

yacast

FOCUS RENTREE 2017

EVOLUTION DE L'OFFRE MUSICALE DES CHAINES TV

Septembre 2017 vs Juin 2017
(lundi - vendredi • 05h/24h)



GSTAR

W9

Music

mcm

mcm
TOP

MTV

MTV
HITS

NRJ
HITS

RFM
TV

TRACE
URBAN

Ninja
RADIO TV

SOMMAIRE

Analyse de l'évolution de l'offre de programmes des chaînes musicales

Médias étudiés :



Périodes étudiées : Septembre 2017 vs Juin 2017 - Lundi / Vendredi

Tranche horaire analysée : 5h/24h

Données communiquées :

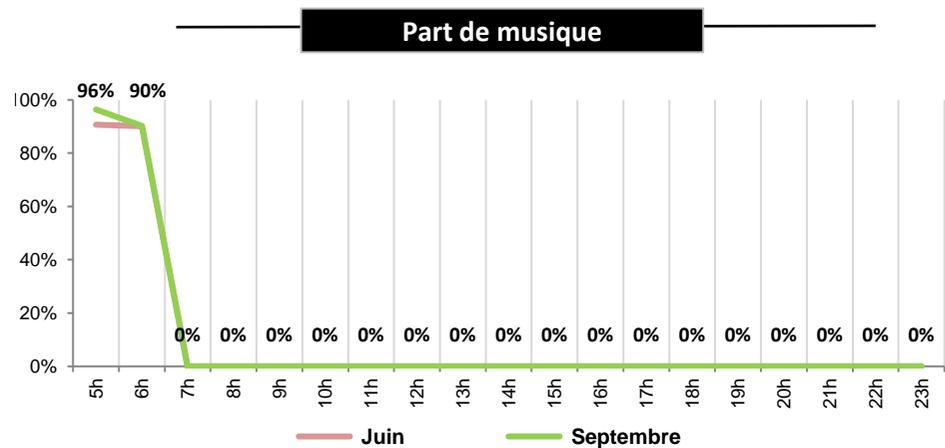
- 1 Fiches signalétiques par TV page 3 à 14
 - Evolution de la part de musique par tranches horaires
 - Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Recurrents/Golds"
 - Evolution de l'univers de concurrence
 - Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités, etc....)

- 2 Récapitulatif des principales variations page 15- 17

Pour tout complément d'information:

Ali MOUHOUB – DGA – Tel 01 56 28 59 00 – ali.mouhoub@yacast.fr

Pierre MASSON – Chargée d'Etudes – Tel 01 56 28 59 00 – pmasson@yacast.fr

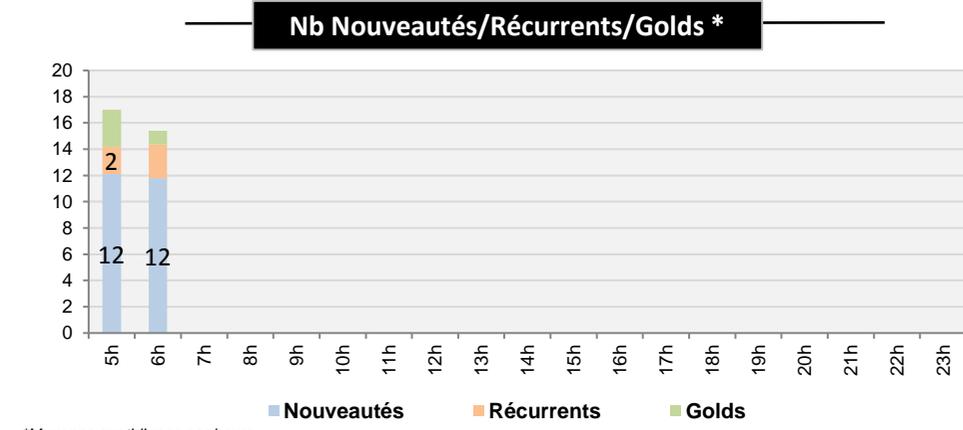


Septembre 2017 vs Juin 2017

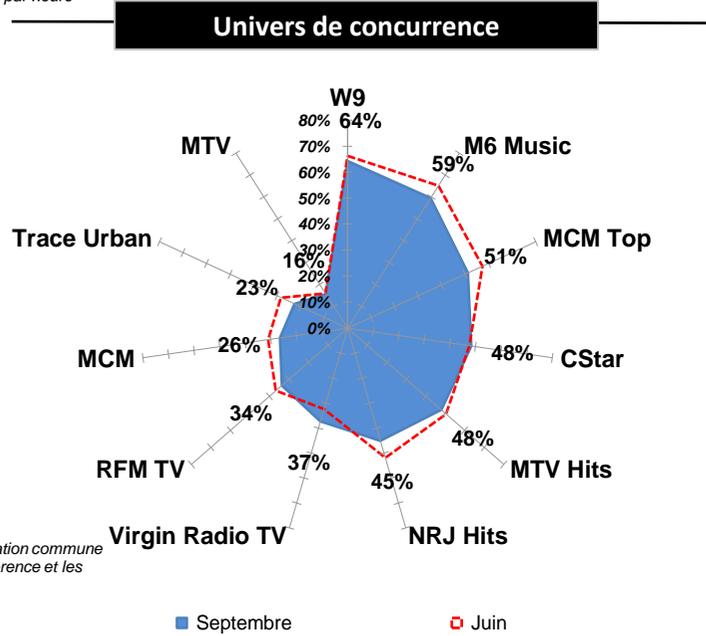
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



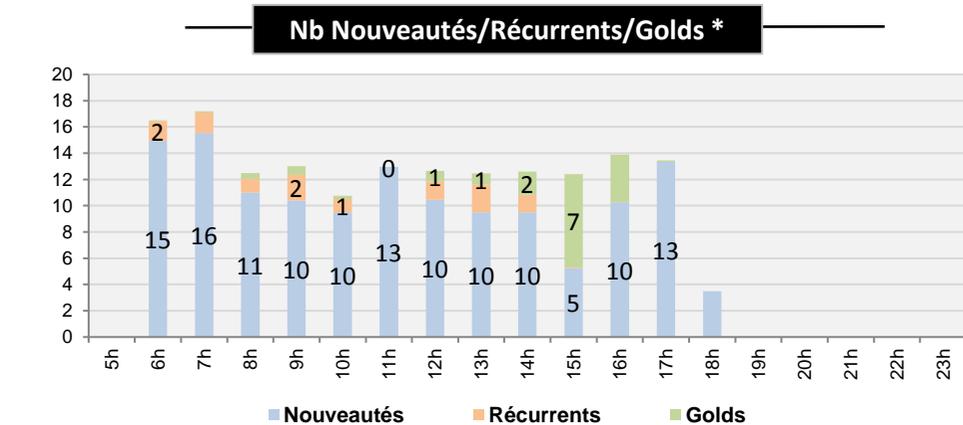
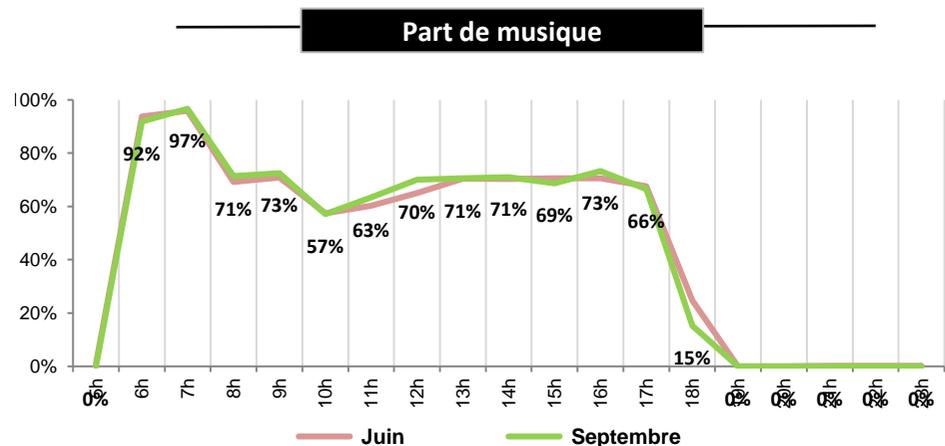
*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

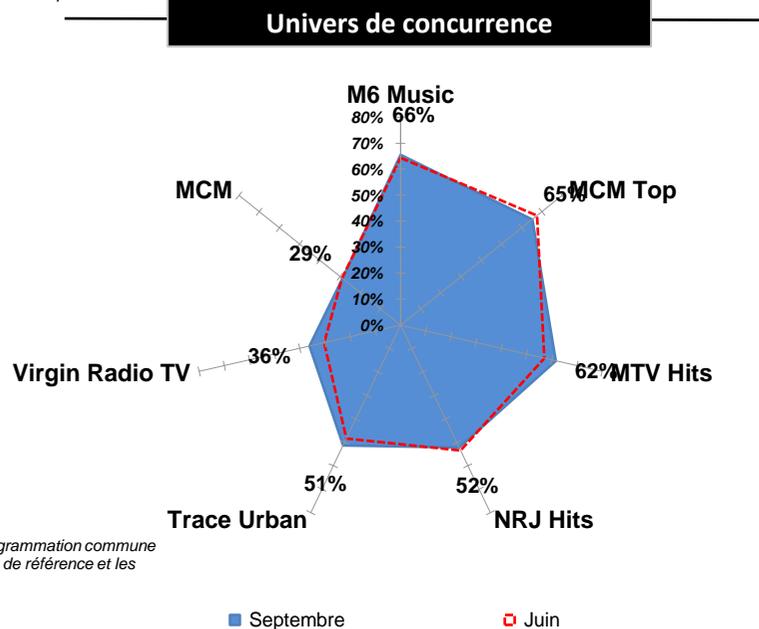
Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	5%	-2,0	
Pop/Rock	17%	+2,7	
Groove / Rn'B	6%	-2,7	
Rap	11%	+6,1	
Reggae	0%	-0,7	
Variété Française	55%	-5,7	
Variété Internationale	6%	+2,3	
Jazz/Classique/World	1%	-0,0	
Répartition des langues			
Francophone	78%	-1,3	
Instrumental	0%	-0,5	
International	22%	+1,8	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	74%	+1,5	
Récurrents	14%	-3,0	
Golds	12%	+1,5	
Répartition des Décennies			
2010	98%	+0,4	
2000	1%	-0,4	
1990	0%	-0,3	
1980	0%	+0,3	
< 1980	0%	+0,0	
Part du Top40			
Part Top40	48%	-0,1	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	10%	+0,3	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	11%	+0,1	
Plus forte rotation hebdo	6 (passages)	+1,0	

• Golds : titres > 3ans
 • Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
 • Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois





*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2017
vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2017

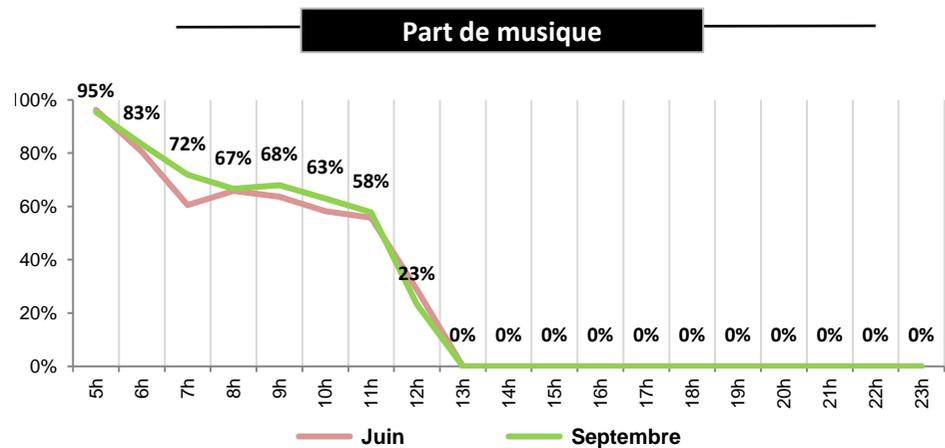
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	20%	+3,8	
Pop/Rock	12%	-1,2	
Groove / Rn'B	12%	-3,6	
Rap	23%	+8,8	
Reggae	1%	-1,4	
Variété Française	28%	-3,4	
Variété Internationale	4%	-0,5	
Jazz/Classique/World	1%	-2,5	
Répartition des langues			
Francophone	59%	+5,6	
Instrumental	1%	-0,3	
International	40%	-5,3	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	83%	+0,9	
Récurrents	7%	-0,8	
Golds	10%	-0,1	
Répartition des Décennies			
2010	93%	+0,2	
2000	2%	-0,3	
1990	2%	-0,1	
1980	4%	+0,2	
< 1980	0%	+0,0	
Part du Top40			
Part Top40	56%	-6,0	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	47%	-0,0	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	4%	-0,4	
Plus forte rotation hebdo	26 (passages)	-7,0	

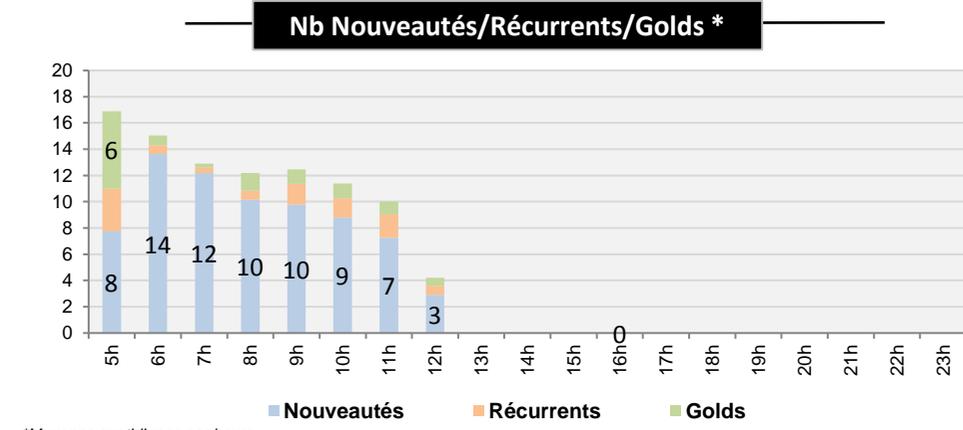
• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



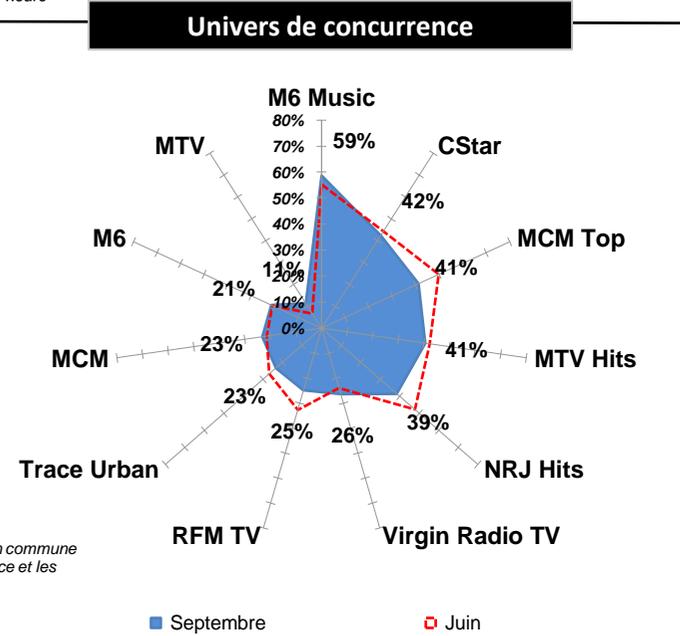
Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



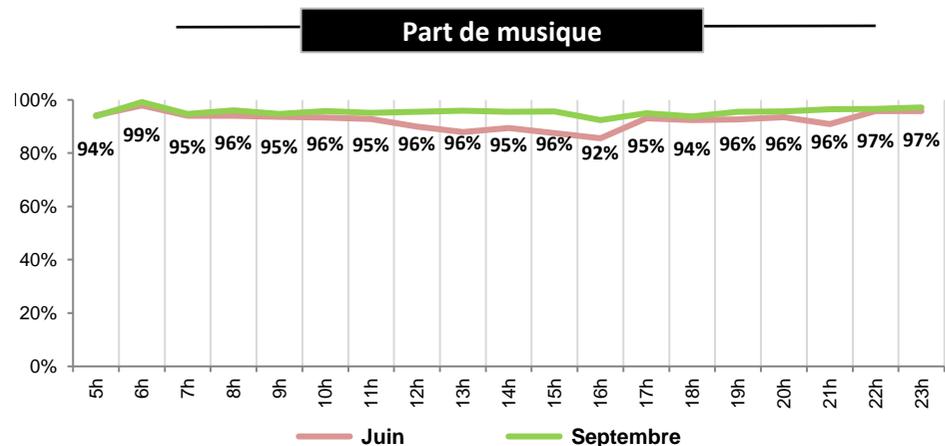
*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****	
Dance	13%	+2,3	
Pop/Rock	13%	+1,0	
Groove / Rn'B	8%	-2,5	
Rap	19%	+8,3	
Reggae	0%	-1,1	
Variété Française	45%	-8,3	
Variété Internationale	2%	+0,5	
Jazz/Classique/World	0%	-0,1	
Répartition des langues			
Francophone	79%	+2,6	
Instrumental	0%	-0,1	
International	21%	-2,5	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	76%	-2,7	
Récurrents	11%	+1,1	
Golds	13%	+1,6	
Répartition des Décennies			
2010	94%	-0,8	
2000	5%	+1,0	
1990	1%	-0,1	
1980	0%	-0,1	
< 1980	0%	-0,1	
Part du Top40			
Part Top40	47%	-2,2	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	28%	+1,1	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	3%	-0,1	
Plus forte rotation hebdo	17 (passages)	-1,0	

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

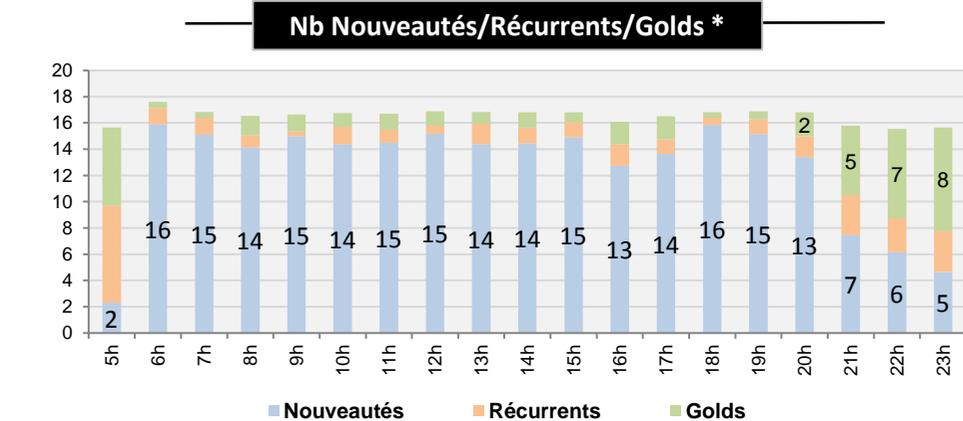




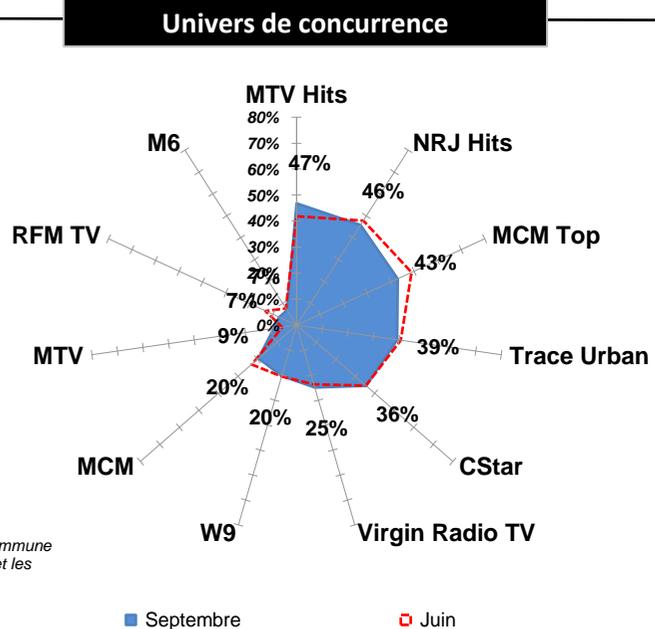
Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure

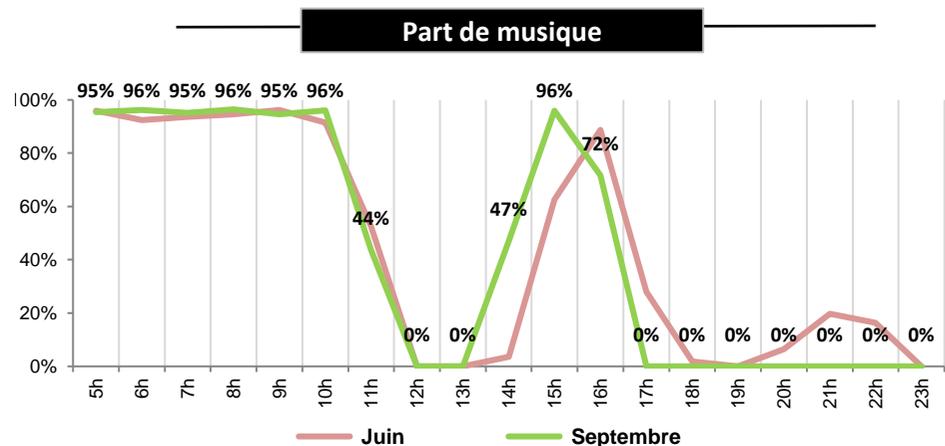


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****	
Dance	18%		+4,6
Pop/Rock	14%		+2,9
Groove / Rn'B	14%	-3,2	
Rap	23%		+7,5
Reggae	2%	-0,1	
Variété Française	20%	-10,7	
Variété Internationale	7%	-0,9	
Jazz/Classique/World	2%	-0,0	
Répartition des langues			
Francophone	51%		+1,7
Instrumental	1%	-1,5	
International	48%	-0,2	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	76%	-1,4	
Récurrents	10%	+0,9	
Golds	13%	+0,5	
Répartition des Décennies			
2010	94%	-0,3	
2000	4%	+0,3	
1990	1%	+0,0	
1980	1%	-0,0	
< 1980	0%	-0,0	
Part du Top40			
Part Top40	48%	-1,0	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	96%	+3,2	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	10%	-0,4	
Plus forte rotation hebdo	48 (passages)		+6,0

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h

Chiffres Clés

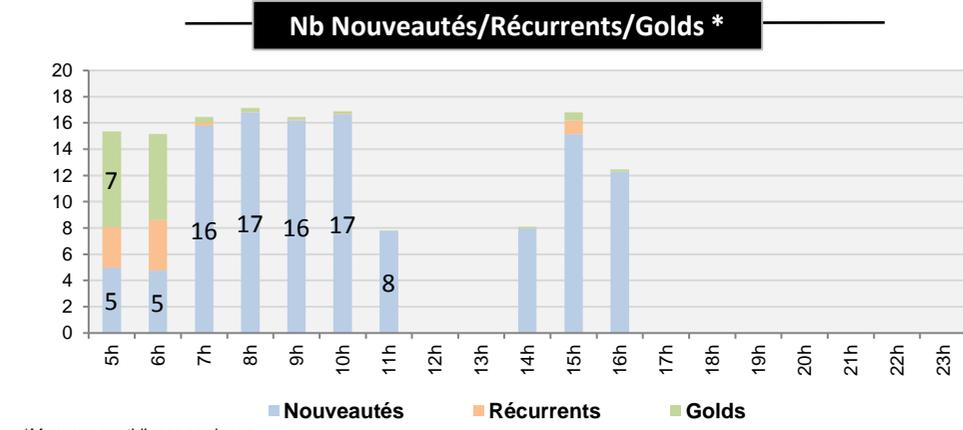
Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****
Dance	27%	-1,8
Pop/Rock	14%	+3,8
Groove / Rn'B	9%	-2,7
Rap	33%	+6,1
Reggae	0%	-2,3
Variété Française	5%	-1,8
Variété Internationale	11%	+0,5
Jazz/Classique/World	0%	-1,8
Répartition des langues		
Francophone	43%	+7,6
Instrumental	1%	-1,7
International	56%	-5,9
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	83%	+3,6
Récurrents	6%	-2,5
Golds	11%	-1,1
Répartition des Décennies		
2010	93%	-0,1
2000	6%	-0,9
1990	0%	+0,0
1980	1%	+1,0
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	38%	-2,2
Part du temps d'antenne occupé par la musique		
Part de Musique	44%	-0,6
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	20%	-5,4
Plus forte rotation hebdo	29 (passages)	+0,0

FOCUS RENTREE TV 2017

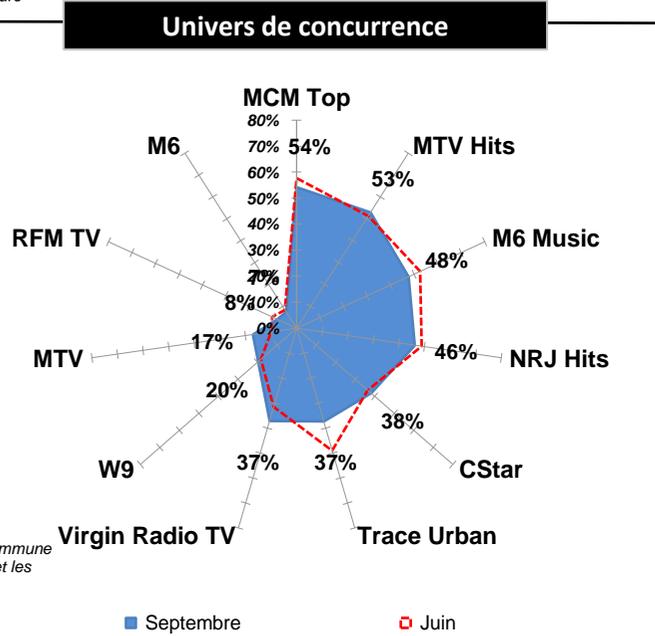
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



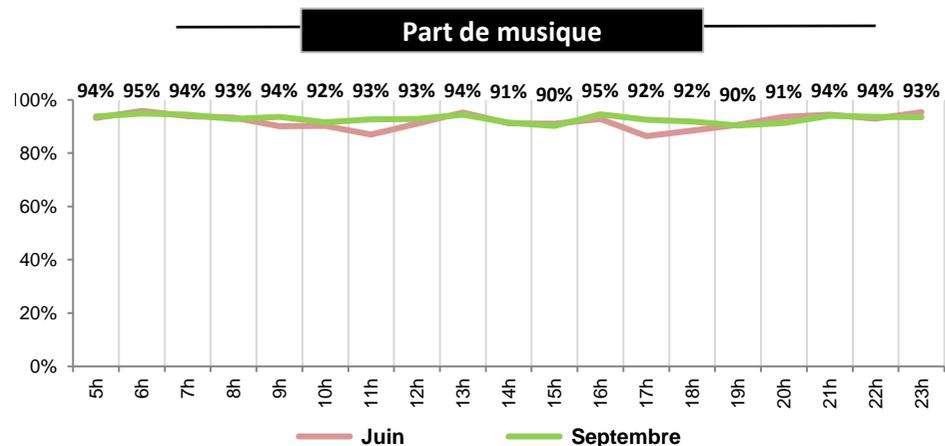
• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



*Moyenne quotidienne par heure

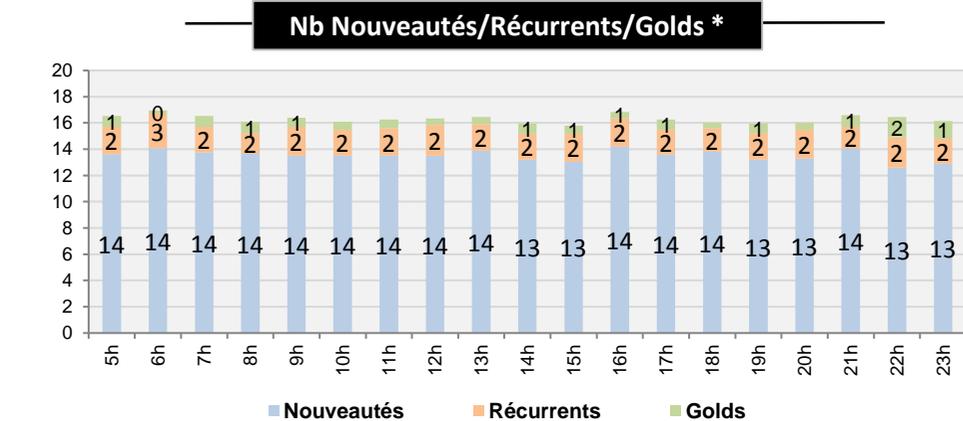


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

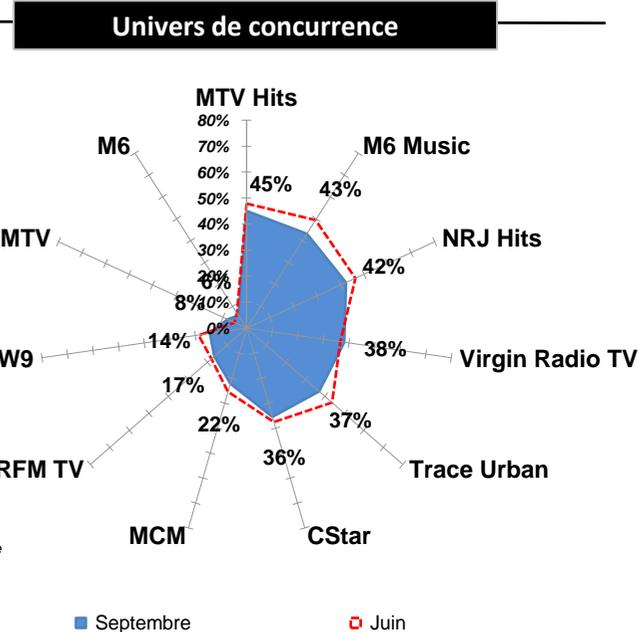


FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	22%	-0,8
Pop/Rock	17%	+2,0
Groove / Rn'B	13%	-2,2
Rap	12%	+2,3
Reggae	1%	-0,9
Variété Française	21%	-1,1
Variété Internationale	13%	+1,7
Jazz/Classique/World	1%	-1,0
Répartition des langues		
Francophone	40%	+1,0
Instrumental	2%	+1,1
International	58%	-2,2
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	83%	+2,0
Récurrents	13%	+3,0
Golds	4%	-5,0
Répartition des Décennies		
2010	99%	+3,9
2000	1%	-2,7
1990	0%	-1,3
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	57%	-0,5
Part du temps d'antenne occupé par la musique		
Part de Musique	93%	+0,9
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	1%	-3,5
Plus forte rotation hebdo	75 (passages)	+2,0

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



Septembre 2017 vs Juin 2017

Lundi-Vendredi 5h/24h

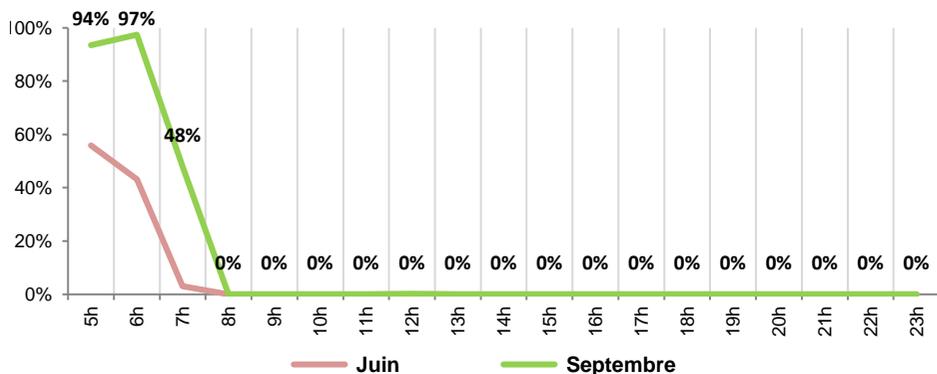


FOCUS RENTREE TV 2017

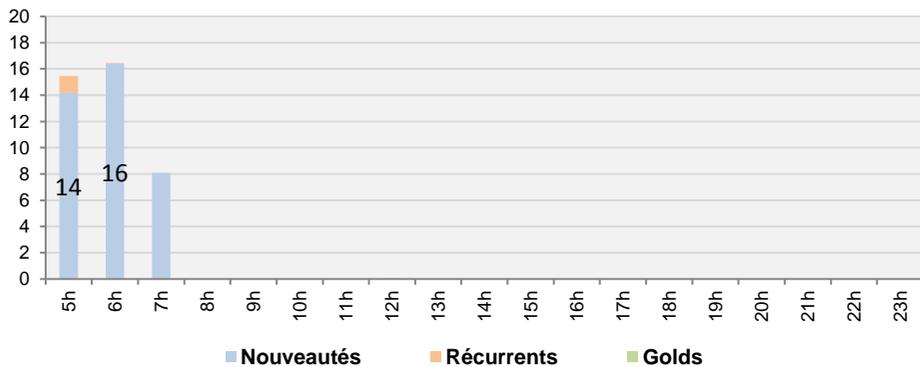
Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



Part de musique

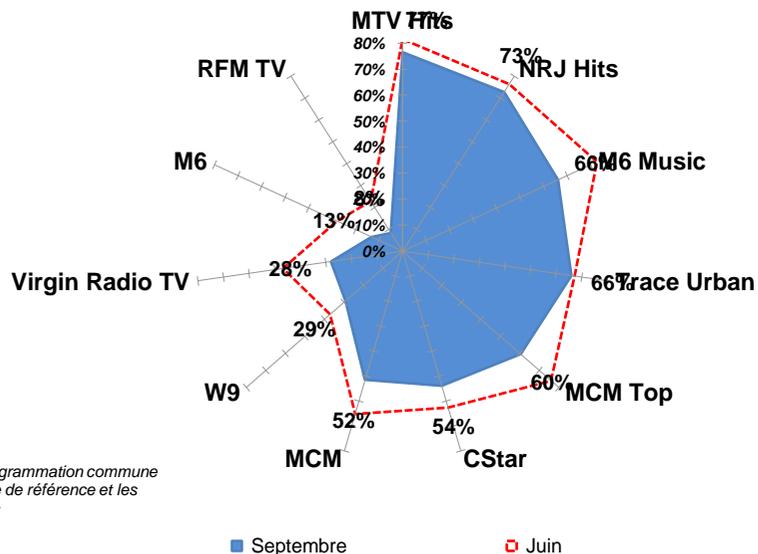


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	Variation
Dance	20%	-1,8
Pop/Rock	21%	+4,6
Groove / Rn'B	19%	-2,3
Rap	17%	+5,7
Reggae	0%	+0,1
Variété Française	6%	-2,1
Variété Internationale	16%	-1,6
Jazz/Classique/World	1%	-2,5

Répartition des langues

Langue	Part	Variation
Francophone	17%	+5,8
Instrumental	0%	-1,6
International	83%	-4,3

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variation
Nouveautés	97%	+4,8
Récurrents	3%	-4,8
Golds	0%	+0,0

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variation
2010	100%	+0,0
2000	0%	+0,0
1990	0%	+0,0
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part	Variation
Part Top40	95%	+4,1

Part du temps d'antenne occupé par la musique

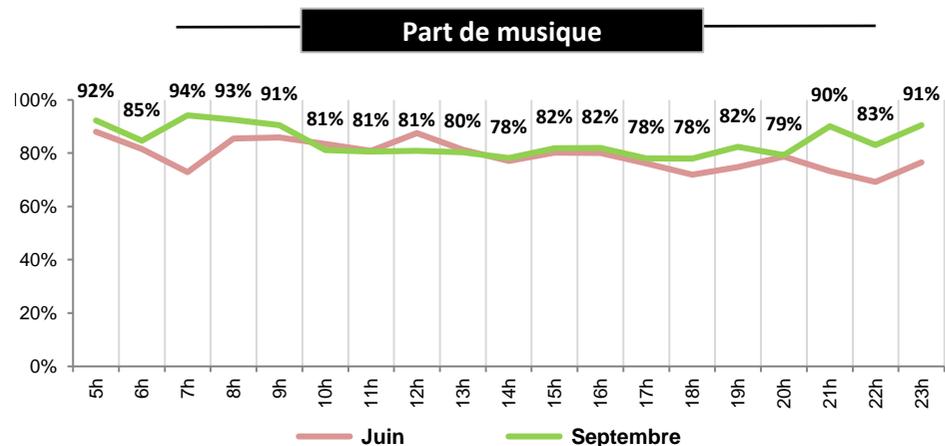
Metric	Part	Variation
Part de Musique	13%	+7,2

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variation
Taux d'exclusivités	10%	+8,4

Plus forte rotation hebdo **14** (passages) +4,0

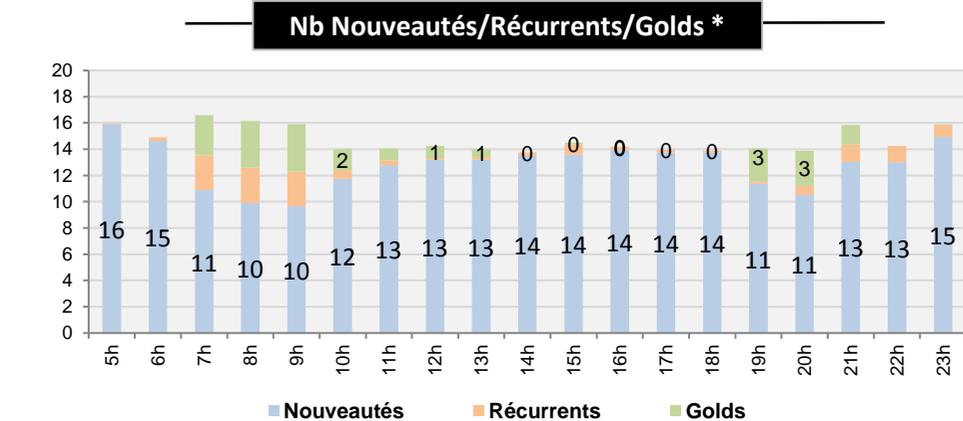
• Golds : titres > 3ans
 • Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
 • Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



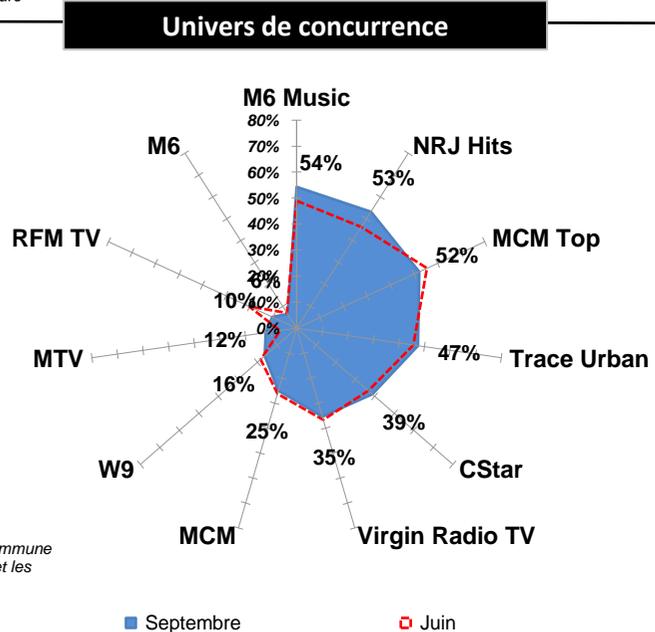
Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



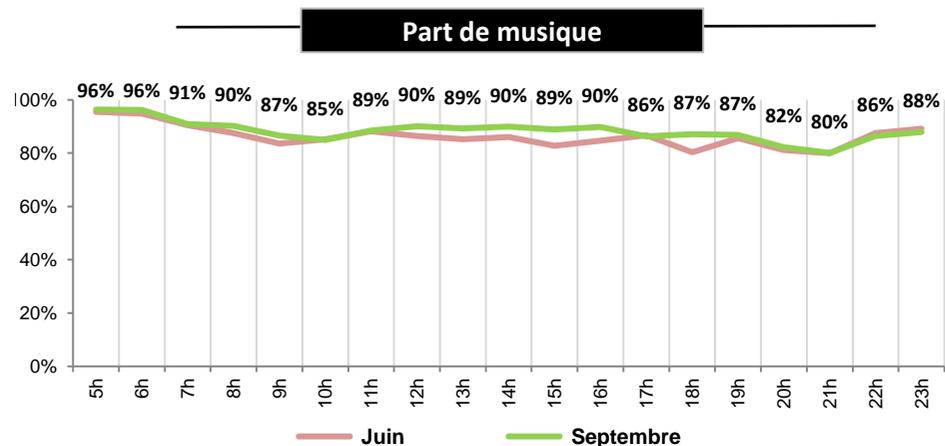
*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes



Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	25%	+1,2
Pop/Rock	18%	+2,8
Groove / Rn'B	16%	-2,0
Rap	15%	+4,8
Reggae	2%	-2,5
Variété Française	12%	+0,4
Variété Internationale	10%	-2,8
Jazz/Classique/World	1%	-1,8
Répartition des langues		
Francophone	32%	+6,6
Instrumental	1%	+0,3
International	67%	-6,8
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	87%	+1,3
Récurrents	6%	+1,9
Golds	8%	-3,1
Répartition des Décennies		
2010	96%	+3,2
2000	2%	-1,7
1990	1%	-0,2
1980	1%	-0,4
< 1980	0%	-0,9
Part du Top40		
Part Top40	48%	+0,3
Part du temps d'antenne occupé par la musique		
Part de Musique	84%	+5,0
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	9%	+1,6
Plus forte rotation hebdo	39 (passages)	+4,0

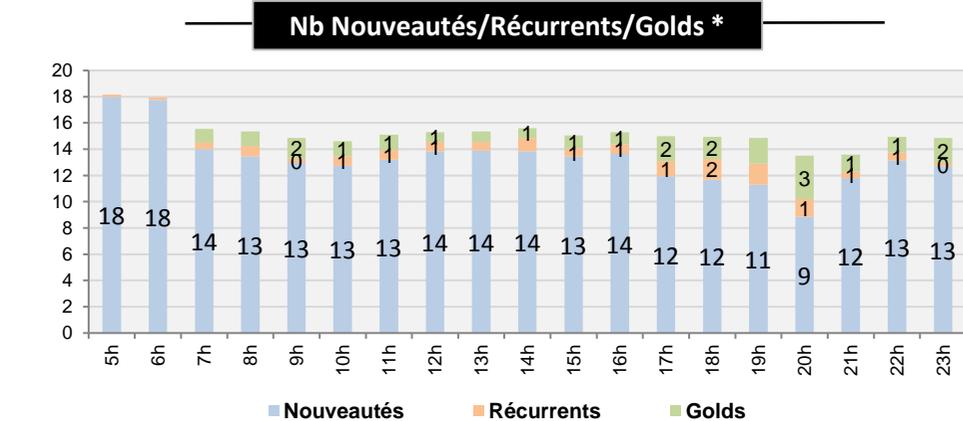
• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



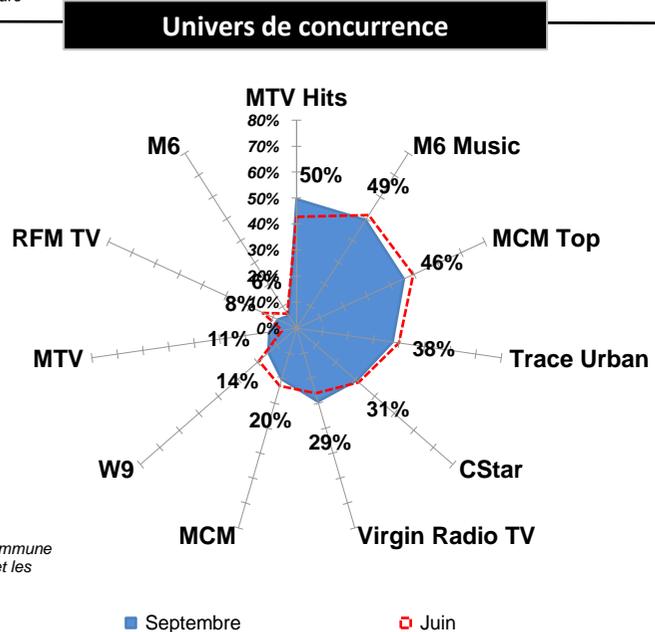
Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure

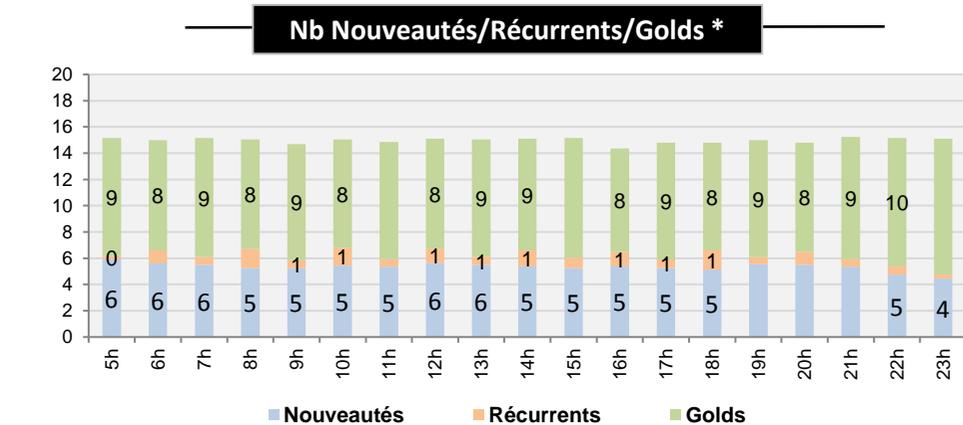
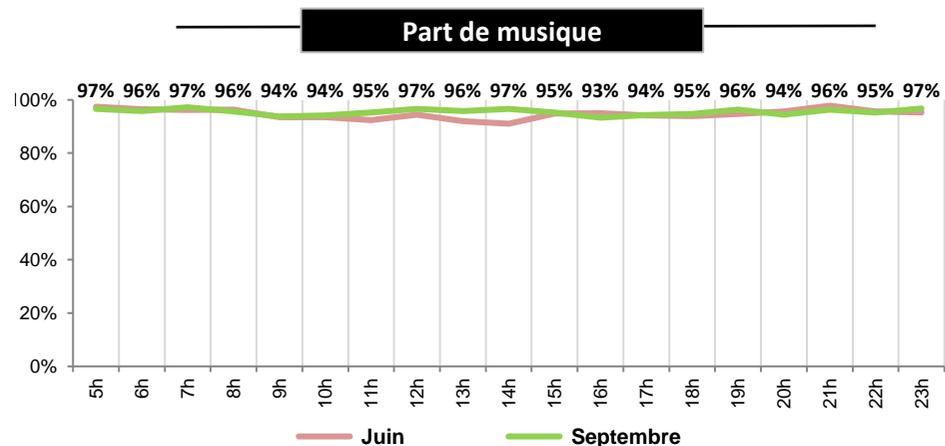


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

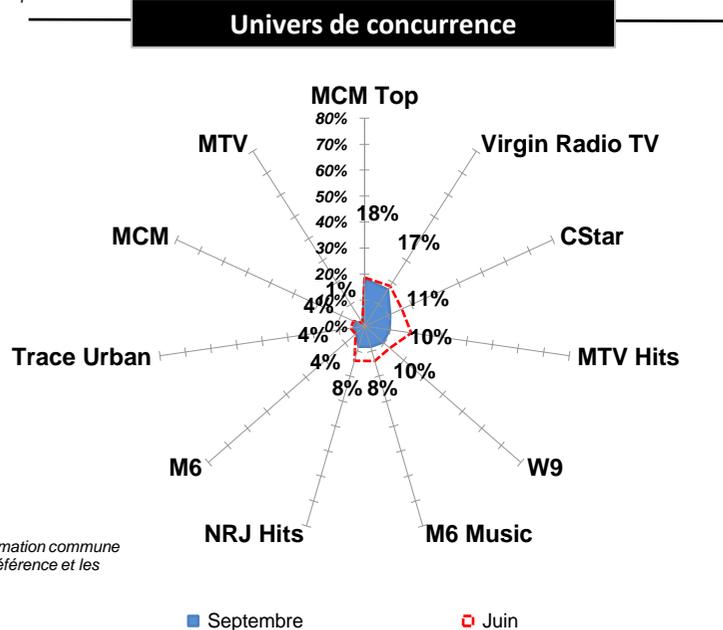
Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	18%	-0,1	
Pop/Rock	15%	+2,7	
Groove / Rn'B	19%	-3,3	
Rap	15%	+5,2	
Reggae	2%	-0,1	
Variété Française	15%	-4,3	
Variété Internationale	16%	+1,4	
Jazz/Classique/World	1%	-1,3	
Répartition des langues			
Francophone	34%	+0,3	
Instrumental	0%	-0,1	
International	66%	-0,2	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	87%	-0,3	
Récurrents	5%	+0,8	
Golds	8%	-0,5	
Répartition des Décennies			
2010	97%	+1,1	
2000	1%	-0,6	
1990	1%	-0,4	
1980	1%	-0,1	
< 1980	0%	-0,0	
Part du Top40			
Part Top40	55%	-0,2	
Part du temps d'antenne occupé par la musique			
Part de Musique	88%	+2,0	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	7%	-1,8	
Plus forte rotation hebdo	43 (passages)	-3,0	

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2017 vs Juin 2017
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	9%	+1,5
Pop/Rock	30%	-2,4
Groove / Rn'B	5%	-0,8
Rap	0%	-0,0
Reggae	2%	+0,1
Variété Française	27%	-0,5
Variété Internationale	26%	+1,7
Jazz/Classique/World	1%	+0,5

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	35%	-1,1
Instrumental	0%	-0,0
International	65%	+1,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	36%	+0,2
Récurrents	6%	-0,5
Golds	59%	+0,3

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	45%	+0,3
2000	11%	-0,4
1990	11%	-0,1
1980	28%	-0,2
< 1980	5%	+0,5

Part du Top40

Part Top40	31%	-0,2
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	95%	+0,8
-----------------	-----	------

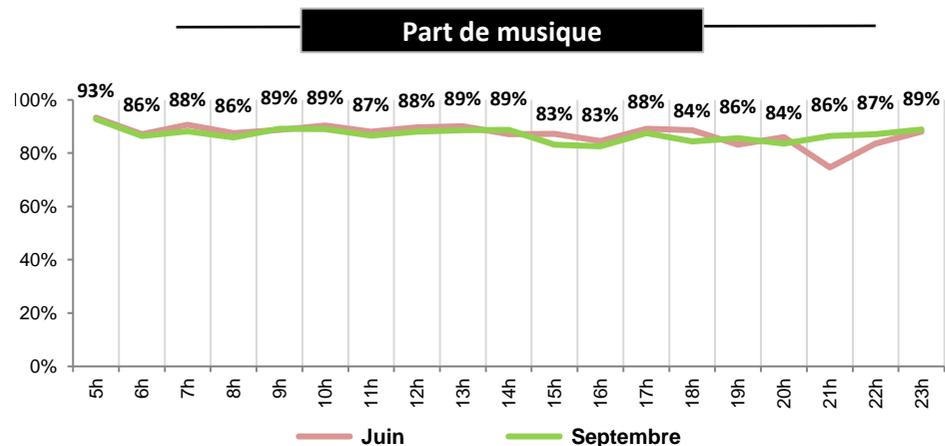
Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	38%	+1,1
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo **32** (passages) +2,0

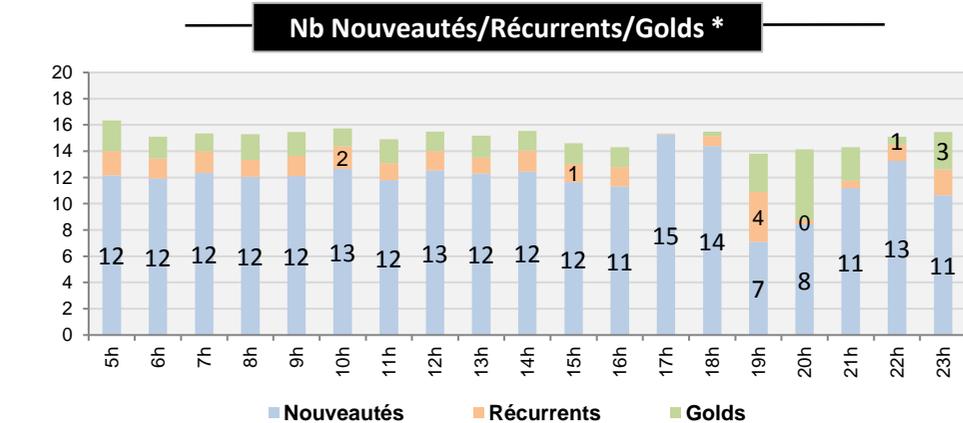
• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

-20 -10 +0 +10 +20

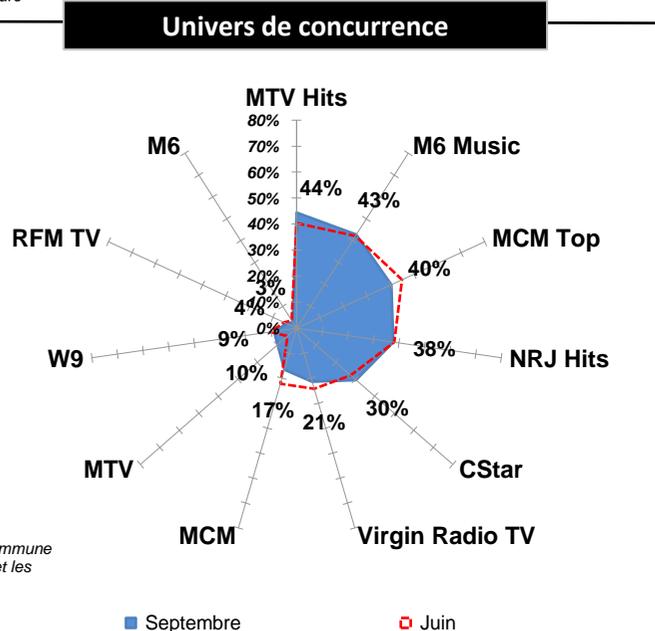


FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Part (%)	Variation
Dance	25%	+3,0
Pop/Rock	9%	+1,6
Groove / Rn'B	19%	-9,8
Rap	31%	+10,3
Reggae	3%	-1,0
Variété Française	4%	-0,9
Variété Internationale	9%	-3,2
Jazz/Classique/World	2%	+0,1

Répartition des langues

Langue	Part (%)	Variation
Francophone	28%	+6,0
Instrumental	0%	-0,6
International	72%	-5,4

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part (%)	Variation
Nouveautés	79%	+0,2
Récurrents	9%	-0,2
Golds	12%	+0,1

Répartition des Décennies

Décennie	Part (%)	Variation
2010	95%	+0,4
2000	5%	-0,2
1990	0%	-0,2
1980	0%	-0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part (%)	Variation
Part Top40	62%	+0,6

Part du temps d'antenne occupé par la musique

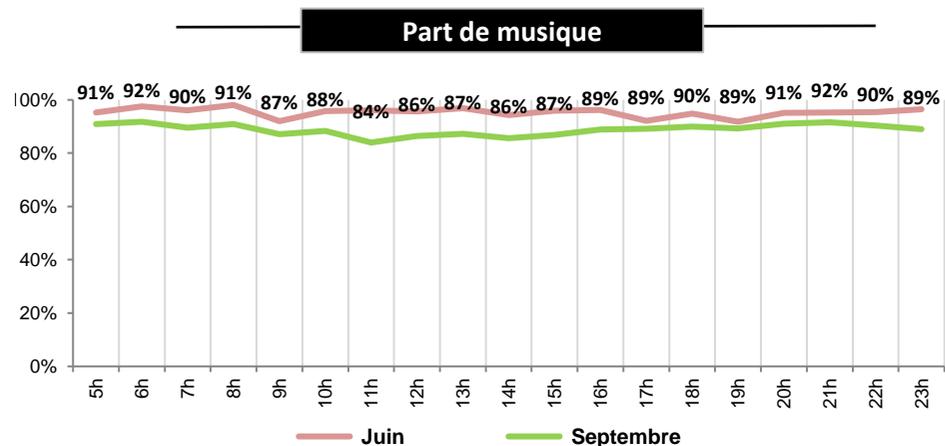
Metric	Part (%)	Variation
Part de Musique	87%	-0,3

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part (%)	Variation
Taux d'exclusivités	10%	-2,8

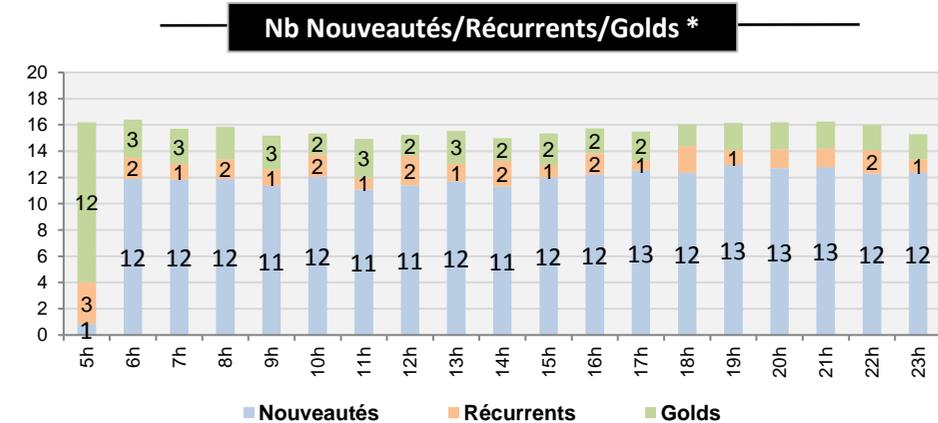
Plus forte rotation hebdo : **51** (passages) (+2,0)

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

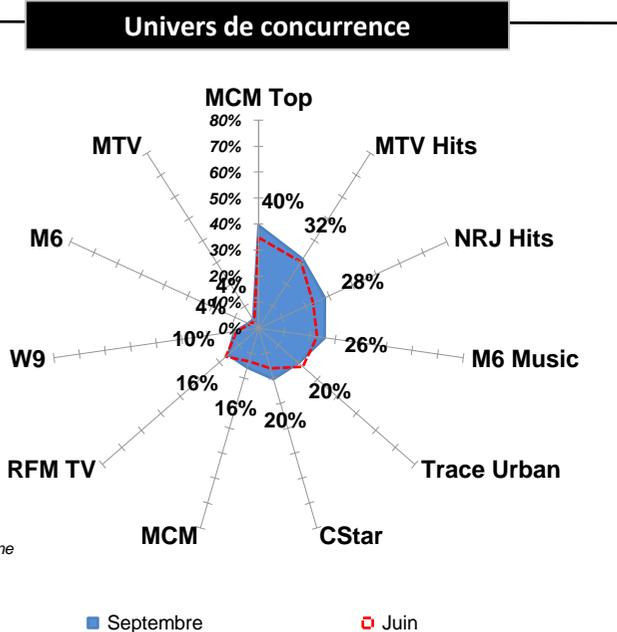


FOCUS RENTREE TV 2017

Périodes étudiées : Lundi/Vendredi 5h/24h - du 6 au 30 juin VS du 4 au 29 septembre 2017



*Moyenne quotidienne par heure



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	32%	+4,4
Pop/Rock	36%	-7,3
Groove / Rn'B	8%	-2,2
Rap	0%	+0,3
Reggae	0%	-0,0
Variété Française	14%	+4,8
Variété Internationale	10%	+0,1
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	32%	+2,5
Instrumental	3%	-0,4
International	66%	-2,1

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	73%	+1,9
Récurrents	10%	-1,6
Golds	17%	-0,3

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	92%	+0,3
2000	7%	-0,4
1990	1%	+0,1
1980	0%	-0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	42%	+0,1

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	89%	-6,5

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	17%	+1,3

Plus forte rotation hebdo **36** (passages)

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

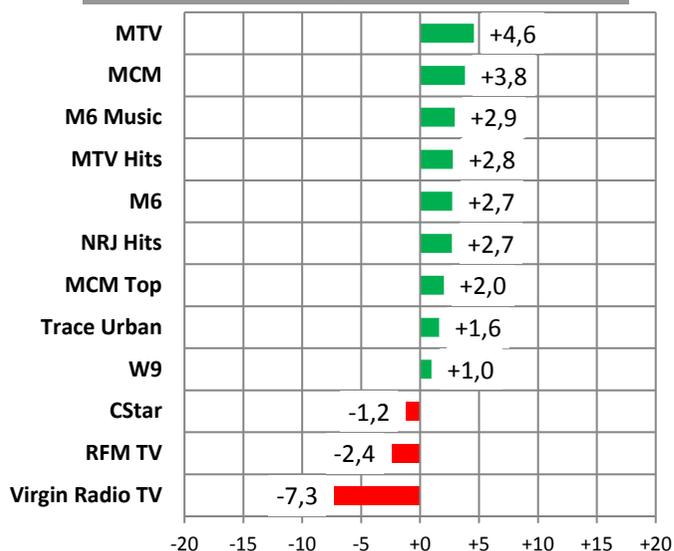
-20 -10 +0 +10 +20

ANNEXES

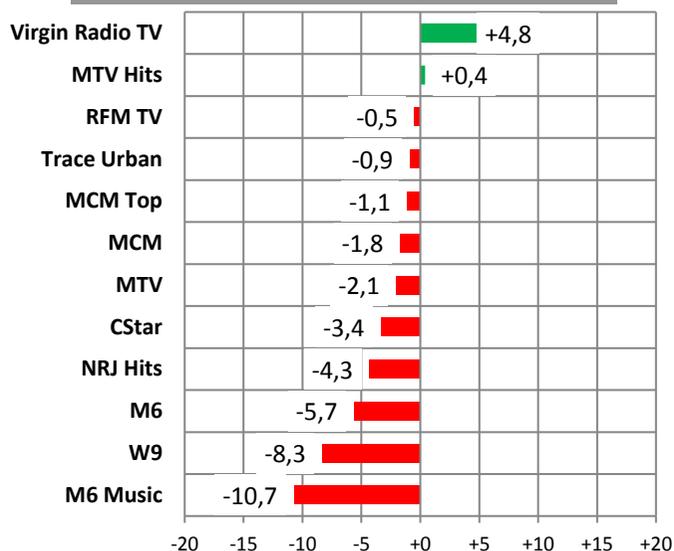
- ① Evolution des Genres Musicaux
- ② Evolution des principaux indicateurs de programmation



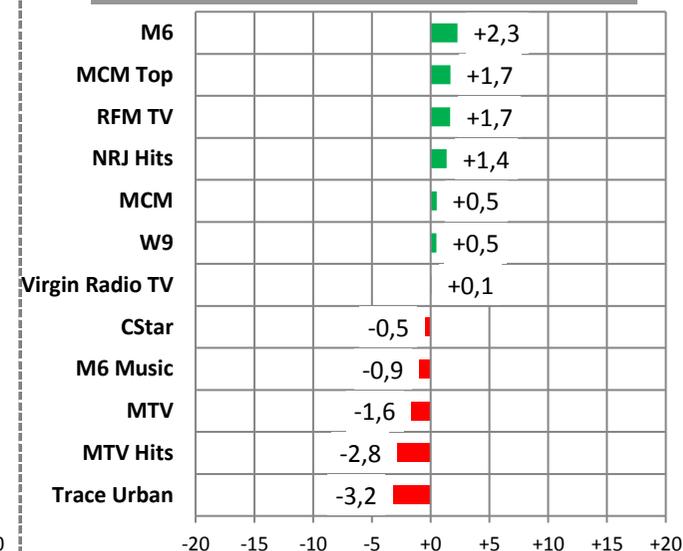
...Pop/Rock



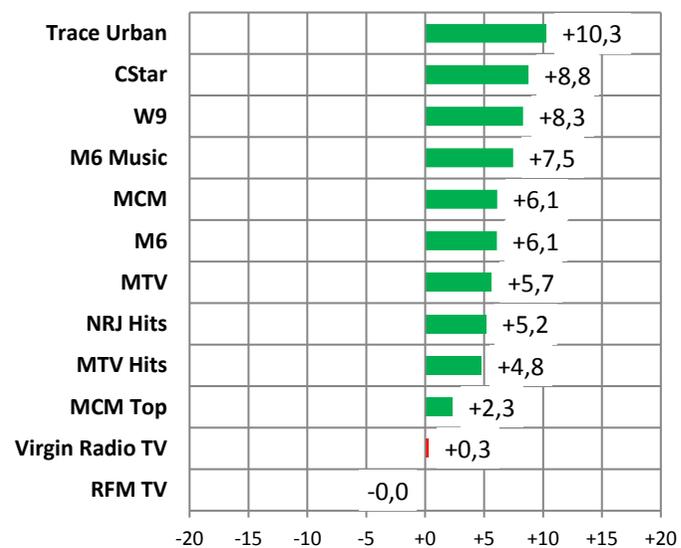
...Variété Francophone



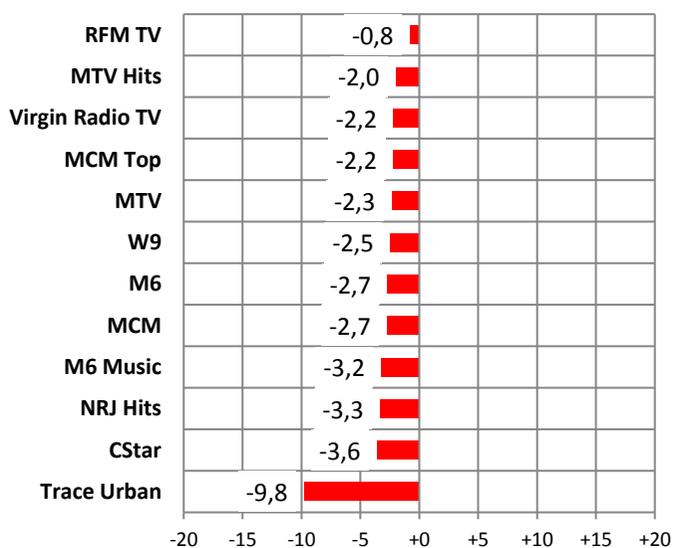
...Variété Internationale



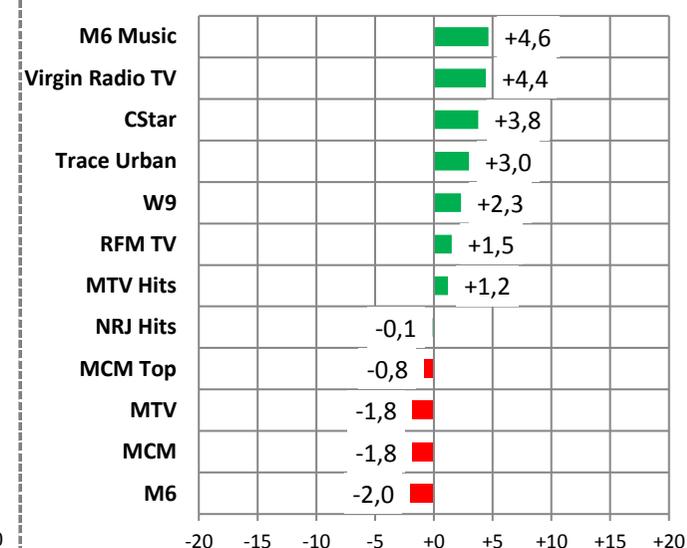
...Rap



...Groove / Rn'B



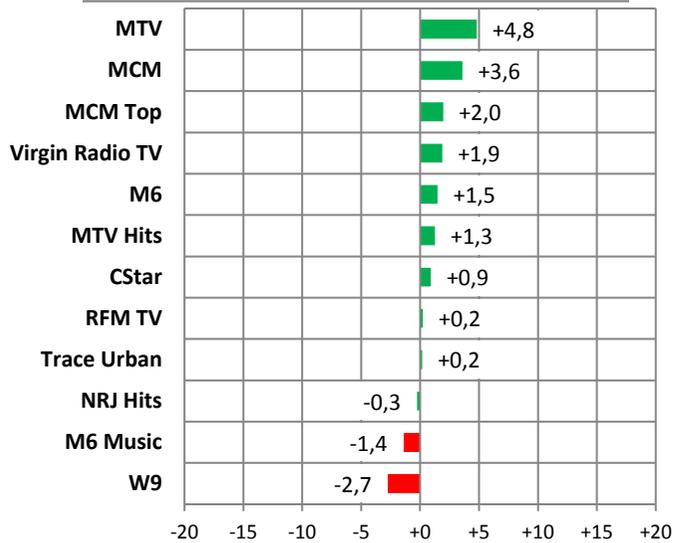
...Dance



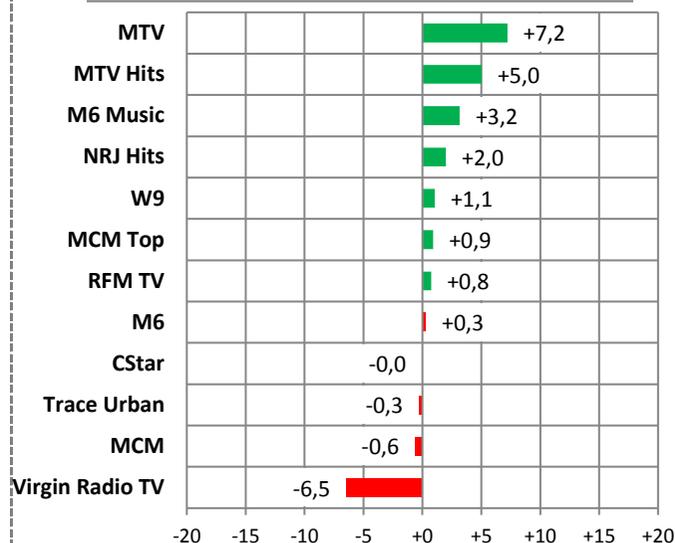
*Part de la programmation musicale des stations sur la période étudiée

Panel TV : D17, M6, M6 Club, M6 Hits, MCM, MCM Pop, MCM Top, MTV, MTV Base, MTV Idol, MTV Pulse, NRJ Hits, Trace Urban, W9

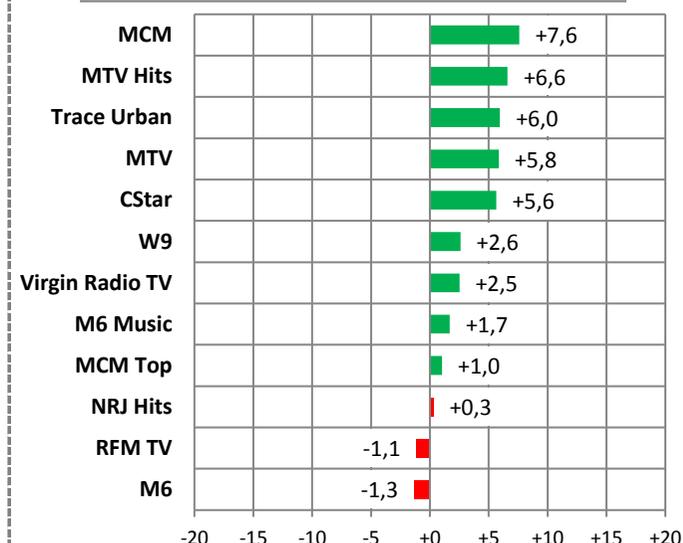
...Nouveautés



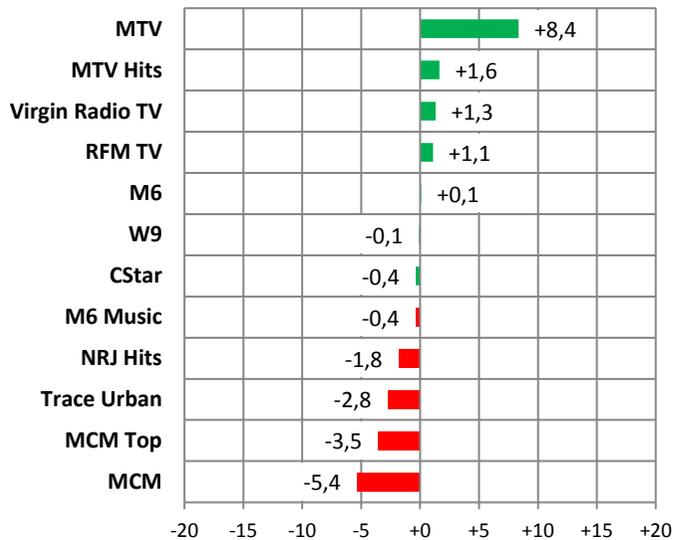
...Part de Musique



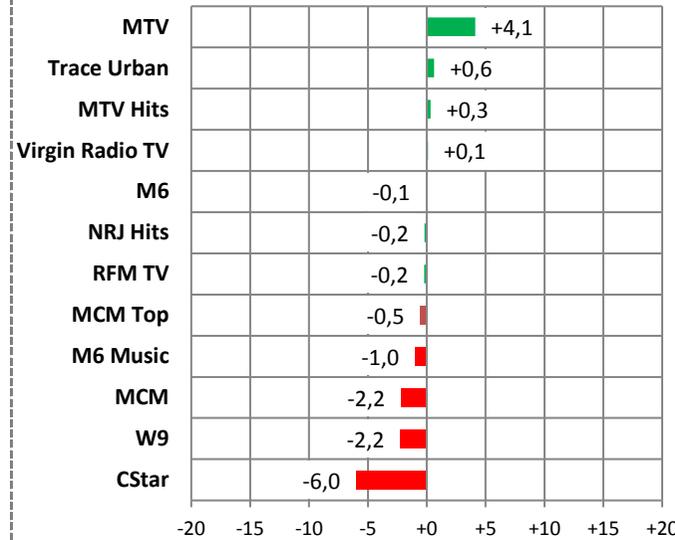
...Francophones



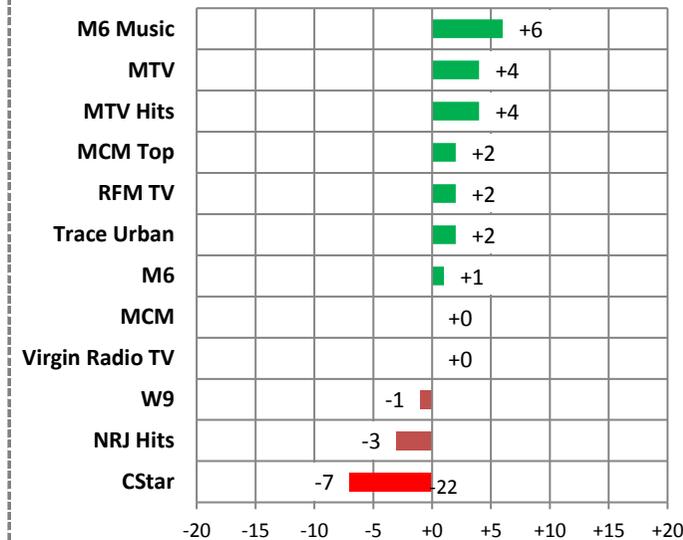
...Exclusivités



...Top40 hebdomadaires



...Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions

Synthèse Générale de l'offre Sept 2017 vs Juin 2017																															
		% Dance		% Pop/Rock		% Rn'B		% Rap		% Reggae		% Variété Française		% Variété Internationale		% Variété Internationale		% Nouveautés	% Récurrents		% Golds		Tx de musique	Part du Top 40		Plus forte rotation hebd	Tx d'exclus				
		5%	-2,0	17%	+2,7	6%	-2,7	11%	+6,1	0%	-0,7	55%	-5,7	6%	+2,3	1%	-0,0	74%	+1,5	14%	-3,0	12%	+1,5	10%	+0,3	48%	-0,1	6	+1	11%	+0,1
		20%	+3,8	12%	-1,2	12%	-3,6	23%	+8,8	1%	-1,4	28%	-3,4	4%	-0,5	1%	-2,5	83%	+0,9	7%	-0,8	10%	-0,1	47%	-0,0	56%	-6,0	26	-7	4%	-0,4
		13%	+2,3	13%	+1,0	8%	-2,5	19%	+8,3	0%	-1,1	45%	-8,3	2%	+0,5	0%	-0,1	76%	-2,7	11%	+1,1	13%	+1,6	28%	+1,1	47%	-2,2	17	-1	3%	-0,1
		18%	+4,6	14%	+2,9	14%	-3,2	23%	+7,5	2%	-0,1	20%	-10,7	7%	-0,9	2%	-0,0	76%	-1,4	10%	+0,9	13%	+0,5	96%	+3,2	48%	-1,0	48	+6	10%	-0,4
		27%	-1,8	14%	+3,8	9%	-2,7	33%	+6,1	0%	-2,3	5%	-1,8	11%	+0,5	0%	-1,8	83%	+3,6	6%	-2,5	11%	-1,1	44%	-0,6	38%	-2,2	29	+0	20%	-5,4
		22%	-0,8	17%	+2,0	13%	-2,2	12%	+2,3	1%	-0,9	21%	-1,1	13%	+1,7	1%	-1,0	83%	+2,0	13%	+3,0	4%	-5,0	93%	+0,9	57%	-0,5	75	+2	1%	-3,5
		20%	-1,8	21%	+4,6	19%	-2,3	17%	+5,7	0%	+0,1	6%	-2,1	16%	-1,6	1%	-2,5	97%	+4,8	3%	-4,8	0%	+0,0	13%	+7,2	95%	+4,1	14	+4	10%	+8,4
		25%	+1,2	18%	+2,8	16%	-2,0	15%	+4,8	2%	-2,5	12%	+0,4	10%	-2,8	1%	-1,8	87%	+1,3	6%	+1,9	8%	-3,1	84%	+5,0	48%	+0,3	39	+4	9%	+1,6
		18%	-0,1	15%	+2,7	19%	-3,3	15%	+5,2	2%	-0,1	15%	-4,3	16%	+1,4	1%	-1,3	87%	-0,3	5%	+0,8	8%	-0,5	88%	+2,0	55%	-0,2	43	-3	7%	-1,8
		9%	+1,5	30%	-2,4	5%	-0,8	0%	-0,0	2%	+0,1	27%	-0,5	26%	+1,7	1%	+0,5	36%	+0,2	6%	-0,5	59%	+0,3	95%	+0,8	31%	-0,2	32	+2	38%	+1,1
		25%	+3,0	9%	+1,6	19%	-9,8	31%	+10,3	3%	-1,0	4%	-0,9	9%	-3,2	2%	+0,1	79%	+0,2	9%	-0,2	12%	+0,1	87%	-0,3	62%	+0,6	51	+2	10%	-2,8
		32%	+4,4	36%	-7,3	8%	-2,2	0%	+0,3	0%	-0,0	14%	+4,8	10%	+0,1	0%	+0,0	73%	+1,9	10%	-1,6	17%	-0,3	89%	-6,5	42%	+0,1	36	+0	17%	+1,3