

# yacast

## FOCUS RENTRÉE RADIO

Septembre 2021

### Evolution des formats des Réseaux Musicaux Nationaux

Septembre 2021 vs Juin 2021  
lundi - vendredi • 5h/24h



NOSTALGIE



M&UV'

FG. nova  
LE GRAND MIX

# SOMMAIRE

## Analyse de l'évolution de l'offre musicale des réseaux musicaux nationaux



### Périmètre d'étude



- Septembre 2021 vs Juin 2021 (Quinzaine de Juin : du 7 au 18 Juin, VS Quinzaine de Septembre : du 6/09 au 17 Septembre)
- Lundi - Vendredi 5h/24h



### Données communiquées

- 1 Fiches signalétiques par radio.....page 3 à 15

Evolution de la part de musique par tranche horaire  
Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Récurrents/Golds"  
Evolution de l'univers de concurrence  
Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités,....)

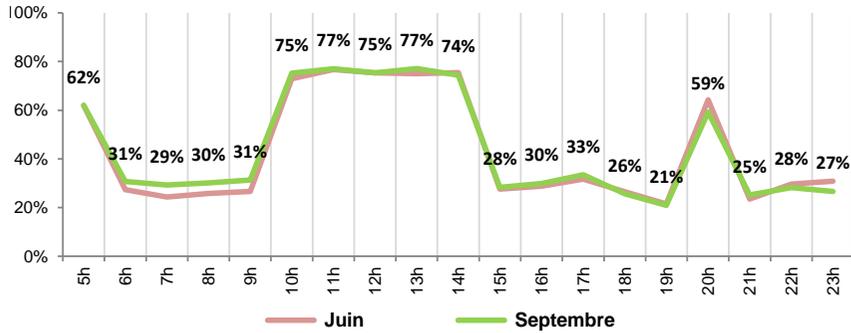
- 2 Récapitulatif des principales variations ..... page 17- 19

#### Pour tout complément d'information:

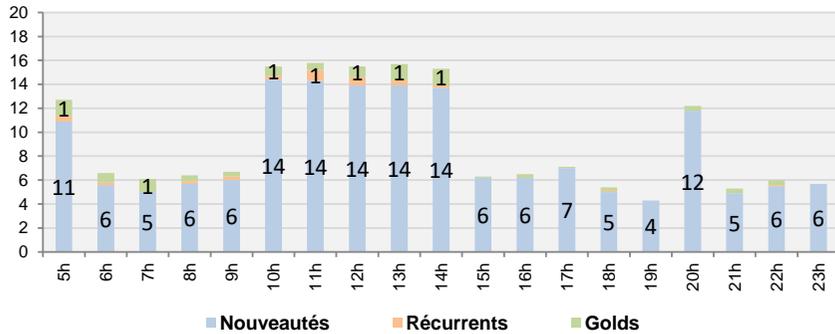
**Ali MOUHOU** – DGA – Tel 01 56 28 59 00 – [ali.mouhoub@yacast.fr](mailto:ali.mouhoub@yacast.fr)

**Pierre MASSON** - Responsable des études - [pmasson@yacast.fr](mailto:pmasson@yacast.fr)

### Part de musique à l'antenne

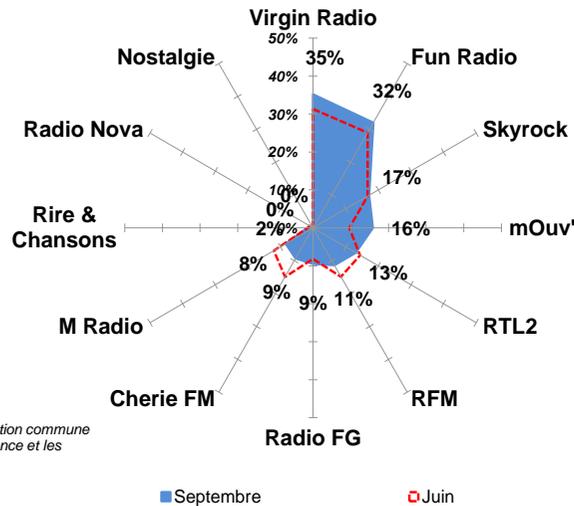


### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Septembre 2021 vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE RADIO 2021



### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

Dance	20%		<b>Ed Sheeran</b> <i>Bad habits</i>
Pop/Rock	23%		<b>Ava Max</b> <i>Everytime I cry (Stronger)</i>
Groove / Rn'B	11%		<b>The Kid LAROI &amp; Justin Bieber</b> <i>Stay</i>
Rap	7%		<b>Dadju &amp; Anitta</b> <i>Mon soleil</i>
Reggae	1%		<b>Gims feat. Dhurata Dora</b> <i>Only you</i>
Variété Française	21%		
Variété Internationale	12%		
Latino/World	5%		

#### Répartition des langues

\*\*\*\*\* VARIATIONS \*\*\*\*\*

Francophone	37%	+2,7
Instrumental	3%	+1,8
International	60%	-4,5

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	91%	-1,9
Récurrents	2%	+0,4
Golds	6%	+1,4

#### Répartition des Décennies

2020	93%	-1,3
2010	6%	+1,7
2000	1%	-0,4
1990	0%	+0,1
< 1990	0%	+0,0

#### Part du Top40

Part Top40	65%	-1,3
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	44%	+0,7
-----------------	-----	------

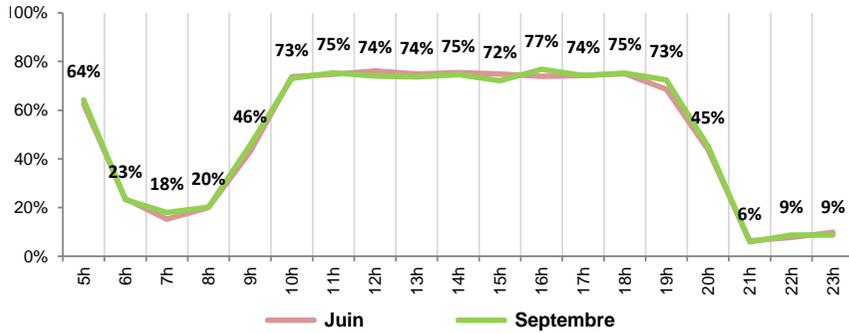
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	4%	-2,6
---------------------	----	------

Plus forte rotation hebdo	46 (passages)	+0,0
---------------------------	---------------	------

• Golds : titres > 3ans  
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

Dance	3%		<b>Soso Maness feat. PLK</b>
Pop/Rock	11%		<i>Petrouchka</i>
Groove / Rn'B	15%		<b>Dadju &amp; Anitta</b>
Rap	58%		<i>Mon soleil</i>
Reggae	2%		<b>Naps</b>
Variété Française	3%		<i>La kiffance</i>
Variété Internationale	3%		<b>The Kid LAROI &amp; Justin Bieber</b>
Latino/World	3%		<i>Stay</i>
			<b>Oboy</b>
			<i>TDB</i>

#### Répartition des langues

\*\*\*\*\* VARIATIONS \*\*\*\*\*

Francophone	58%	+1,4
Instrumental	0%	+0,0
International	42%	-1,4

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	92%	-0,8
Récurrents	3%	+1,1
Golds	6%	-0,2

#### Répartition des Décennies

2020	93%	-0,1
2010	5%	-0,0
2000	1%	+0,0
1990	0%	+0,1
< 1990	0%	+0,0

#### Part du Top40

Part Top40	82%	-0,6
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	52%	+0,4
-----------------	-----	------

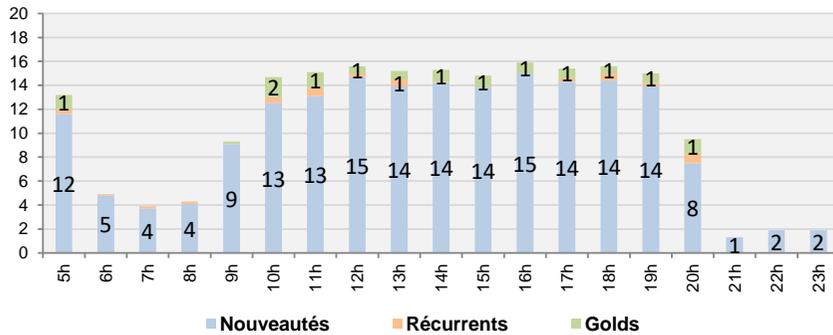
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	18%	+2,7
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	39 (passages)	+3,0
---------------------------	---------------	------

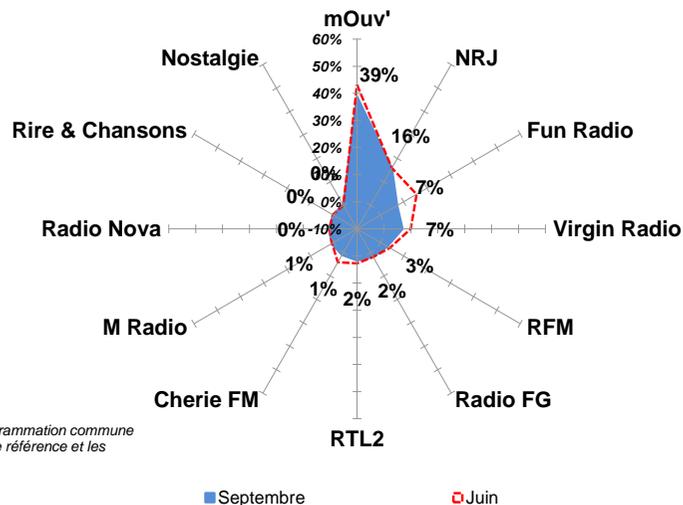
· **Golds** : titres > 3ans  
 · **Récurrents** : titres ayant 1 à 3 ans  
 · **Nouveautés** : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence

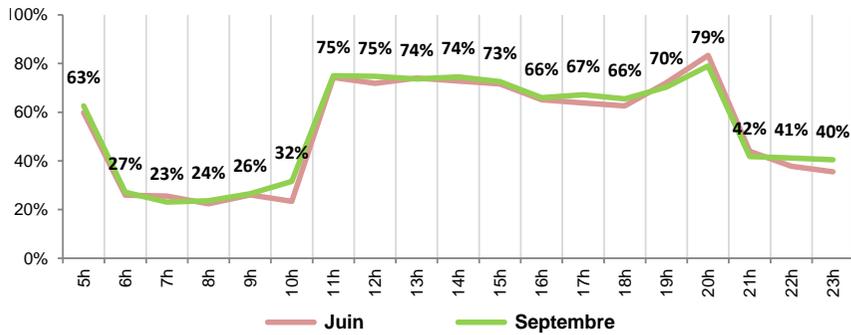


\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021



### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

Dance	68%		<b>Polo &amp; Pan</b> <i>Ani kuni</i>
Pop/Rock	5%		<b>Dragonette x Sunnery James...</b> <i>Summer thing</i>
Groove / Rn'B	6%		<b>The Weeknd</b> <i>Take my breath</i>
Rap	2%		<b>Elton John &amp; Dua Lipa</b> <i>Cold heart (PNAU Remix)</i>
Reggae	2%		<b>Robin Schulz</b> <i>Somewhere over the rainbow...</i>
Variété Française	0%		
Variété Internationale	8%		
Latino/World	10%		

#### Répartition des langues

\*\*\*\* VARIATIONS \*\*\*\*

Francophone	6%	-1,1
Instrumental	7%	+2,0
International	87%	-0,9

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	79%	+0,2
Recurrents	4%	-0,7
Golds	18%	+0,5

#### Répartition des Décennies

⚠ Changement Décennie	2020	80%	-0,7
	2010	13%	+1,5
	2000	5%	-0,7
	1990	2%	-0,1
	< 1990	0%	-0,0

#### Part du Top40

Part Top40	52%	-0,1
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	55%	+1,3
-----------------	-----	------

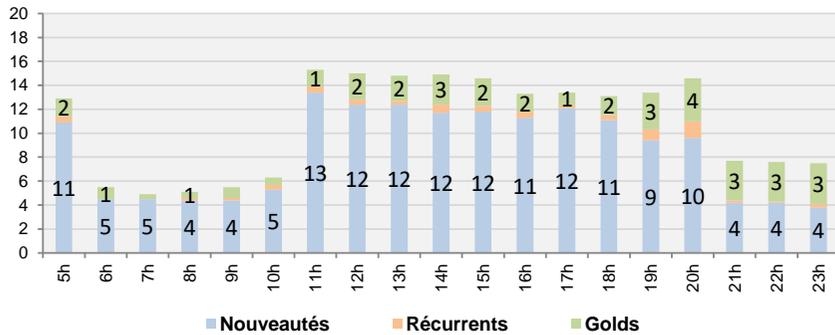
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	38%	-6,1
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	23 (passages)	+0,0
---------------------------	---------------	------

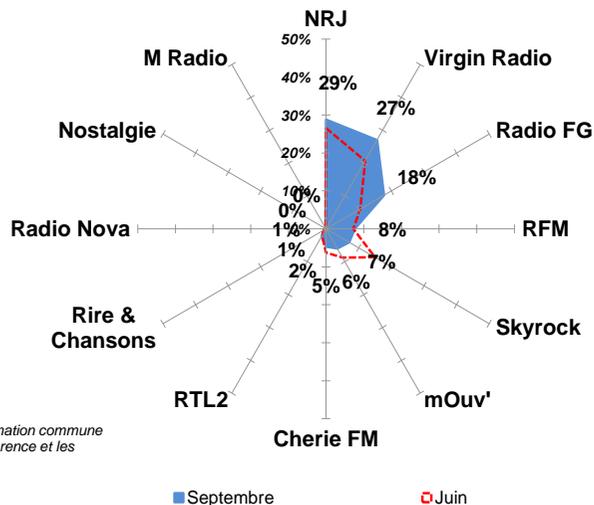
· Golds : titres > 3ans  
· Recurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Nb Nouveautés/Recurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence

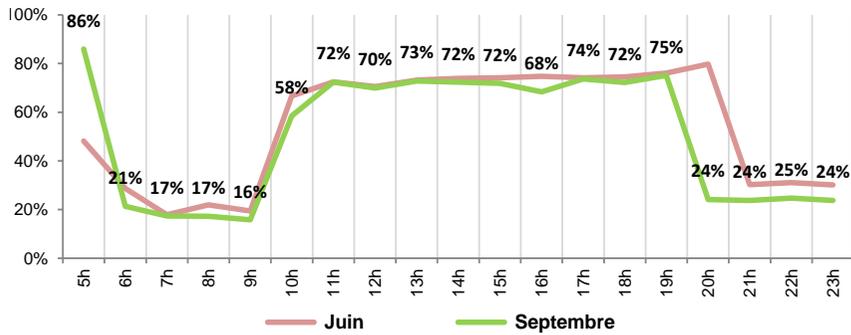


\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021



### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



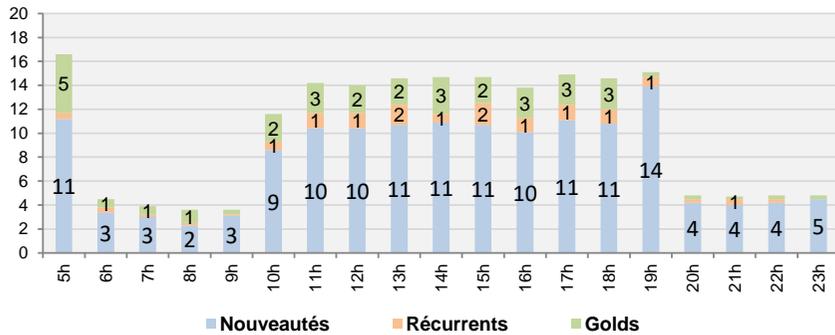
### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

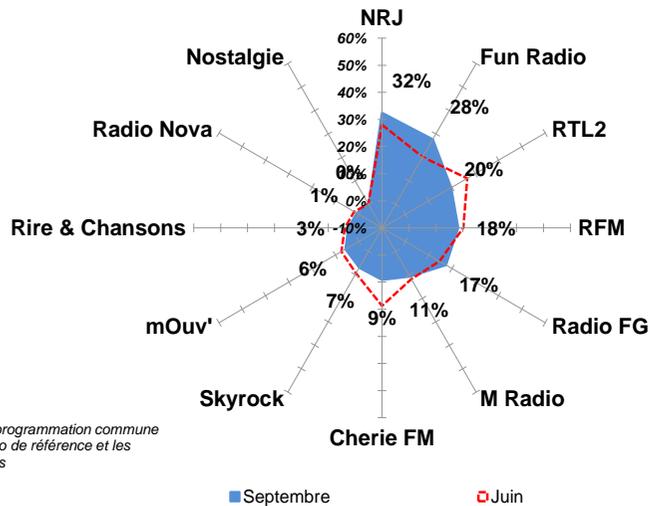
Dance	38%		<b>Ed Sheeran</b>
Pop/Rock	33%		<b>Bad habits</b>
Groove / Rn'B	4%		<b>The Kid LAROI &amp; Justin Bieber</b>
Rap	0%		<b>Stay</b>
Reggae	0%		<b>Kungs</b>
Variété Française	19%		<b>Never going home</b>
Variété Internationale	5%		<b>Elton John &amp; Dua Lipa</b>
Latino/World	0%		<b>Cold heart (PNAU Remix)</b>
			<b>Polo &amp; Pan</b>
			<b>Ani kuni</b>

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021

#### Répartition des langues

\*\*\*\*\* VARIATIONS \*\*\*\*\*

Francophone	29%	-0,5
Instrumental	4%	+1,6
International	68%	-1,1

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	76%	-3,1
Récurrents	7%	+1,8
Golds	16%	+1,4

#### Répartition des Décennies

2020	81%	-0,8
2010	15%	+1,4
2000	3%	-0,3
1990	1%	-0,1
< 1990	0%	-0,1

#### Part du Top40

Part Top40	56%	+4,0
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

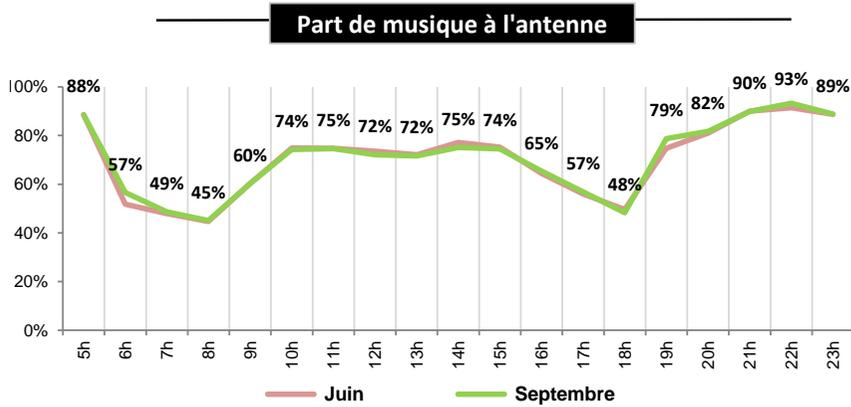
Part de Musique	51%	-4,0
-----------------	-----	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	14%	+1,5
---------------------	-----	------

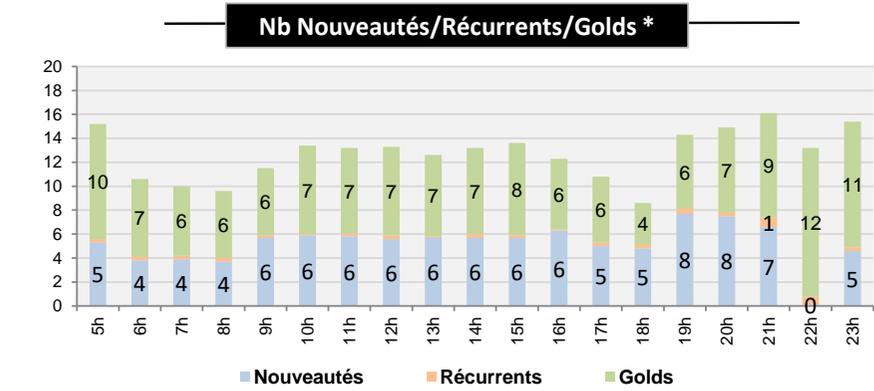
Plus forte rotation hebdo	32 (passages)	-1,0
---------------------------	---------------	------

• Golds : titres > 3ans  
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

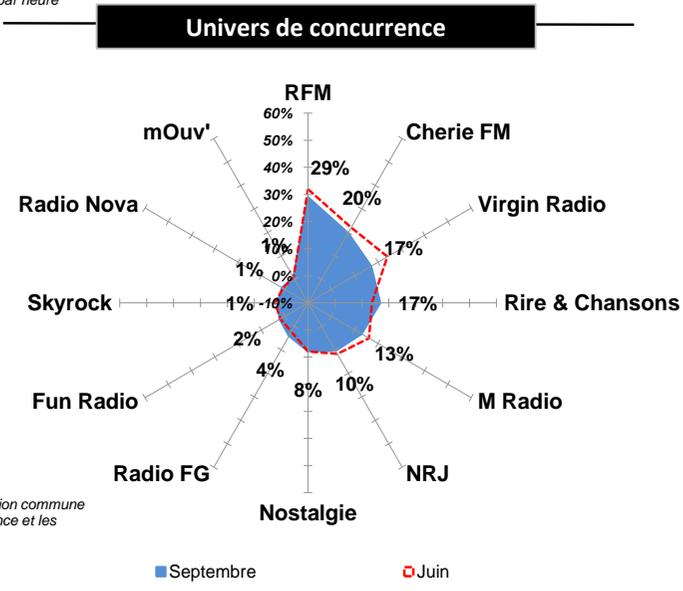


**Septembre 2021 vs Juin 2021**  
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE RADIO 2021



\*Moyenne quotidienne par heure



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

Dance	0%
Pop/Rock	69%
Groove / Rn'B	3%
Rap	0%
Reggae	0%
Variété Française	20%
Variété Internationale	9%
Latino/World	0%

**\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\***

	<b>Olivia Rodrigo</b> <i>Good 4 u</i>
	<b>Tom Grennan</b> <i>Little bit of love</i>
	<b>Imagine Dragons</b> <i>Wrecked</i>
	<b>Coldplay</b> <i>Higher power</i>
	<b>Ed Sheeran</b> <i>Bad habits</i>

#### Répartition des langues

Francophone	36%	****	VARIATIONS	****
Instrumental	0%			
International	64%			

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	41%		+2,5
Récurrents	2%		-1,2
Golds	56%		-1,3

#### Répartition des Décennies

2020	47%		+1,0
2010	16%		+0,6
2000	15%		-1,0
1990	20%		-1,0
< 1990	3%		+0,4

#### Part du Top40

Part Top40	32%		-0,5
------------	-----	--	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	71%		+0,4
-----------------	-----	--	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	34%		+3,2
---------------------	-----	--	------

#### Plus forte rotation hebdo

Plus forte rotation hebdo	18 (passages)		+0,0
---------------------------	---------------	--	------

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

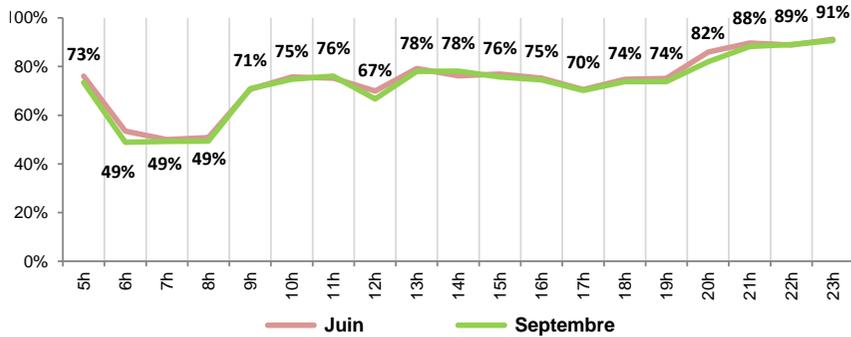


Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h

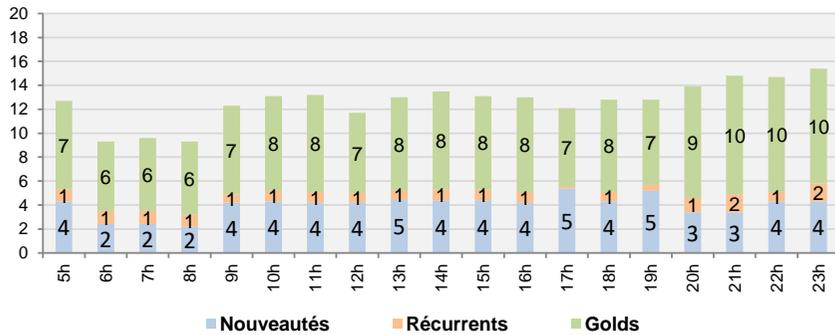


FOCUS RENTRÉE RADIO 2021

### Part de musique à l'antenne

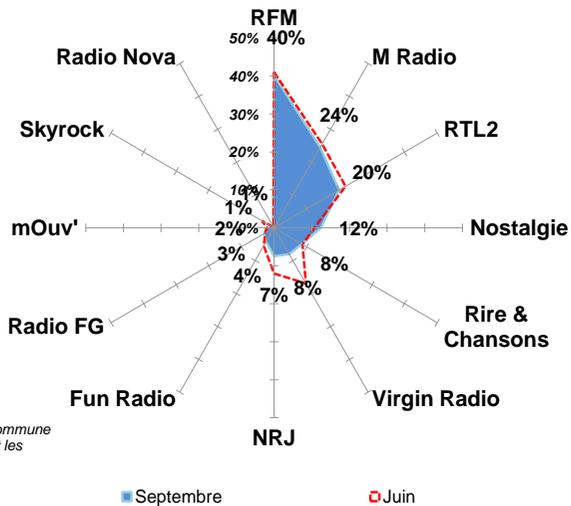


### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

Dance	3%		<b>Amir feat. Indila</b>
Pop/Rock	20%		<i>Carrousel</i>
Groove / Rn'B	7%		<b>Kendji Girac</b>
Rap	0%		<i>Evidemment</i>
Reggae	3%		<b>P!nk &amp; Willow Sage Hart</b>
Variété Française	35%		<i>Cover me in sunshine</i>
Variété Internationale	31%		<b>Duncan Laurence</b>
Latino/World	2%		<i>Arcade</i>
			<b>Grand Corps Malade &amp; Louane</b>
			<i>Derrière le brouillard</i>

#### Répartition des langues

\*\*\*\*\* VARIATIONS \*\*\*\*\*

Francophone	38%	-1,1
Instrumental	0%	+0,0
International	62%	+1,1

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	32%	-0,2
Récurrents	7%	+0,5
Golds	61%	-0,3

#### Répartition des Décennies

2020	45%	+0,5
2010	20%	-0,8
2000	12%	+1,7
1990	20%	-0,3
< 1990	3%	-1,2

#### Part du Top40

Part Top40	32%	-2,0
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	73%	-1,2
-----------------	-----	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

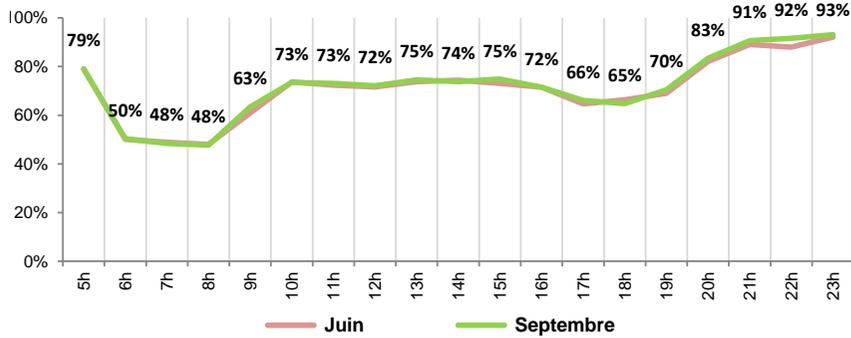
Taux d'exclusivités	13%	-2,2
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	24 (passages)	+0,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

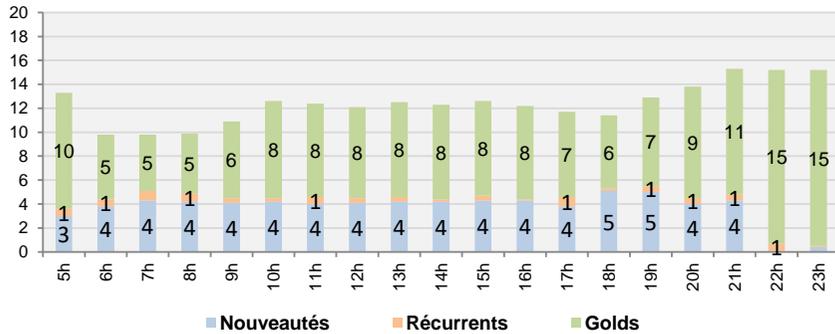
#### Répartition des genres musicaux

Dance	10%
Pop/Rock	33%
Groove / Rn'B	7%
Rap	1%
Reggae	1%
Variété Française	32%
Variété Internationale	16%
Latino/World	0%

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

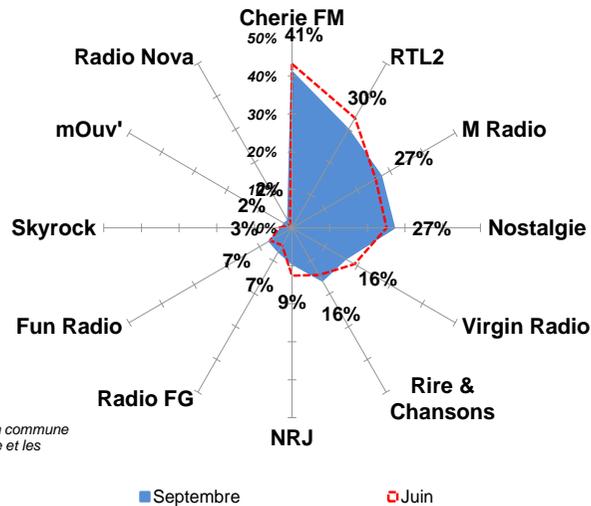
	<b>Imagine Dragons</b> <i>Follow you</i>
	<b>Martin Garrix feat. Bono</b> <i>We are the people</i>
	<b>Thérapie TAXI</b> <i>Eté 90</i>
	<b>Elton John &amp; Dua Lipa</b> <i>Cold heart (PNAU Remix)</i>
	<b>Louane</b> <i>Aimer à mort</i>

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

#### Répartition des langues

Langue	Part (%)	Variations
Françophone	40%	+2,0
Instrumental	0%	+0,1
International	60%	-2,1

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	30%	+1,7
Récurrents	4%	-0,5
Golds	66%	-1,3

#### Répartition des Décennies

2020	46%	+2,8
2010	14%	-2,0
2000	11%	-0,4
1990	22%	-0,2
< 1990	7%	-0,3

#### Part du Top40

Part Top40	26%	+0,6
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	72%	+0,7
-----------------	-----	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

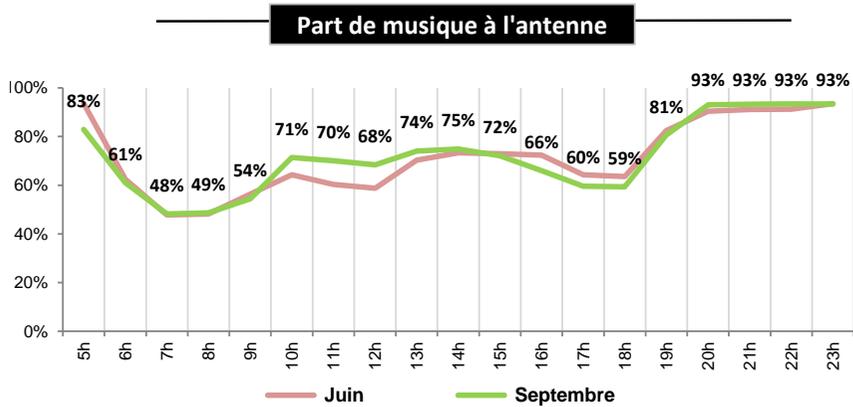
Taux d'exclusivités	7%	-2,3
---------------------	----	------

Plus forte rotation hebdo	18 (passages)	+0,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

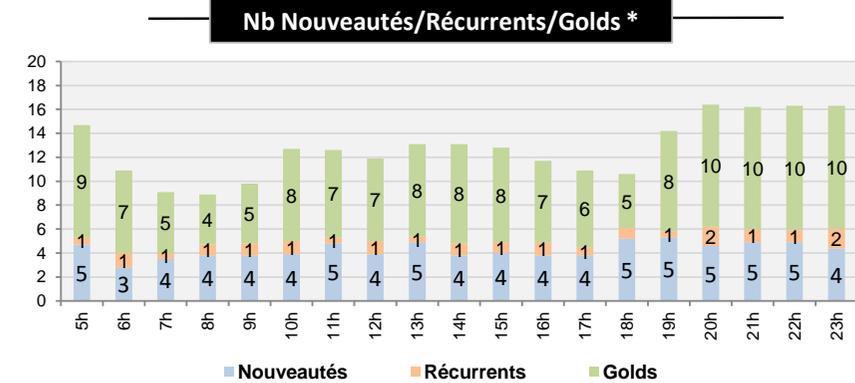
FOCUS RENTREE RADIO 2021



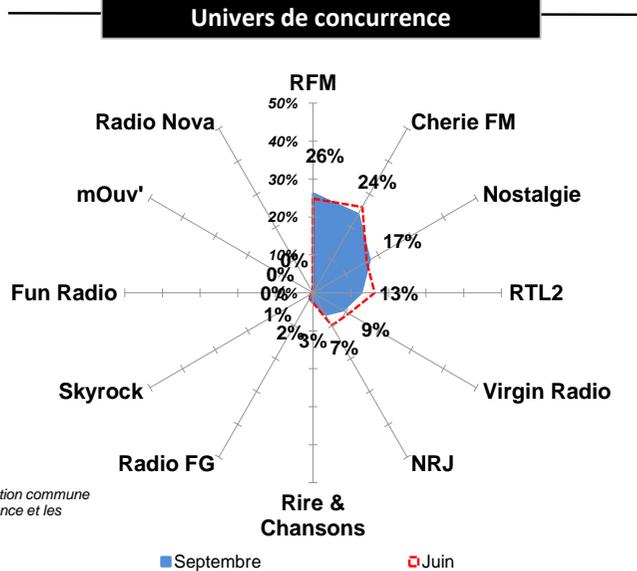


**Septembre 2021 vs Juin 2021**  
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE RADIO 2021



\*Moyenne quotidienne par heure



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

Dance	1%
Pop/Rock	11%
Groove / Rn'B	2%
Rap	1%
Reggae	0%
Variété Française	86%
Variété Internationale	0%
Latino/World	0%

**\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\***

	<b>Christophe Maé</b> <i>Y'a du soleil</i>
	<b>Flo Delavega</b> <i>Nous deux</i>
	<b>Louane</b> <i>Aimer à mort</i>
	<b>Julien Doré</b> <i>Waf</i>
	<b>Claudio Capéo</b> <i>J't'emmènerai (Con me)</i>

#### Répartition des langues

Langue	Part	VARIATIONS
Francophone	100%	-0,0
Instrumental	0%	+0,0
International	0%	+0,0

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	33%	-1,7
Récurrents	7%	+1,1
Golds	59%	+0,6

#### Répartition des Décennies

2020	45%	+0,9
2010	20%	-0,5
2000	19%	+1,4
1990	13%	-1,4
< 1990	4%	-0,5

#### Part du Top40

Part Top40	31%	-1,9
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	72%	+0,4
-----------------	-----	------

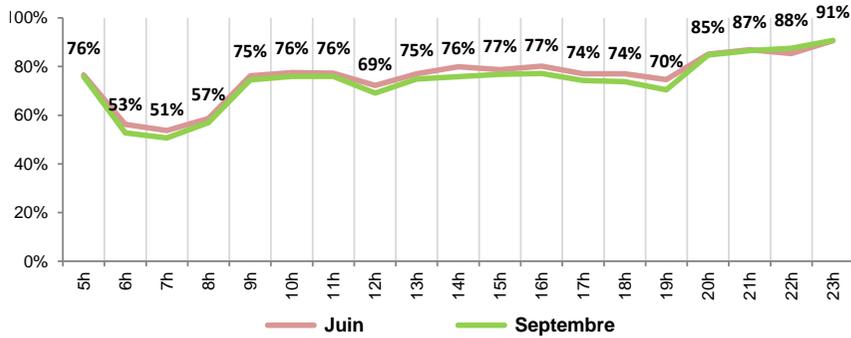
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	27%	-1,1
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	22 (passages)	+0,0
---------------------------	---------------	------

· **Golds** : titres > 3ans  
 · **Récurrents** : titres ayant 1 à 3 ans  
 · **Nouveautés** : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Part de musique à l'antenne

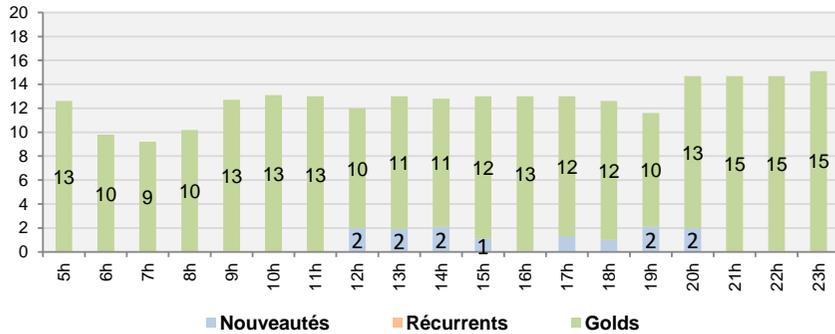


Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h

NOSTALGIE

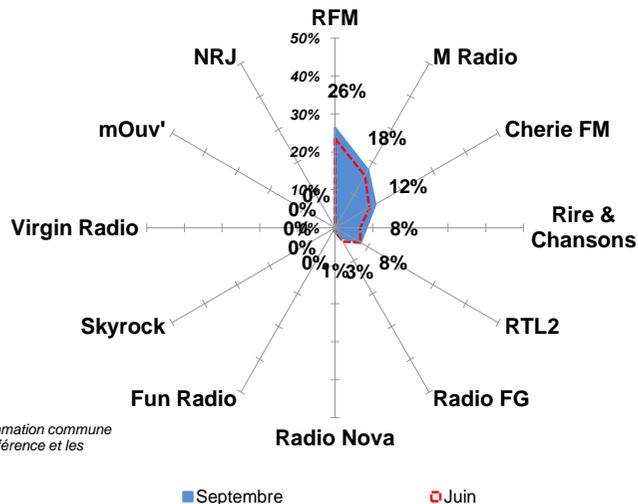
FOCUS RENTREE RADIO 2021

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

Dance	10%
Pop/Rock	18%
Groove / Rn'B	7%
Rap	0%
Reggae	2%
Variété Française	42%
Variété Internationale	20%
Latino/World	0%

**\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\***

	<b>Les Enfoirés</b> <i>Maintenant</i>
	<b>Patrick Bruel</b> <i>A la santé des gens que j'aime</i>
	<b>Julien Clerc</b> <i>Mon refuge</i>
	<b>Jean-Louis Aubert</b> <i>Où me tourner</i>
	<b>Abba</b> <i>Don't shut me down</i>

#### Répartition des langues

Langue	Part	VARIATIONS
Francophone	47%	+0,0
Instrumental	0%	+0,1
International	52%	-0,1

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	6%	+0,6
Récurrents	0%	+0,0
Golds	94%	-0,6

#### Répartition des Décennies

2020	23%	+1,2
2010	0%	+0,3
2000	0%	-0,7
1990	34%	-1,8
< 1990	42%	+0,9

#### Part du Top40

Part Top40	12%	+0,7
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	74%	-1,9
-----------------	-----	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

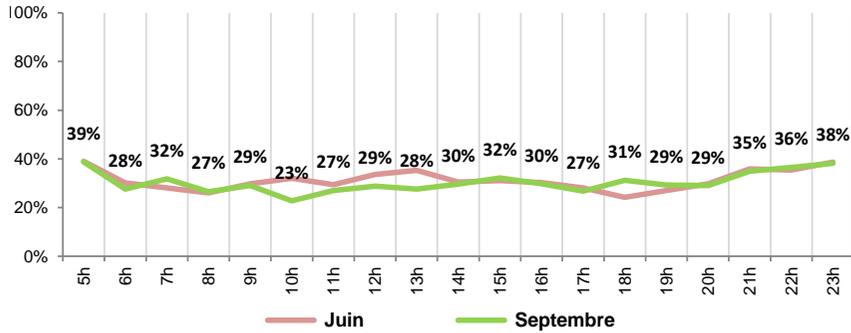
Taux d'exclusivités	40%	-5,7
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	8 (passages)	+0,0
---------------------------	--------------	------

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

yacast

### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE
Dance	1%	Thérapie TAXI
Pop/Rock	75%	Eté 90
Groove / Rn'B	3%	Mano Negra
Rap	0%	Mala vida
Reggae	1%	Hoshi
Variété Française	8%	Et même après je t'aimerai
Variété Internationale	12%	Cardigans
Latino/World	1%	My favourite game
		Elton John
		I'm still standing

#### Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Francophone	14%	+1,8
Instrumental	1%	+0,4
International	85%	-2,2

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	10%	+2,3
Recurrents	2%	+0,4
Golds	88%	-2,7

#### Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	19%	+2,6
2010	8%	-8,9
2000	18%	+4,1
1990	35%	+2,9
< 1990	19%	-0,7

#### Part du Top40

Part Top40	26%	-1,7
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	30%	-0,9
-----------------	-----	------

#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	13%	+3,7
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	5 (passages)	+0,0
---------------------------	--------------	------

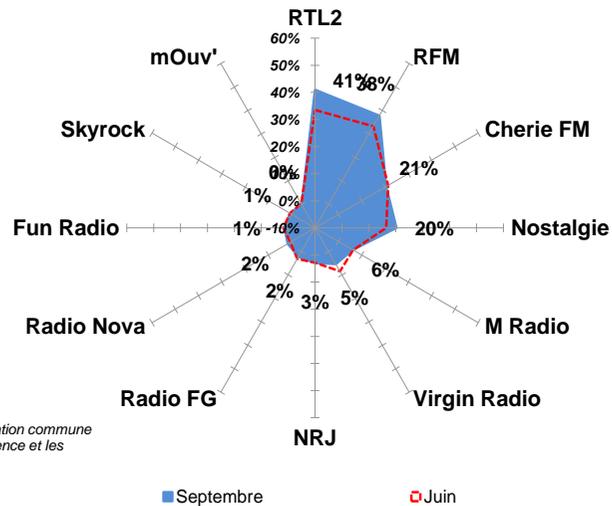
· Golds : titres > 3ans  
· Recurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Nb Nouveautés/Recurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021



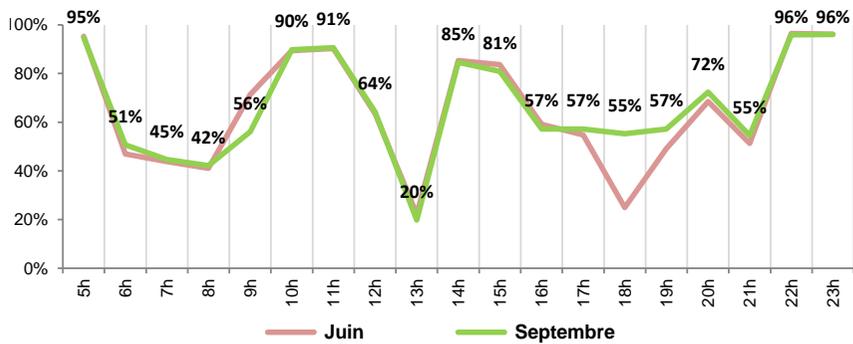
Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



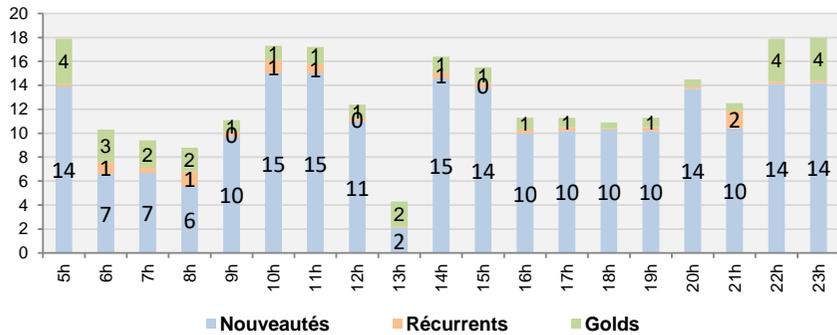
FOCUS RENTREE RADIO 2021



**Part de musique à l'antenne**

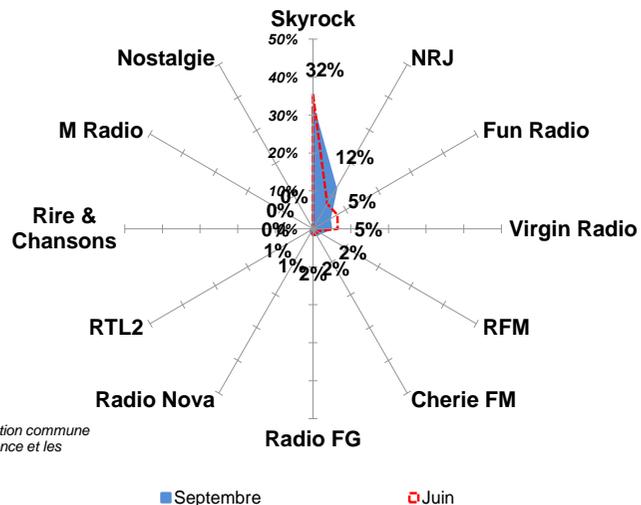


**Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \***



\*Moyenne quotidienne par heure

**Univers de concurrence**



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

**Evolution du format de la station**

**Répartition des genres musicaux**

Genre	Part	TOP 5 SEPTEMBRE
Dance	1%	Lil Nas X & Jack Harlow <i>Industry baby</i>
Pop/Rock	5%	Doja Cat feat. The Weeknd <i>You right</i>
Groove / Rn'B	22%	The Kid LAROI & Justin B. <i>Stay</i>
Rap	68%	No Limit, Heuss l'Enfoiré <i>Ola ola ola</i>
Reggae	3%	Oboy <i>TDB</i>
Variété Française	0%	
Variété Internationale	0%	
Latino/World	1%	

**Répartition des langues**

Langue	Part	VARIATIONS
Françophone	52%	-2,6
Instrumental	1%	+0,8
International	47%	+1,8

**Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds**

Catégorie	Part	VARIATIONS
Nouveautés	83%	-1,2
Récurrents	4%	-1,9
Golds	13%	+3,1

**Répartition des Décennies**

Décennie	Part	VARIATIONS
2020	85%	-0,1
2010	8%	-1,9
2000	5%	+1,9
1990	2%	+0,0
< 1990	0%	+0,0

**Part du Top40**

Part Top40	60%	+5,0
------------	-----	------

**Part du temps d'antenne occupé par la musique**

Part de Musique	67%	+1,6
-----------------	-----	------

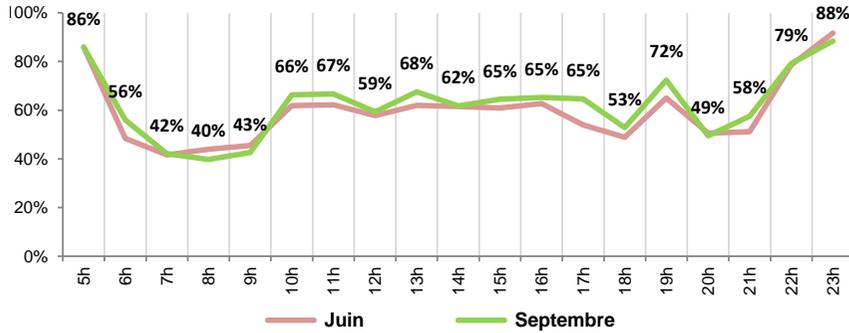
**Part d'exclusivités dans la programmation**

Taux d'exclusivités	49%	-6,8
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	40 (passages)	+6,0
---------------------------	---------------	------

• Golds : titres > 3ans  
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

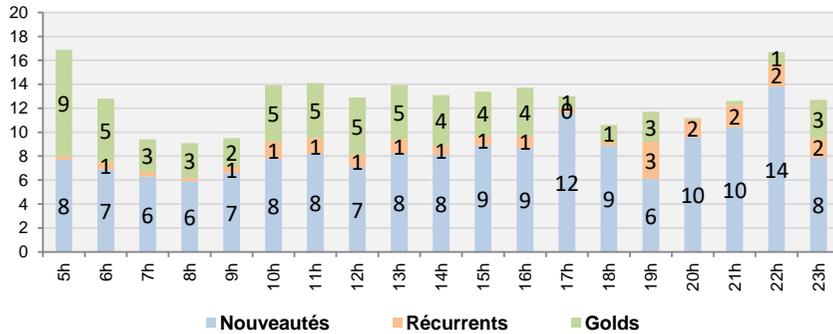
#### Répartition des genres musicaux

Dance	86%
Pop/Rock	10%
Groove / Rn'B	1%
Rap	0%
Reggae	0%
Variété Française	2%
Variété Internationale	1%
Latino/World	0%

**\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\***

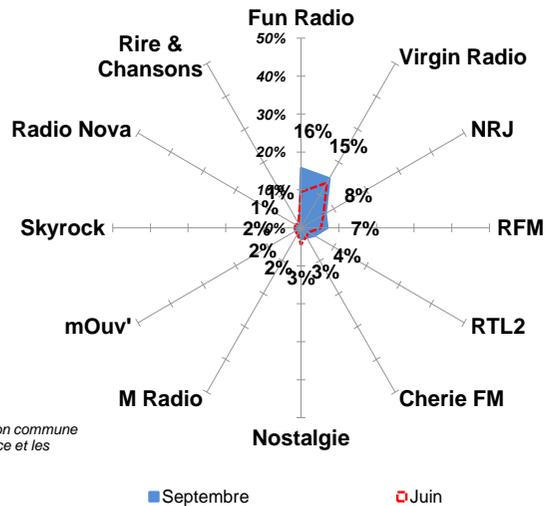
	<b>Antoine Chambe</b>
	<i>Do u ever</i>
	<b>SIDEPIECE</b>
	<i>Together</i>
	<b>Arno Cost</b>
	<i>Muse</i>
	<b>Ali Bakgor</b>
	<i>In a dream</i>
	<b>Soda State</b>
	<i>Way to go</i>

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021



#### Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	11%	-0,1
Instrumental	25%	+11,2
International	64%	-11,1

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	66%	+3,6
Récurrents	8%	+0,7
Golds	26%	-4,3

#### Répartition des Décennies

2020	72%	+4,6
2010	17%	-2,0
2000	7%	+1,1
1990	3%	-2,8
< 1990	1%	-0,9

#### Part du Top40

Part Top40	37%	-1,2
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	62%	+2,5
-----------------	-----	------

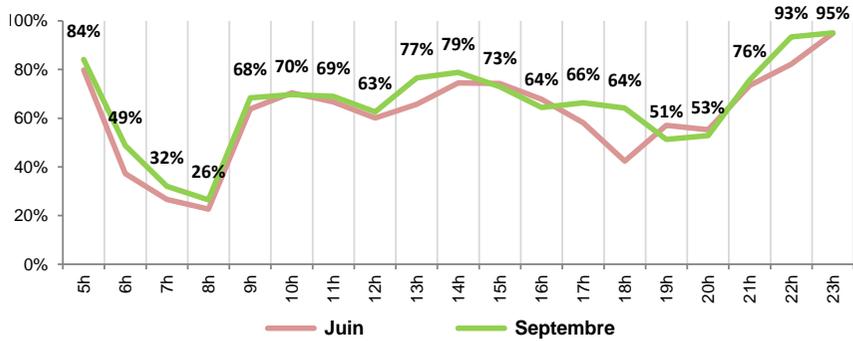
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	66%	+6,5
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	30 (passages)	-1,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Part de musique à l'antenne



Septembre 2021  
vs Juin 2021  
Lundi-Vendredi 5h/24h



### Evolution du format de la station

#### Répartition des genres musicaux

Dance	11%
Pop/Rock	24%
Groove / Rn'B	27%
Rap	15%
Reggae	7%
Variété Française	2%
Variété Internationale	1%
Latino/World	12%

\*\* TOP 5 SEPTEMBRE \*\*

	<b>Selah Sue</b>
	<b>Hurray</b>
	<b>Dowdelin</b>
	<b>Simé love</b>
	<b>Arlo Parks</b>
	<b>Too good</b>
	<b>Little Simz</b>
	<b>Point and kill</b>
	<b>Lewis OfMan</b>
	<b>Siesta freestyle</b>

#### Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	12%	-4,3
Instrumental	9%	-3,4
International	79%	+7,7

#### Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	44%	+0,4
Récurrents	4%	-0,6
Golds	53%	+0,2

#### Répartition des Décennies

2020	48%	+1,4
2010	17%	-2,1
2000	14%	+0,4
1990	9%	-0,2
< 1990	12%	+0,5

#### Part du Top40

Part Top40	26%	+1,7
------------	-----	------

#### Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	66%	+4,2
-----------------	-----	------

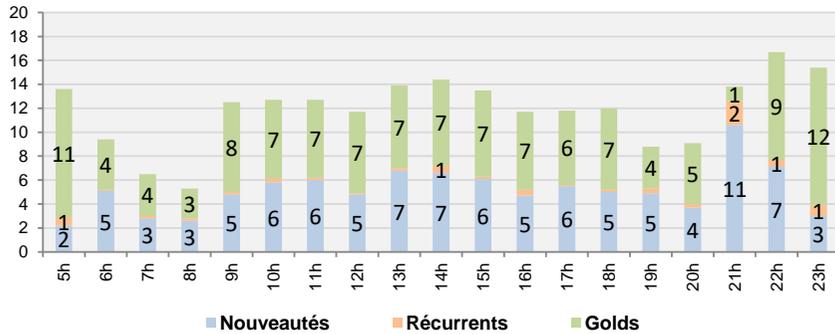
#### Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	90%	-2,0
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	20 (passages)	+4,0
---------------------------	---------------	------

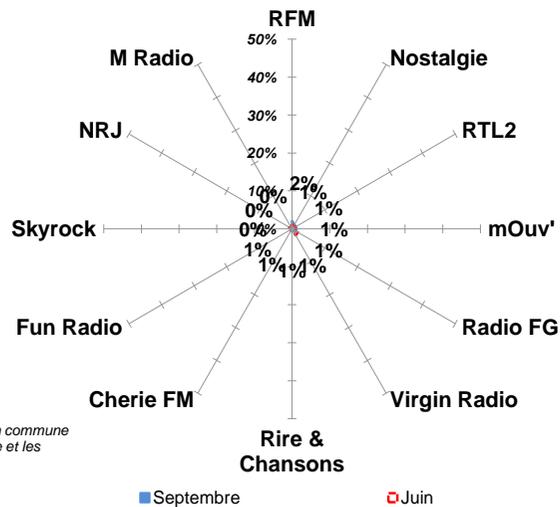
· Golds : titres > 3ans  
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans  
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

### Nb Nouveautés/Récurrents/Golds \*



\*Moyenne quotidienne par heure

### Univers de concurrence



\*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

FOCUS RENTREE RADIO 2021

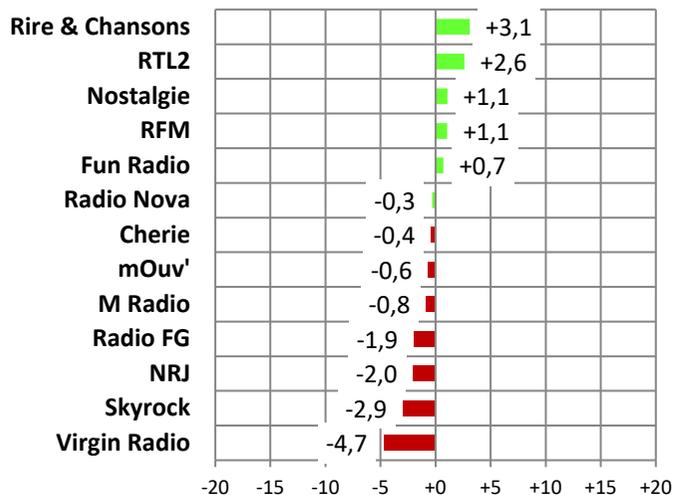


# ANNEXES

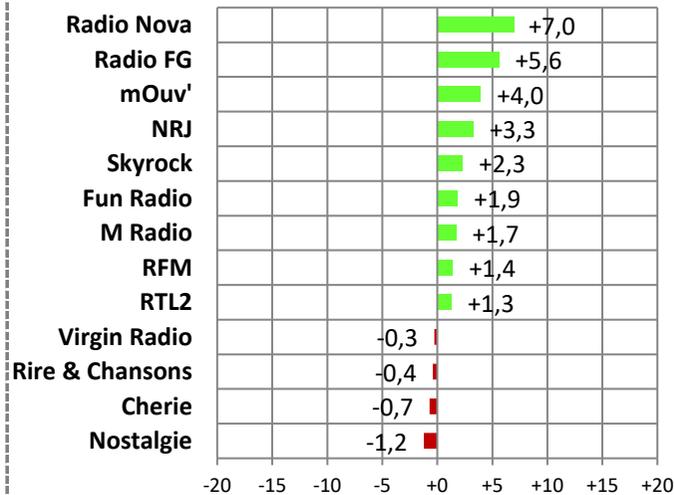
- ① Évolution des formats des réseaux musicaux nationaux
- ② Tableau de Synthèse



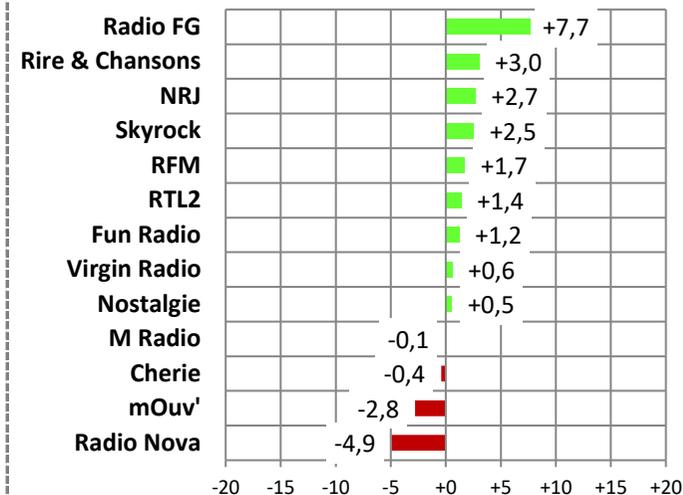
## Nouveautés



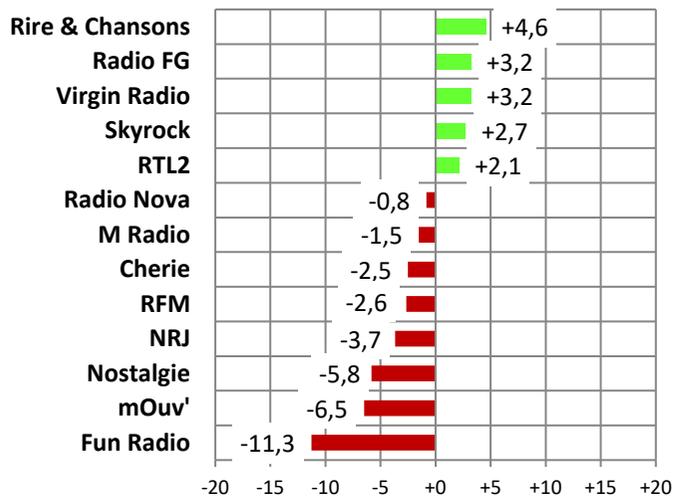
## Part de Musique



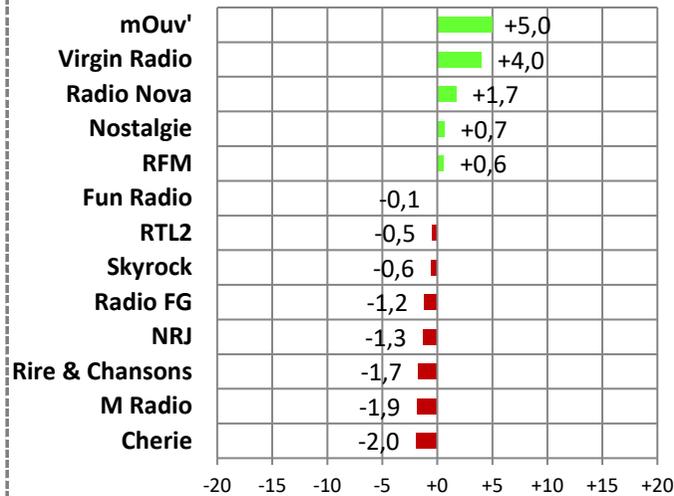
## Francophones



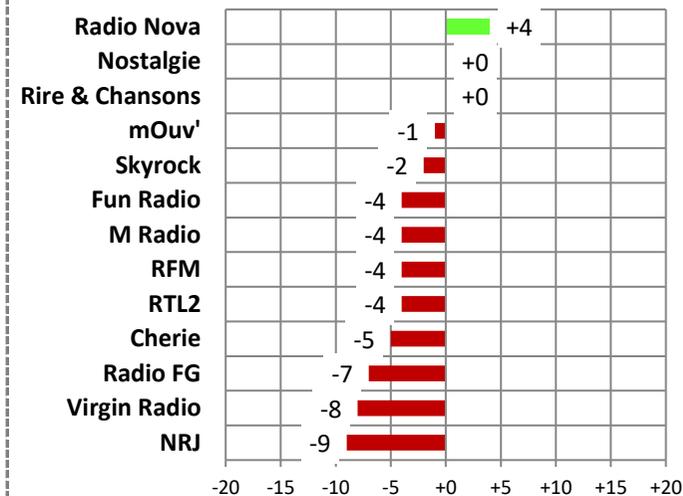
## Exclusivités



## Top40 hebdomadaires



## Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions

Synthèse générale de l'offre	Catégories								Performances			Tx de musique		Part du Top 40		Plus forte rotation hebdo		Tx d'exclus				
	% Dance	% Pop/Rock	% Rn'B	% Rap	% Reggae	% Variété Française	% Variété Internationale	% Latino - World	% Nouveautés	% Récurrents	% Golds											
	3%	20%	7%	0%	3%	35%	31%	2%	32%	-0,2	7%	+0,5	61%	-0,3	73%	-1,2	32%	-2,0	24	+0	13%	-2,2
	68%	5%	6%	2%	2%	0%	8%	10%	79%	+0,2	4%	-0,7	18%	+0,5	55%	+1,3	52%	-0,1	23	+0	38%	-6,1
	1%	5%	22%	68%	3%	0%	0%	1%	83%	-1,2	4%	-1,9	13%	+3,1	67%	+1,6	60%	+5,0	40	+6	49%	-6,8
	1%	11%	2%	1%	0%	86%	0%	0%	33%	-1,7	7%	+1,1	59%	+0,6	72%	+0,4	31%	-1,9	22	+0	27%	-1,1
	10%	18%	7%	0%	2%	42%	20%	0%	6%	+0,6	0%	+0,0	94%	-0,6	74%	-1,9	12%	+0,7	8	+0	40%	-5,7
	20%	23%	11%	7%	1%	21%	12%	5%	91%	-1,9	2%	+0,4	6%	+1,4	44%	+0,7	65%	-1,3	46	+0	4%	-2,6
	86%	10%	1%	0%	0%	2%	1%	0%	66%	+3,6	8%	+0,7	26%	-4,3	62%	+2,5	37%	-1,2	30	-1	66%	+6,5
	11%	24%	27%	15%	7%	2%	1%	12%	44%	+0,4	4%	-0,6	53%	+0,2	66%	+4,2	26%	+1,7	20	+4	90%	-2,0
	10%	33%	7%	1%	1%	32%	16%	0%	30%	+1,7	4%	-0,5	66%	-1,3	72%	+0,7	26%	+0,6	18	+0	7%	-2,3
	1%	75%	3%	0%	1%	8%	12%	1%	10%	+2,3	2%	+0,4	88%	-2,7	30%	-0,9	26%	-1,7	5	+0	13%	+3,7
	0%	69%	3%	0%	0%	20%	9%	0%	41%	+2,5	2%	-1,2	56%	-1,3	71%	+0,4	32%	-0,5	18	+0	34%	+3,2
	3%	11%	15%	58%	2%	3%	3%	3%	92%	-0,8	3%	+1,1	6%	-0,2	52%	+0,4	82%	-0,6	39	+3	18%	+2,7
	38%	33%	4%	0%	0%	19%	5%	0%	76%	-3,1	7%	+1,8	16%	+1,4	51%	-4,0	56%	+4,0	32	-1	14%	+1,5

\*Quinzaine de Juin : du 7 au 18 Juin, VS Quinzaine de Septembre : du 6 au 17 Septembre