	+0,9
Répartition des langues		
Francophone	31%	-0,4
Instrumental	1%	-0,1
International	68%	+0,5
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	78%	-4,8
Récurrents	8%	+3,4
Golds	14%	+1,4
Répartition des Décennies		
2010	93%	+1,2
2000	4%	-1,3
1990	2%	+0,6
1980	0%	-0,3
< 1980	0%	-0,2
Part du Top40		
Part Top40	49%	+1,0
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	77%	-3,9
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	18%	-2,5
Plus forte rotation hebdo	25 (passages)	+0,0

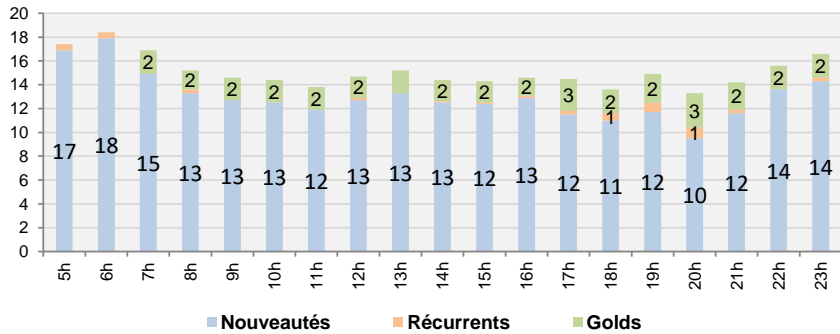
· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



### Part de musique (clips et live)

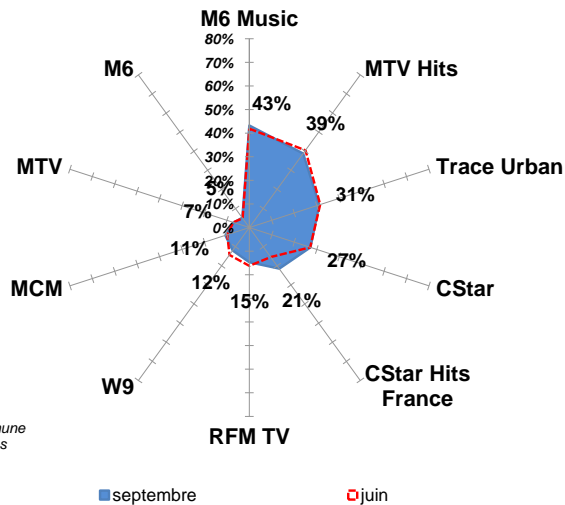


### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

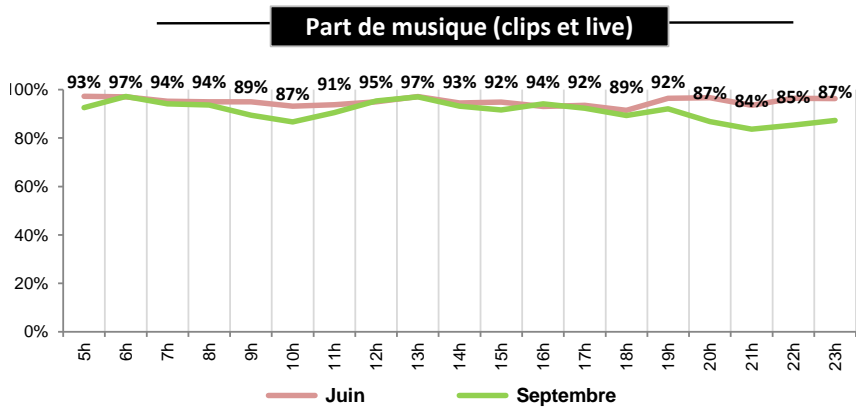
FOCUS RENTREE TV 2019



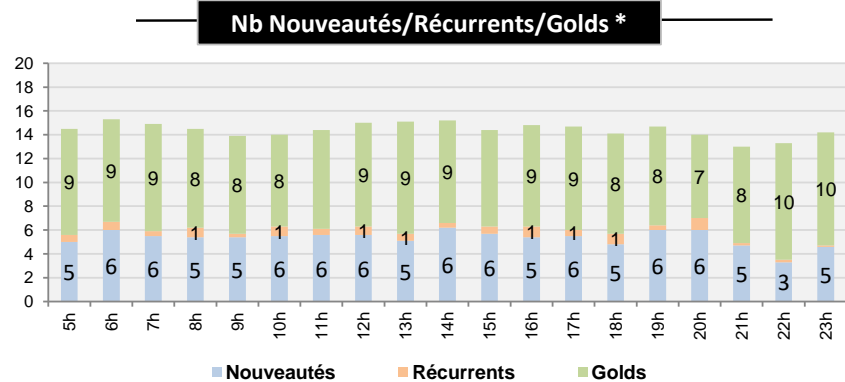
### Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	16%	-1,6
Pop/Rock	18%	-2,5
Groove / Rn'B	17%	+3,8
Rap	12%	+4,4
Reggae	4%	+0,0
Variété Française	18%	-2,9
Variété Internationale	15%	-0,3
Jazz/Classique/World	1%	-1,0
Répartition des langues		
Francophone	34%	-1,6
Instrumental	0%	-0,0
International	66%	+1,6
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	86%	+4,6
Récurrents	2%	-1,8
Golds	12%	-2,8
Répartition des Décennies		
2010	95%	+2,2
2000	4%	-0,9
1990	1%	-0,8
1980	0%	-0,5
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	60%	+4,7
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	86%	-3,4
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	13%	+1,1
Plus forte rotation hebdo	44 (passages)	+7,0

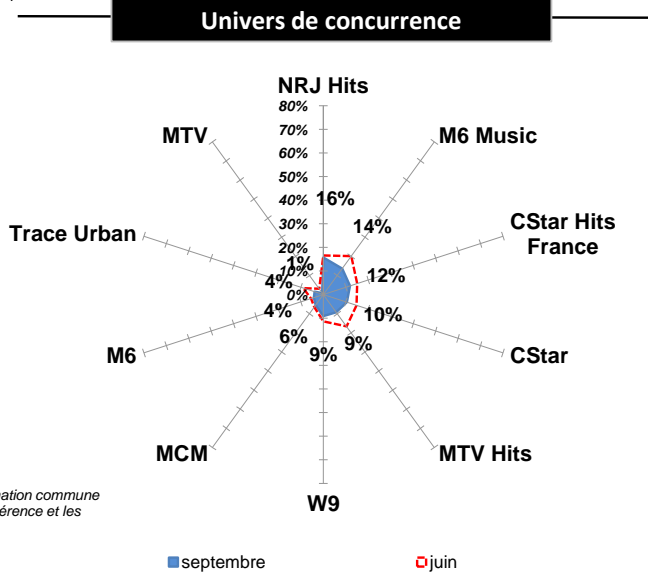
· Golds : titres > 3ans  
 · Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
 · Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



FOCUS RENTREE TV 2019



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

### Chiffres Clés (clips)

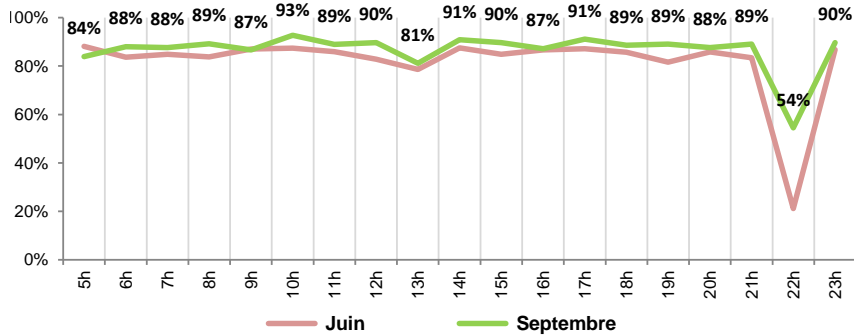
Répartition des genres musicaux		****	VARIATIONS	****
Dance	8%		+1,1	
Pop/Rock	33%		-0,7	
Groove / Rn'B	4%		-0,5	
Rap	0%		+0,0	
Reggae	2%		+1,5	
Variété Française	29%		-1,5	
Variété Internationale	23%		+0,1	
Jazz/Classique/World	0%		+0,0	
Répartition des langues				
Francophone	37%		-0,8	
Instrumental	0%		-0,1	
International	62%		+0,9	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds				
Nouveautés	37%		+0,3	
Récurrents	4%		+0,0	
Golds	59%		-0,3	
Répartition des Décennies				
2010	46%		+1,1	
2000	12%		+0,2	
1990	11%		+0,0	
1980	27%		-1,1	
< 1980	4%		-0,3	
Part du Top40				
Part Top40	32%		-0,8	
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)				
Part de Musique	91%		-3,8	
Part d'exclusivités dans la programmation				
Taux d'exclusivités	49%		+5,1	
Plus forte rotation hebdo	26 (passages)		-4,0	

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

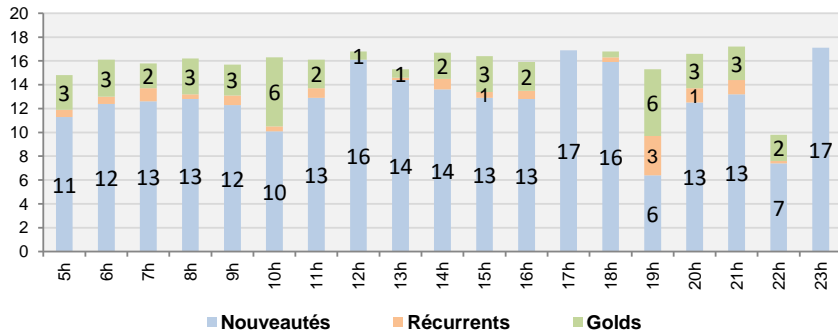
**Septembre 2019 vs Juin 2019**  
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2019

**Part de musique (clips et live)**

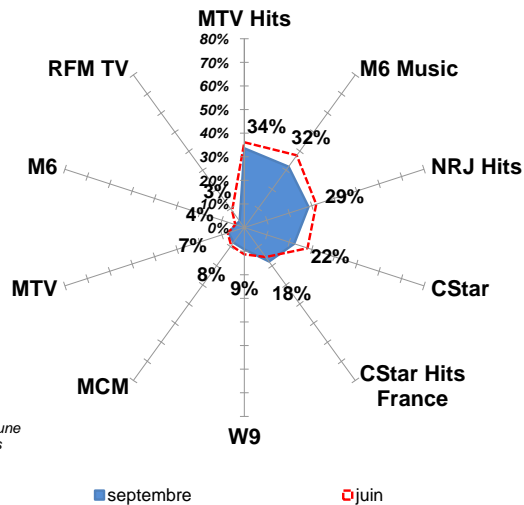


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

**Univers de concurrence**



\*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

**Chiffres Clés (clips)**

**Répartition des genres musicaux**

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	8%	-1,8
Pop/Rock	7%	-5,8
Groove / Rn'B	22%	+3,3
Rap	52%	+12,3
Reggae	3%	-3,0
Variété Française	1%	-2,7
Variété Internationale	7%	-2,3
Jazz/Classique/World	1%	+0,0

**Répartition des langues**

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	41%	+7,3
Instrumental	0%	-0,1
International	59%	-7,2

**Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds**

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	81%	-0,7
Récurrents	4%	-0,6
Golds	15%	+1,3

**Répartition des Décennies**

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	95%	-0,5
2000	4%	+0,4
1990	0%	+0,1
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

**Part du Top40**

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	50%	-4,3

**Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)**

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	87%	+4,9

**Part d'exclusivités dans la programmation**

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	24%	+3,8

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	34 (passages)	-8,0

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

# FOCUS RENTRÉE TV

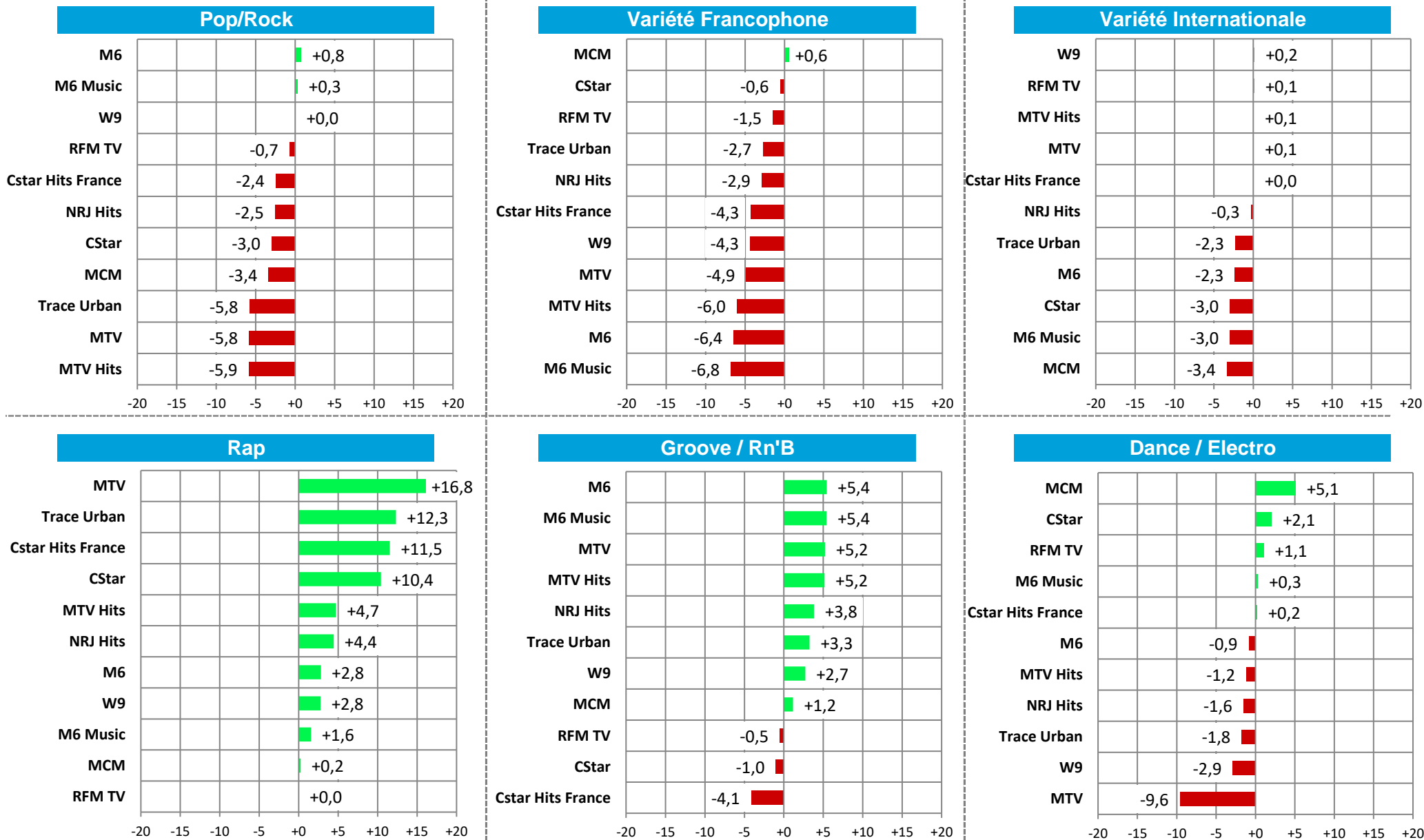
Septembre 2019 - Lundi - Vendredi 5h/24h

Annexes

Evolution des Genres Musicaux

Evolution des principaux indicateurs de programmation

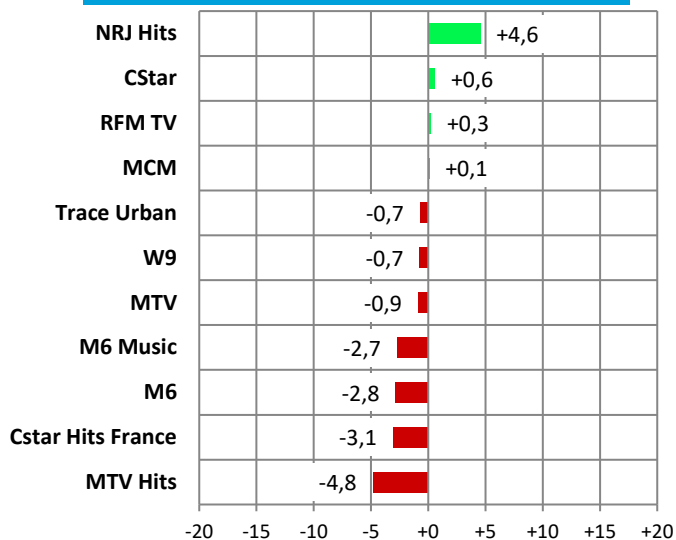




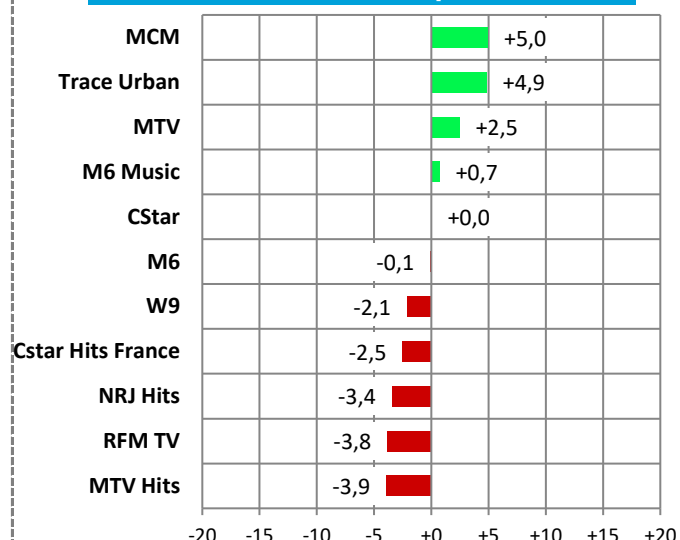
Part de la programmation musicale des stations sur la période étudiée

Panel TV : CStar, Cstar Hits France, M6, M6 Music, MCM, MTV, MTV Hits, NRJ Hits, RFM TV, Trace Urban, W9

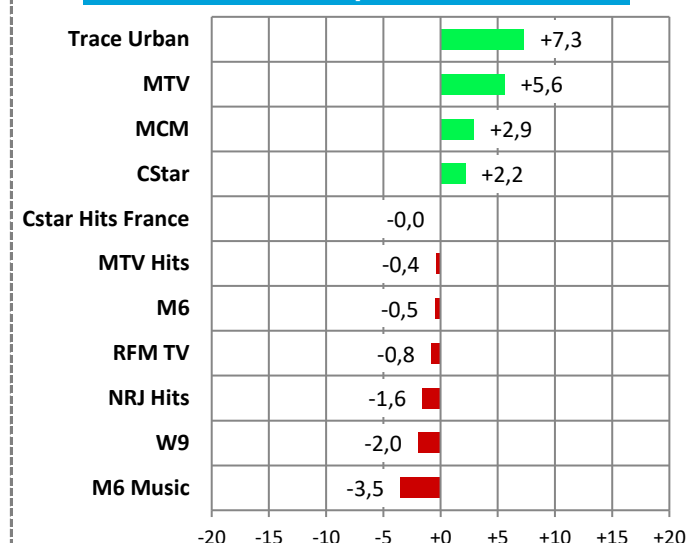
## Nouveautés



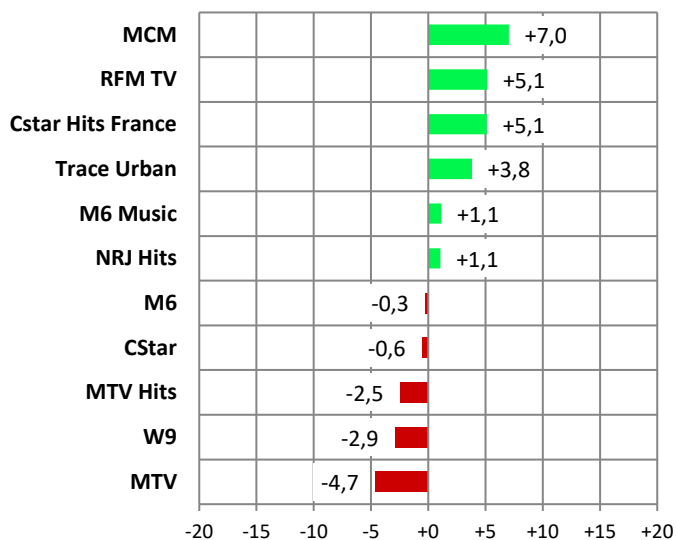
## Part de Musique



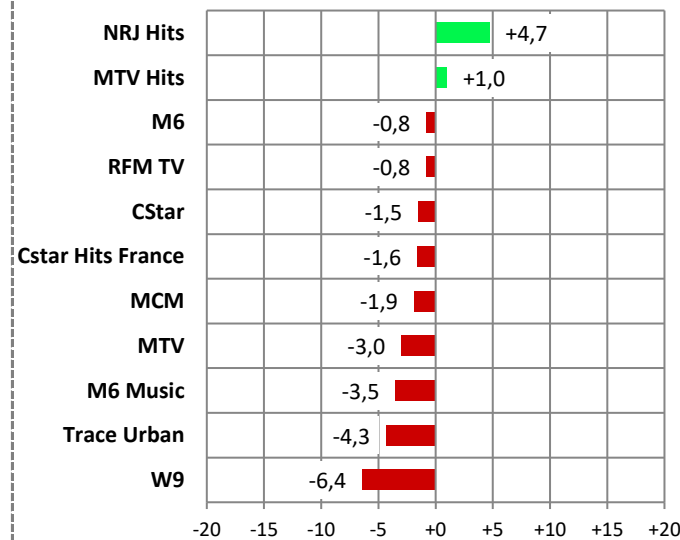
## Francophones



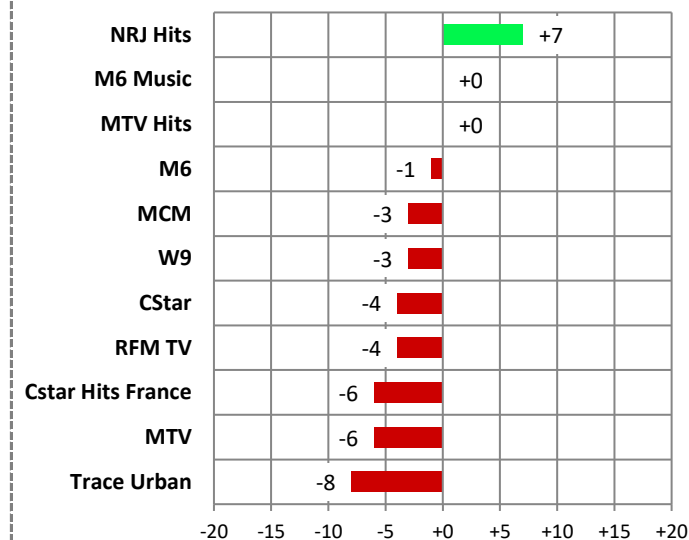
## Exclusivités



## Top40 hebdomadaires



## Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions



# Synthèse Générale de l'offre

Période : Septembre 2019 vs Juin 2019 - Lundi-Vendredi - 5h/24h

Synthèse générale de l'offre	% Dance		% Pop/Rock		% Rn'B		% Rap		% Reggae		% Variété Française		% Variété Internationale		% Variété Internationale		% Nouveautés		% Récurrents		% Golds		Tx de musique		Part du Top 40		Plus forte rotation hebdo		Tx d'exclus		
	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%
	3%	-0,9	21%	+0,8	12%	+5,4	17%	+2,8	3%	+0,6	41%	-6,4	4%	-2,3	0%	+0,0	79%	-2,8	10%	+3,1	10%	-0,2	10%	-0,1	71%	-0,8	5	-1	4%	-0,3	
	9%	+2,1	18%	-3,0	13%	-1,0	26%	+10,4	2%	-3,7	24%	-0,6	8%	-3,0	0%	-1,3	73%	+0,6	7%	-0,3	20%	-0,4	48%	+0,0	64%	-1,5	27	-4	7%	-0,6	
	8%	-2,9	16%	+0,0	13%	+2,7	18%	+2,8	2%	+1,5	40%	-4,3	2%	+0,2	0%	+0,1	71%	-0,7	14%	+4,4	15%	-3,6	28%	-2,1	61%	-6,4	16	-3	3%	-2,9	
	4%	+0,2	10%	-2,4	7%	-4,1	29%	+11,5	0%	+0,1	49%	-4,3	0%	+0,0	0%	-0,9	70%	-3,1	11%	+1,2	18%	+1,9	92%	-2,5	64%	-1,6	51	-6	12%	+5,1	
	10%	+0,3	19%	+0,3	18%	+5,4	21%	+1,6	6%	+2,1	17%	-6,8	8%	-3,0	0%	+0,0	73%	-2,7	14%	+3,8	13%	-1,1	96%	+0,7	56%	-3,5	43	+0	10%	+1,1	
	19%	+5,1	20%	-3,4	9%	+1,2	36%	+0,2	1%	-0,4	7%	+0,6	7%	-3,4	0%	+0,1	70%	+0,1	10%	+1,4	20%	-1,5	37%	+5,0	53%	-1,9	22	-3	41%	+7,0	
	5%	-9,6	16%	-5,8	21%	+5,2	27%	+16,8	12%	-1,8	3%	-4,9	15%	+0,1	0%	+0,0	99%	-0,9	1%	+0,9	0%	+0,0	14%	+2,5	97%	-3,0	13	-6	2%	-4,7	
	13%	-1,2	14%	-5,9	23%	+5,2	21%	+4,7	8%	+2,3	7%	-6,0	13%	+0,1	2%	+0,9	78%	-4,8	8%	+3,4	14%	+1,4	77%	-3,9	49%	+1,0	25	+0	18%	-2,5	
	16%	-1,6	18%	-2,5	17%	+3,8	12%	+4,4	4%	+0,0	18%	-2,9	15%	-0,3	1%	-1,0	86%	+4,6	2%	-1,8	12%	-2,8	86%	-3,4	60%	+4,7	44	+7	13%	+1,1	
	8%	+1,1	33%	-0,7	4%	-0,5	0%	+0,0	2%	+1,5	29%	-1,5	23%	+0,1	0%	+0,0	37%	+0,3	4%	+0,0	59%	-0,3	91%	-3,8	32%	-0,8	26	-4	49%	+5,1	
	8%	-1,8	7%	-5,8	22%	+3,3	52%	+12,3	3%	-3,0	1%	-2,7	7%	-2,3	1%	+0,0	81%	-0,7	4%	-0,6	15%	+1,3	87%	+4,9	50%	-4,3	34	-8	24%	+3,8	