



FOCUS RENTRÉE RADIO

Septembre 2022

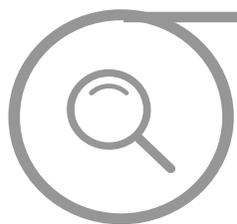
Evolution des formats des Réseaux Musicaux Nationaux

Septembre 2022 vs Juin 2022
lundi - vendredi • 5h/24h



SOMMAIRE

Analyse de l'évolution de l'offre musicale des réseaux musicaux nationaux



Périmètre d'étude



- Septembre 2022 vs Juin 2022 (quinzaine de Juin : du 13 au 24 Juin, VS quinzaine de Septembre : du 5 au 16 Septembre)
- Lundi - Vendredi 5h/24h



Données communiquées

1 Fiches signalétiques par radio.....page 3 à 15

Evolution de la part de musique par tranche horaire
Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Récurrents/Golds"
Evolution de l'univers de concurrence
Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités,...)

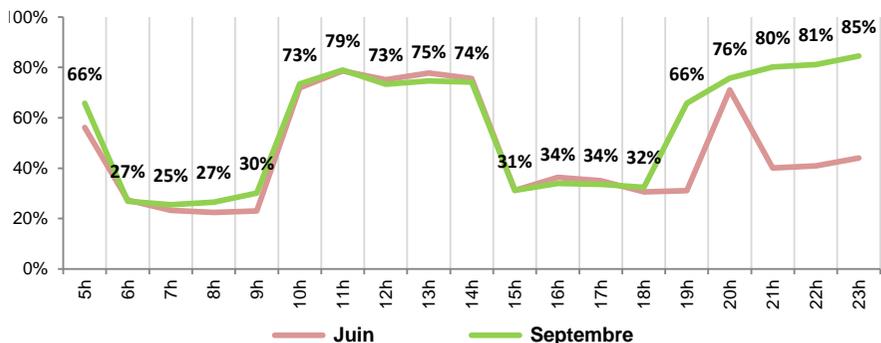
2 Récapitulatif des principales variations page 17- 19

Pour tout complément d'information:

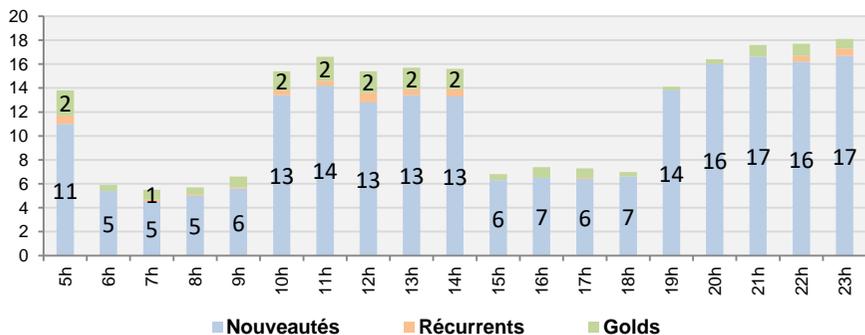
Ali MOUHOU – DGA – Tel 01 56 28 59 00 – ali.mouhoub@yacast.fr

Isabelle ORTOLANI- Responsable des études - iortolani@yacast.fr

Part de musique à l'antenne

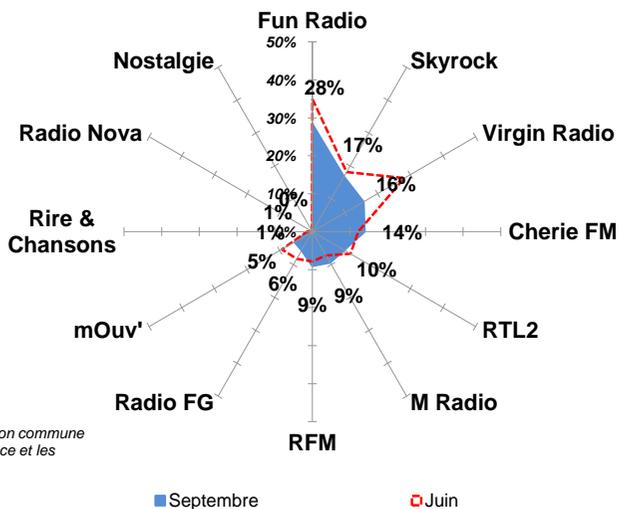


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE RADIO 2022



Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

* TOP 5 SEPTEMBRE *

Dance	25%	Imagine Dragons <i>Sharks</i>
Pop/Rock	20%	Farruko <i>Nazareno</i>
Groove / Rn'B	20%	Black Eyed Peas, Shakira & David Guetta <i>Don't you worry</i>
Rap	10%	David Guetta & Bebe Rexha <i>I'm good (Blue)</i>
Reggae	3%	Blasterjazz x Prezioso x Lizot <i>Hurricane</i>
Latino	4%	
Variété Française	12%	
Variété Internationale	6%	
World/Jazz	0%	

Répartition des langues

**** VARIATIONS ****

Françophone	35%	+0,7
Instrumental	0%	-4,4
International	64%	+3,7

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	89%	+3,4
Récurrents	2%	-4,1
Golds	9%	+0,7

Répartition des Décennies

2020	91%	-0,3
2010	8%	+1,0
2000	1%	+0,0
1990	0%	+0,0
< 1990	0%	-0,7

Part du Top40

Part Top40	78%	-2,3
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	56%	+9,3
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	6%	-5,4
---------------------	----	------

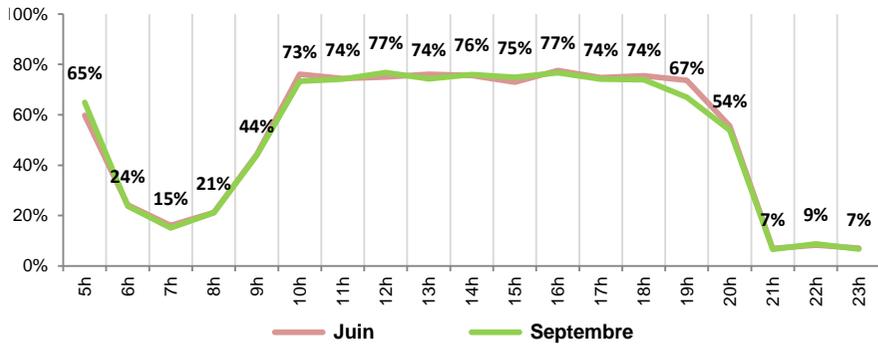
Plus forte rotation hebdo	48 (passages)	+8,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

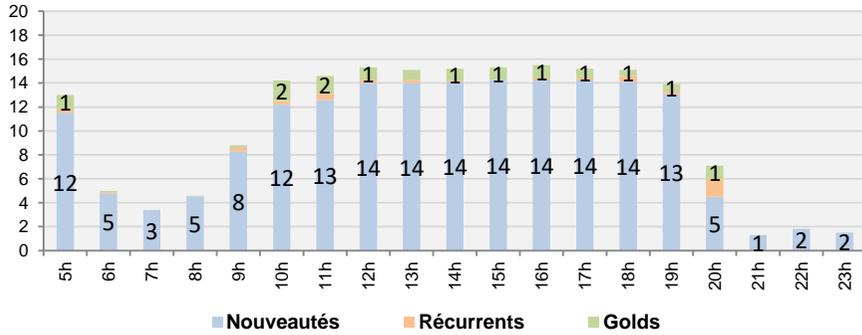
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

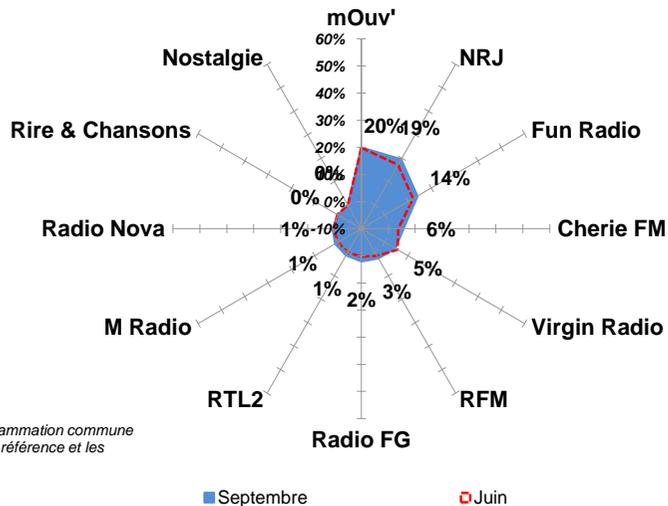


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

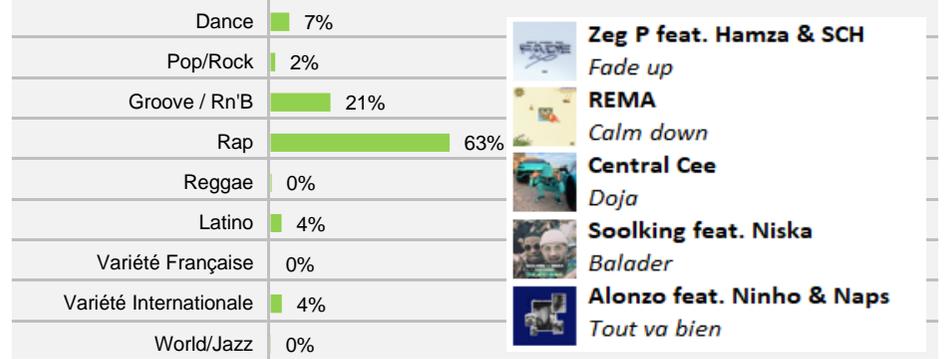
Univers de concurrence



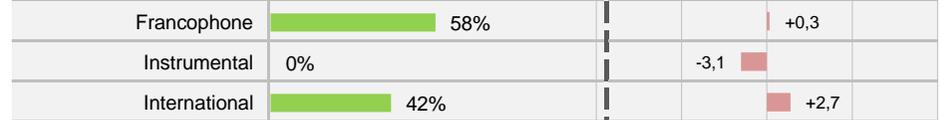
*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

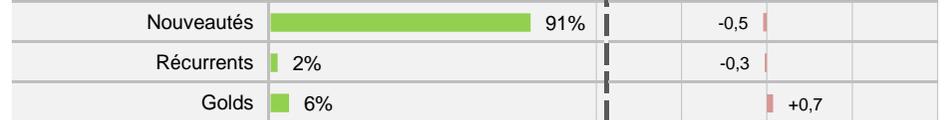
Répartition des genres musicaux



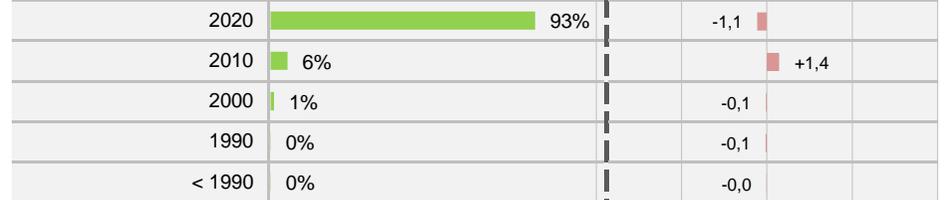
Répartition des langues



Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



Répartition des Décennies



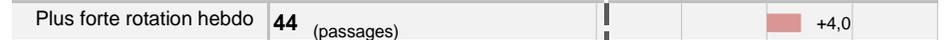
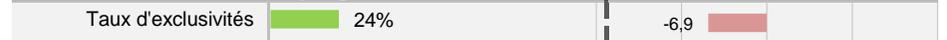
Part du Top40



Part du temps d'antenne occupé par la musique



Part d'exclusivités dans la programmation



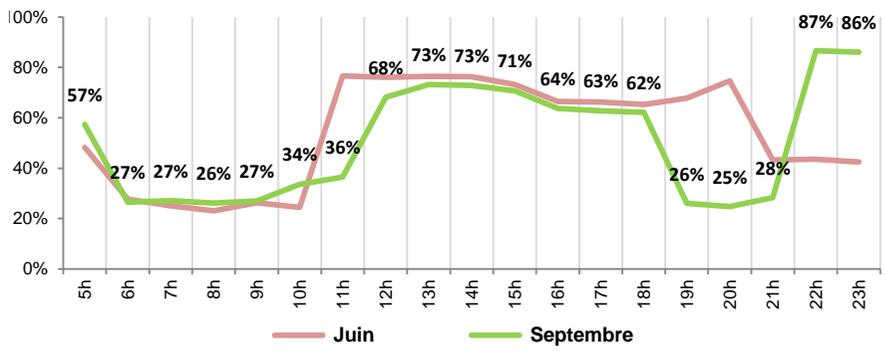
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE RADIO 2022

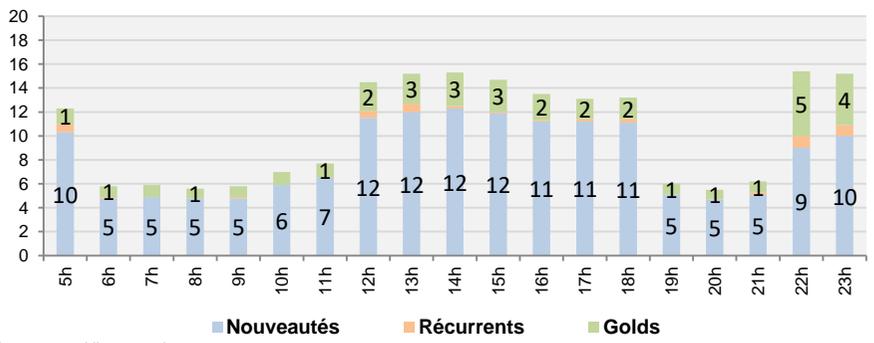
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

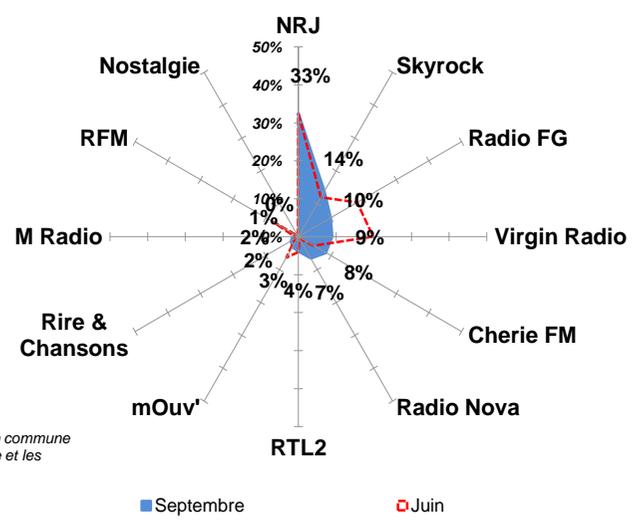


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	63%	Nathan Dawe 21 reasons
Pop/Rock	3%	Farruko Nazareno
Groove / Rn'B	14%	Topic x A7S A better day
Rap	2%	Black Eyed Peas, Shakira & David Guetta Don't you worry
Reggae	1%	Ana Mena & Belinda Las 12
Latino	6%	
Variété Française	2%	
Variété Internationale	8%	
World/Jazz	0%	

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Françophone	7%	-0,5
Instrumental	4%	-1,4
International	89%	+1,9

Répartition des Nouveautés/Recourants/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	79%	-3,1
Récurrents	3%	+0,5
Golds	18%	+2,5

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	82%	-2,3
2010	12%	+2,1
2000	5%	+0,5
1990	1%	-0,1
< 1990	0%	-0,1

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part Top40	66%	+2,7

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part de Musique	51%	-3,4

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	35%	+5,8

Metric	Value	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	24 (passages)	+0,0

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

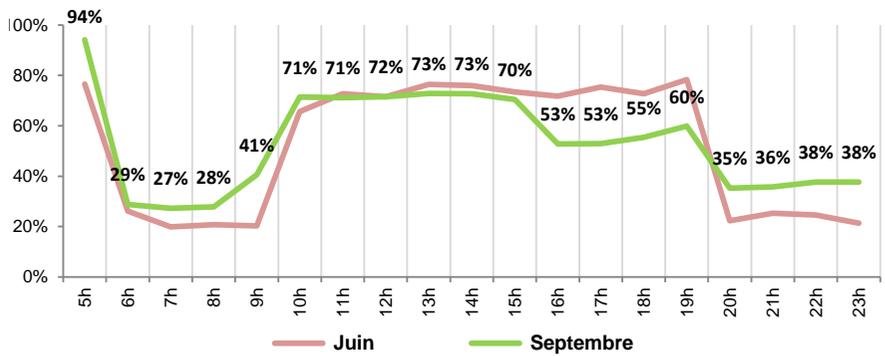
FOCUS RENTREE RADIO 2022

**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h

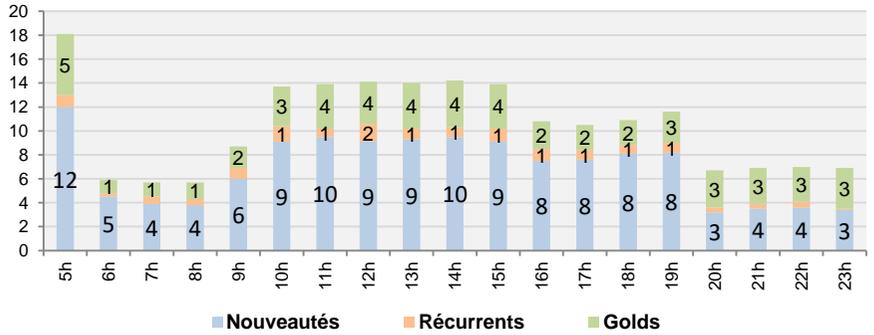


RADIO
POP ROCK ELECTRO

Part de musique à l'antenne

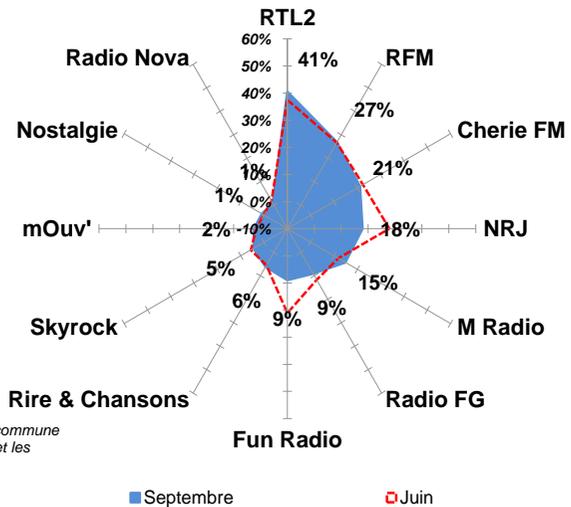


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

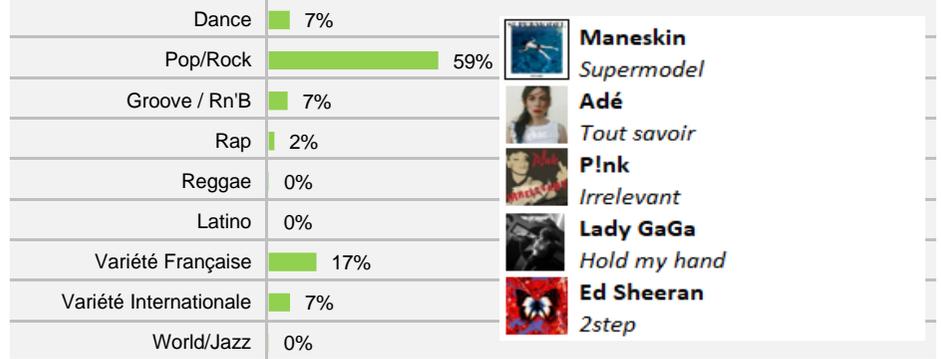
Univers de concurrence



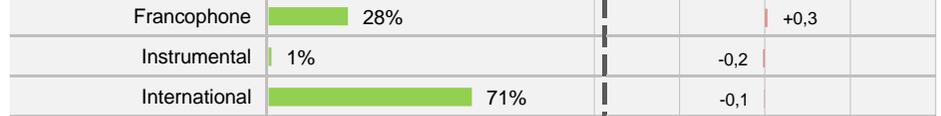
*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

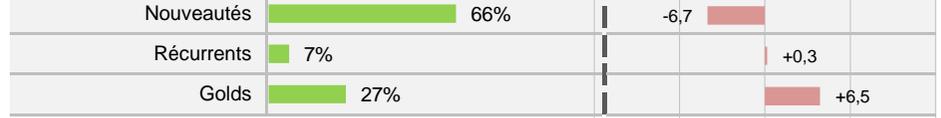
Répartition des genres musicaux



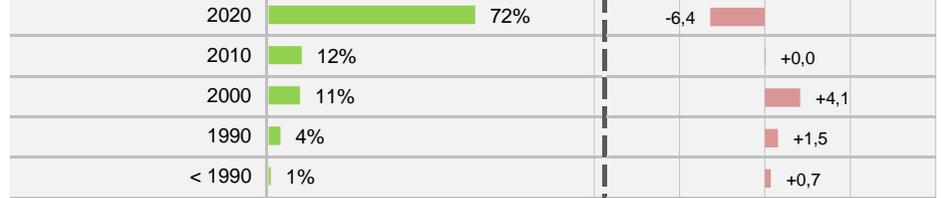
Répartition des langues



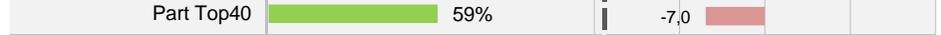
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



Répartition des Décennies



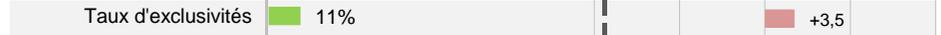
Part du Top40



Part du temps d'antenne occupé par la musique



Part d'exclusivités dans la programmation



Plus forte rotation hebdo **31** (passages)

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

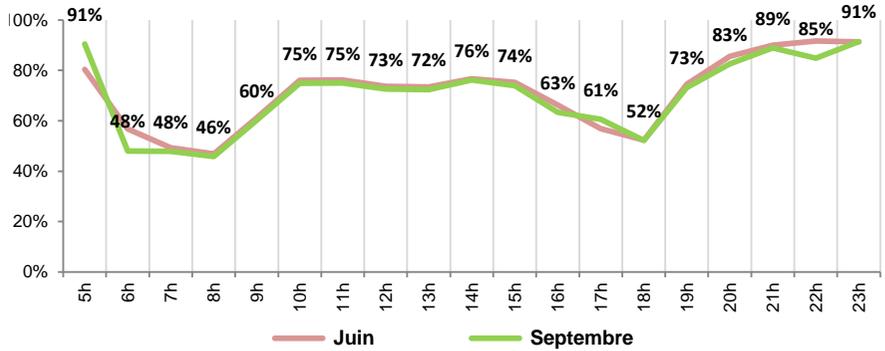
FOCUS RENTREE RADIO 2022

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h

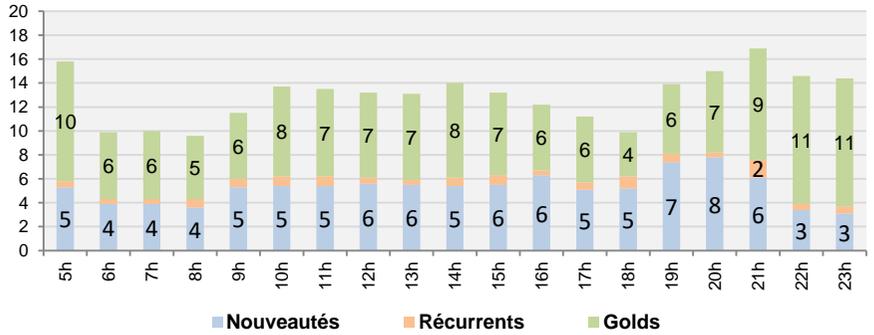


LE SON POP-ROCK

Part de musique à l'antenne

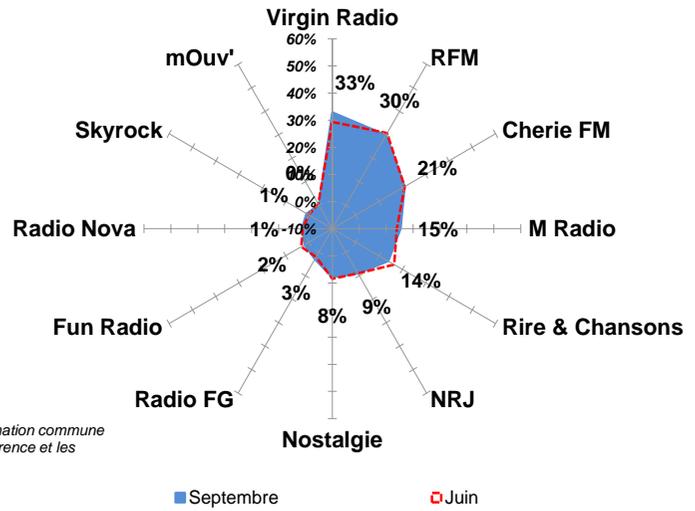


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

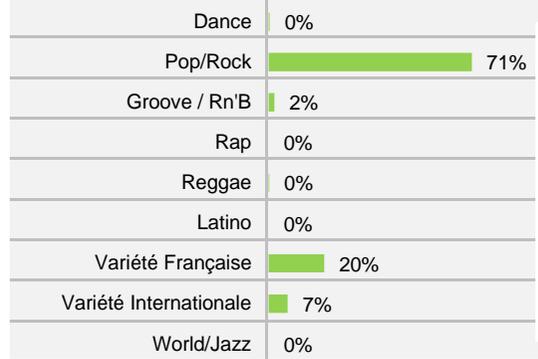
Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux



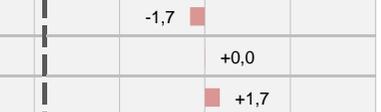
*** TOP 5 SEPTEMBRE ***



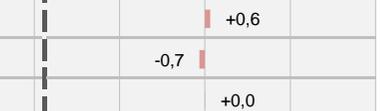
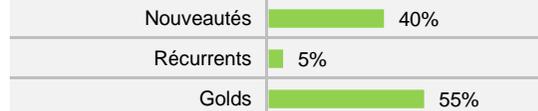
Répartition des langues



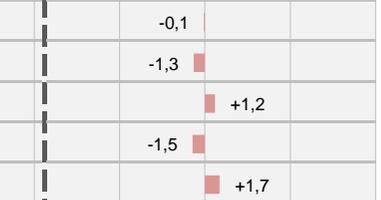
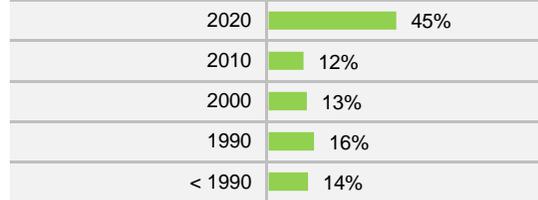
******* VARIATIONS *******



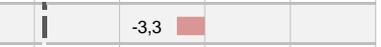
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



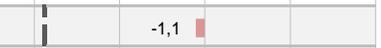
Répartition des Décennies



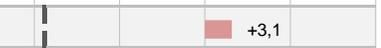
Part du Top40



Part du temps d'antenne occupé par la musique



Part d'exclusivités dans la programmation



Plus forte rotation hebdo



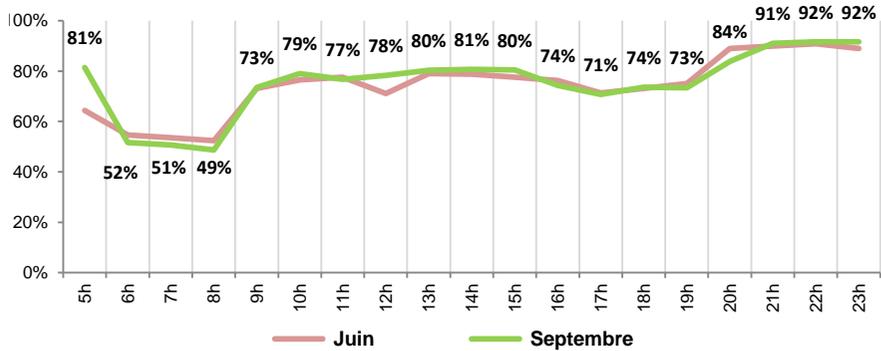
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE RADIO 2022

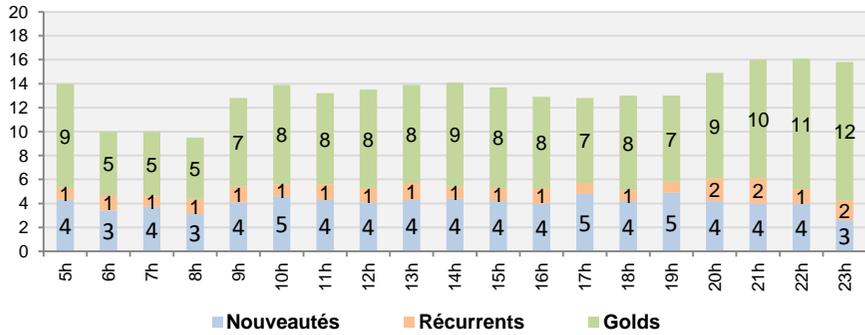
**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

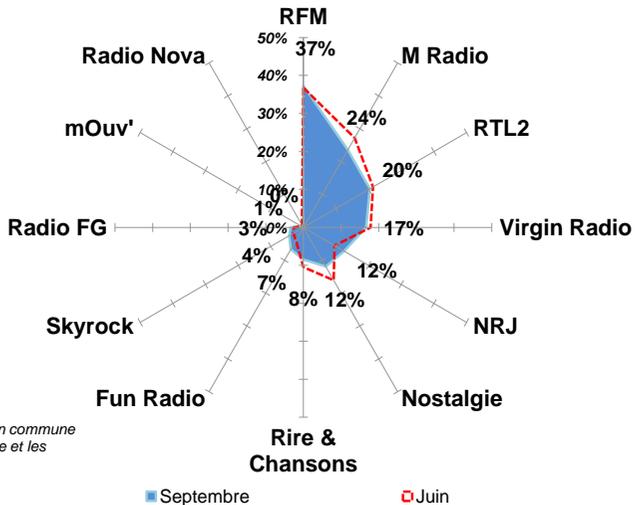


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

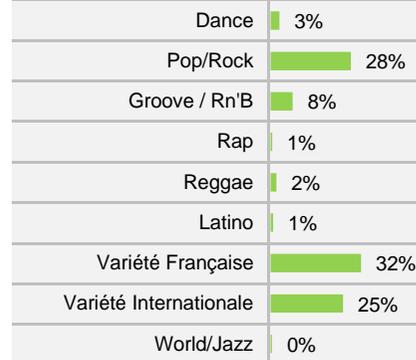
Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux



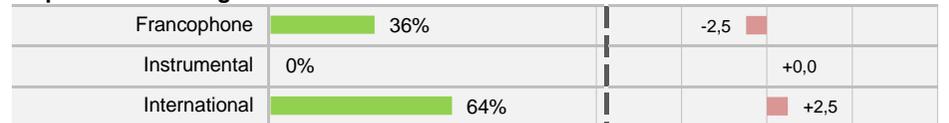
*** TOP 5 SEPTEMBRE ***

- Vianney** - *La fille du sud*
- Slimane** - *La recette*
- Amir** - *Rétine*
- Amir** - *Ce soir*
- Christophe Willem** - *PS : Je t'aime*

Répartition des langues



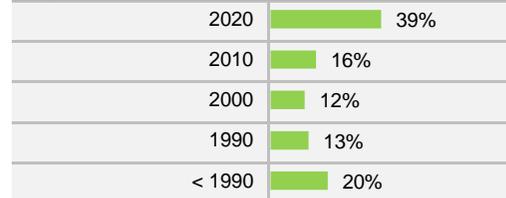
******* VARIATIONS *******



Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



Répartition des Décennies



Part du Top40



Part du temps d'antenne occupé par la musique



Part d'exclusivités dans la programmation



Plus forte rotation hebdo **19** (passages)

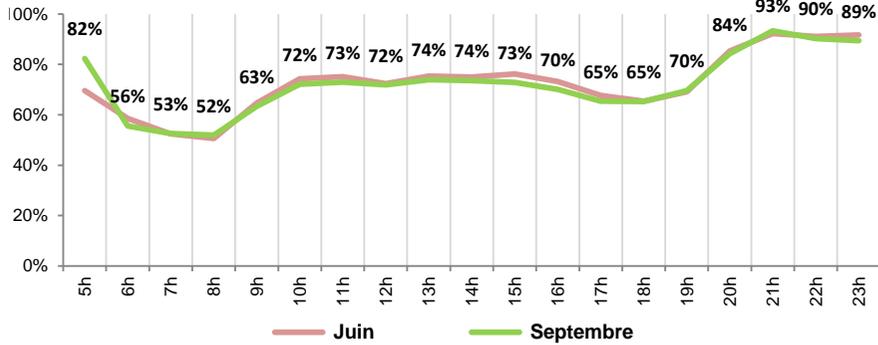
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE RADIO 2022

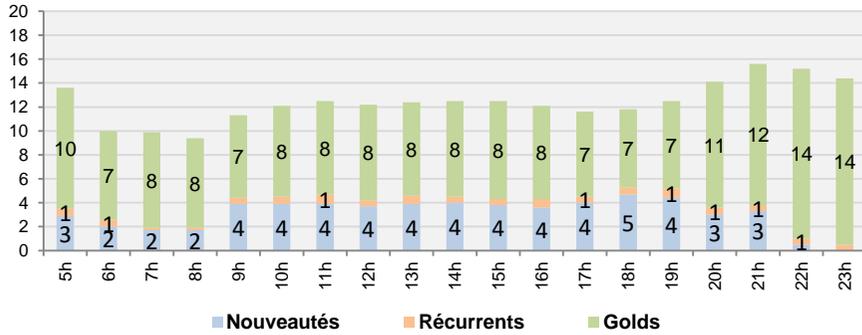
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

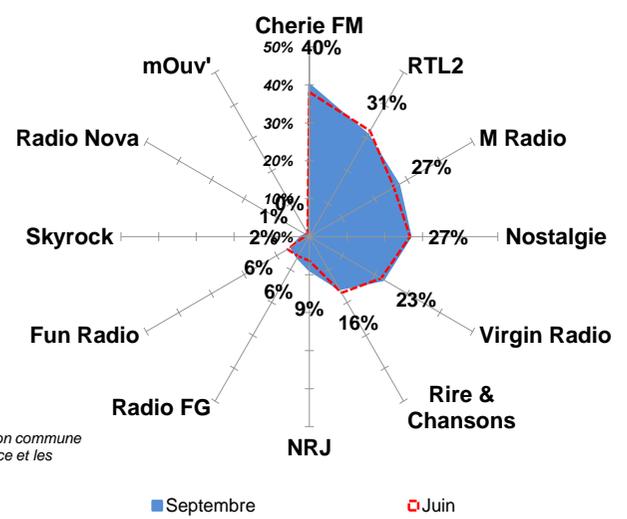


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Genre	Part (%)	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	9%	Imagine Dragons <i>Bones</i>
Pop/Rock	37%	Harry Styles <i>As it was</i>
Groove / Rn'B	6%	Christophe Willem <i>PS : Je t'aime</i>
Rap	1%	Lady GaGa <i>Hold my hand</i>
Reggae	1%	Camila Cabello feat. Ed Sheeran <i>Bam bam</i>
Latino	0%	
Variété Française	29%	
Variété Internationale	17%	
World/Jazz	0%	

Répartition des langues

Langue	Part (%)	VARIATIONS
Francophone	37%	-1,3
Instrumental	1%	+0,3
International	62%	+1,0

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part (%)	VARIATIONS
Nouveautés	25%	-2,2
Récurrents	4%	+0,3
Golds	71%	+2,0

Répartition des Décennies

Décennie	Part (%)	VARIATIONS
2020	29%	-1,8
2010	10%	+0,7
2000	9%	-0,7
1990	19%	+1,1
< 1990	33%	+0,7

Part du Top40

Part	Part (%)	VARIATIONS
Part Top40	25%	-1,5

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	Part (%)	VARIATIONS
Part de Musique	72%	-0,5

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	Part (%)	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	9%	+1,6

Plus forte rotation hebdo **17** (passages)

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

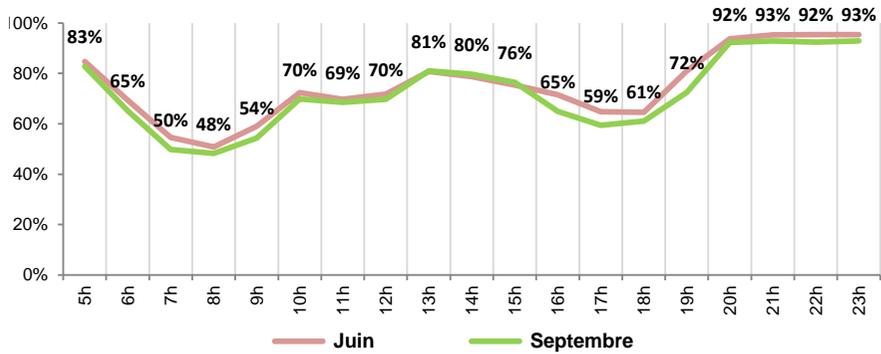
FOCUS RENTREE RADIO 2022

**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h

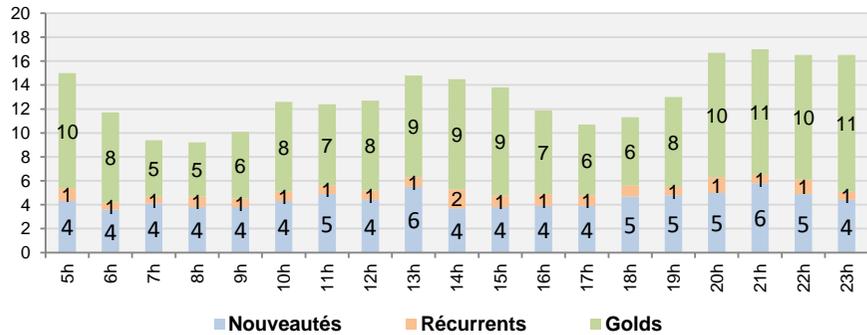


FOCUS RENTREE RADIO 2022

Part de musique à l'antenne

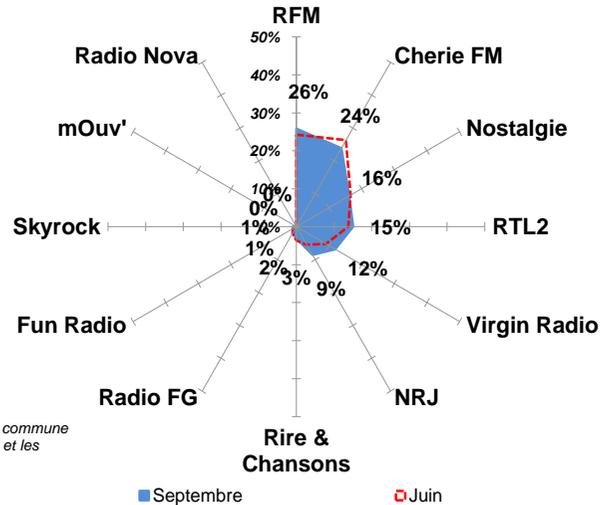


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Genre	Part
Dance	0%
Pop/Rock	13%
Groove / Rn'B	2%
Rap	2%
Reggae	0%
Latino	0%
Variété Française	83%
Variété Internationale	0%
World/Jazz	0%

*** TOP 5 SEPTEMBRE ***

	M. Pokora <i>Qui on est</i>
	Amir <i>Ce soir</i>
	Jérémy Frérot <i>J'ai la mer</i>
	Slimane <i>La recette</i>
	Christophe Willem <i>PS : Je t'aime</i>

Répartition des langues

Langue	Part	VARIATIONS
Francophone	100%	+0,0
Instrumental	0%	+0,0
International	0%	+0,0

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	VARIATIONS
Nouveautés	33%	+2,9
Récurrents	7%	-1,5
Golds	60%	-1,4

Répartition des Décennies

Décennie	Part	VARIATIONS
2020	40%	+2,2
2010	13%	-1,4
2000	16%	+1,9
1990	13%	-0,4
< 1990	18%	-2,2

Part du Top40

Part Top40	34%	+1,3
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	72%	-2,9
-----------------	-----	------

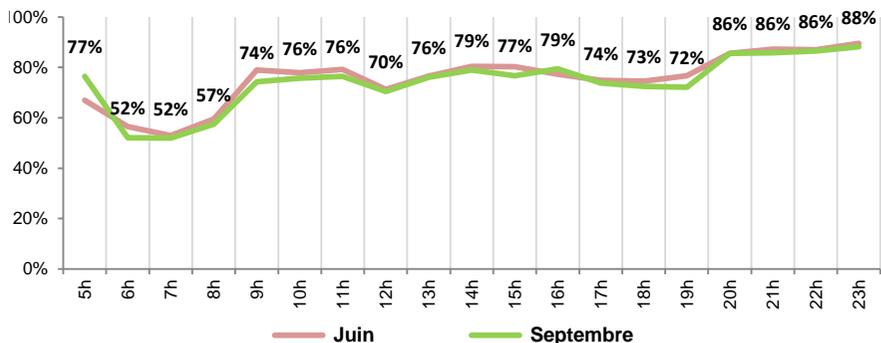
Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	21%	+0,2
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	23 (passages)	-1,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

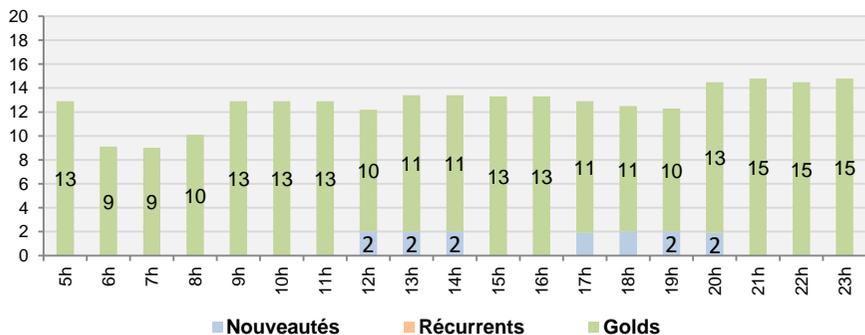
Part de musique à l'antenne



Septembre 2022
vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h

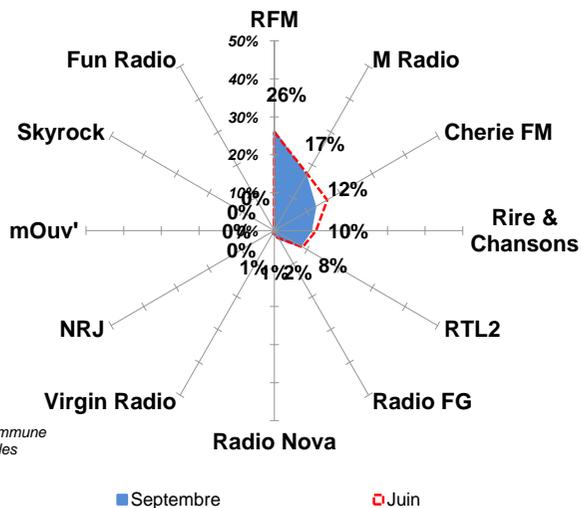
NOSTALGIE

Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Dance	8%
Pop/Rock	23%
Groove / Rn'B	5%
Rap	0%
Reggae	2%
Latino	0%
Variété Française	42%
Variété Internationale	20%
World/Jazz	0%

* TOP 5 SEPTEMBRE *

- Yannick Noah**
La vie c'est maintenant
- Pascal Obispo**
De nous
- Patrick Bruel**
Encore une fois
- Eddy Mitchell**
Garde tes nerfs
- Marc Lavoine**
Coeur d'occasion

Répartition des langues

Langue	Part (%)	Variation
Françophone	49%	+3,3
Instrumental	0%	-0,0
International	51%	-3,3

Répartition des Nouveautés/Recourants/Golds

Nouveautés	6%	+1,0
Récurrents	0%	+0,0
Golds	94%	-1,0

Répartition des Décennies

2020	6%	+1,0
2010	0%	+0,0
2000	0%	+0,0
1990	8%	+0,1
< 1990	85%	-1,1

Part du Top40

Part Top40	14%	+1,5
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	74%	-1,2
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	43%	+2,3
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	9 (passages)	+2,0
---------------------------	--------------	------

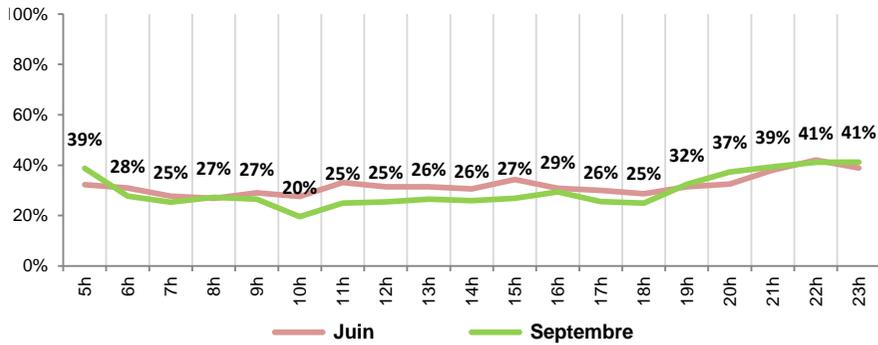
- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE RADIO 2022

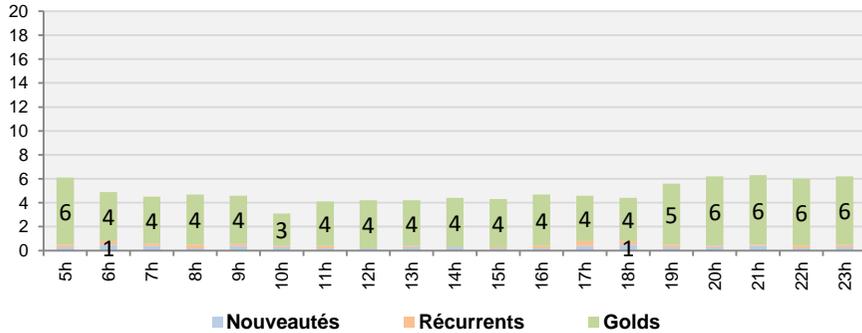
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

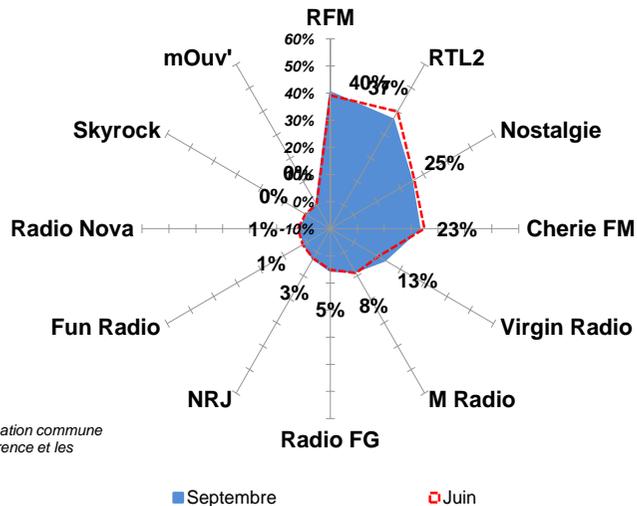


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Genre	Part	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	1%	Juliette Armanet <i>Le dernier jour du disco</i>
Pop/Rock	70%	Angèle <i>Libre</i>
Groove / Rn'B	4%	La Zarra <i>Tu t'en iras</i>
Rap	0%	Clara Luciani <i>Respire encore</i>
Reggae	3%	A-Ha <i>Take on me</i>
Latino	0%	
Variété Française	8%	
Variété Internationale	13%	
World/Jazz	1%	

Répartition des langues

Langue	Part	VARIATIONS
Francophone	13%	-2,3
Instrumental	0%	+0,1
International	87%	+2,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	VARIATIONS
Nouveautés	6%	-0,7
Récurrents	4%	+0,9
Golds	90%	-0,2

Répartition des Décennies

Décennie	Part	VARIATIONS
2020	10%	+0,5
2010	4%	-2,9
2000	7%	-2,8
1990	24%	+1,2
< 1990	56%	+3,9

Part du Top40

Metric	Part	VARIATIONS
Part Top40	29%	+1,6

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	VARIATIONS
Part de Musique	30%	-2,2

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	11%	-2,0

Metric	Value	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	6 (passages)	-3,0

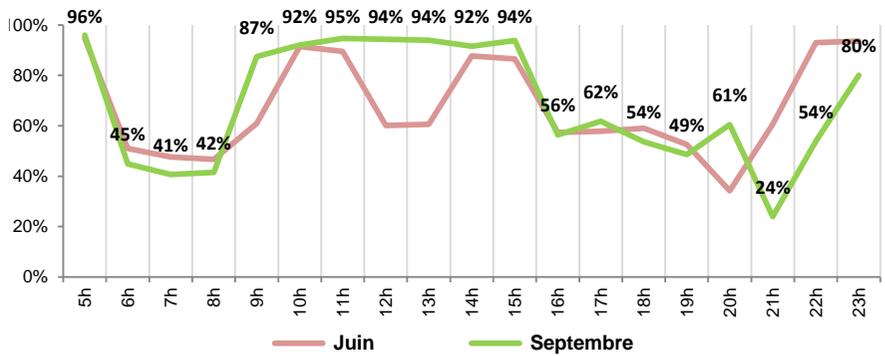
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE RADIO 2022

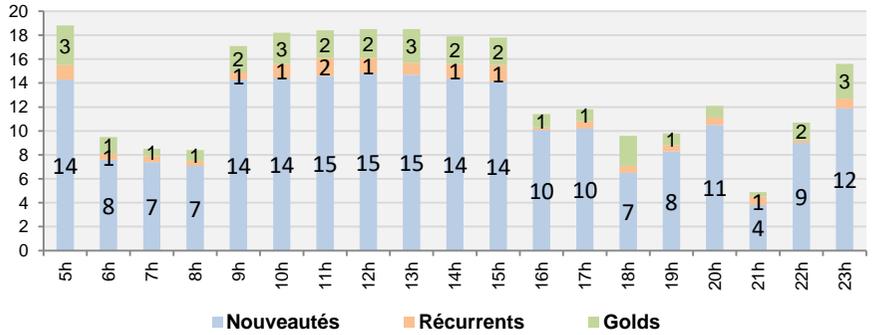
**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique à l'antenne

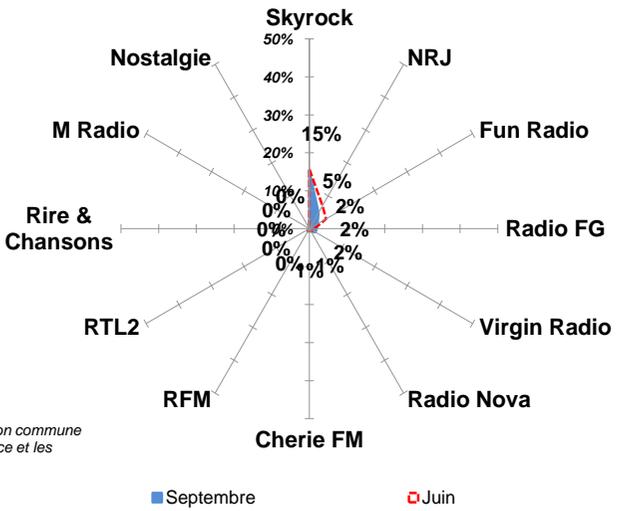


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

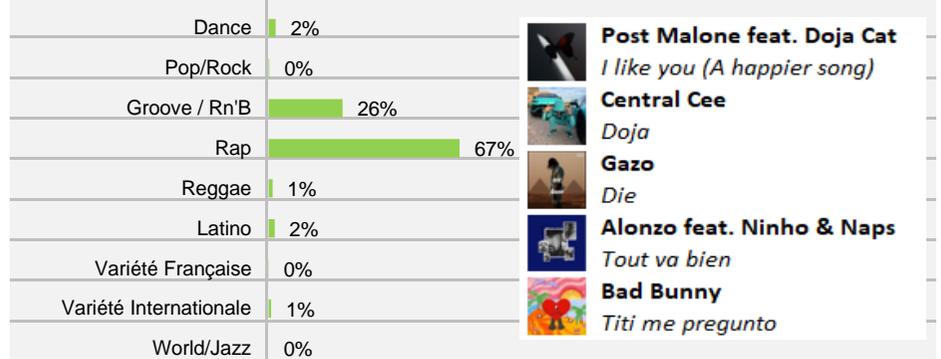
Univers de concurrence



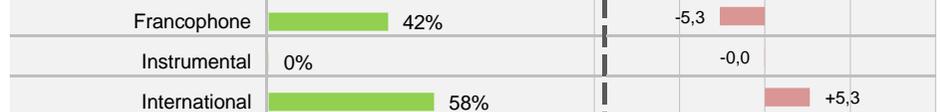
*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

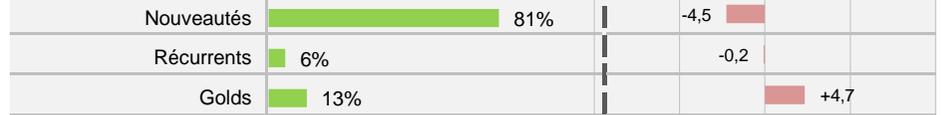
Répartition des genres musicaux



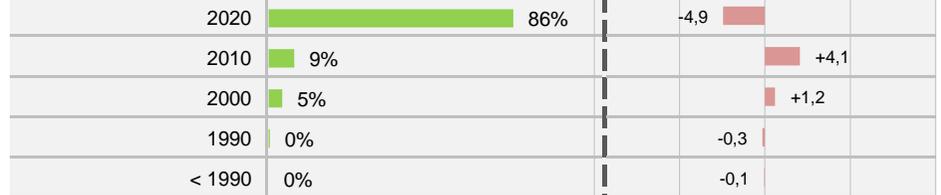
Répartition des langues



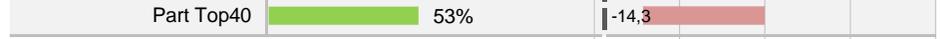
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



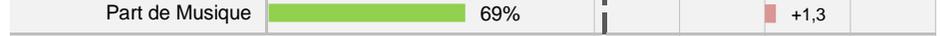
Répartition des Décennies



Part du Top40



Part du temps d'antenne occupé par la musique



Part d'exclusivités dans la programmation



Plus forte rotation hebdo: **24** (passages)

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

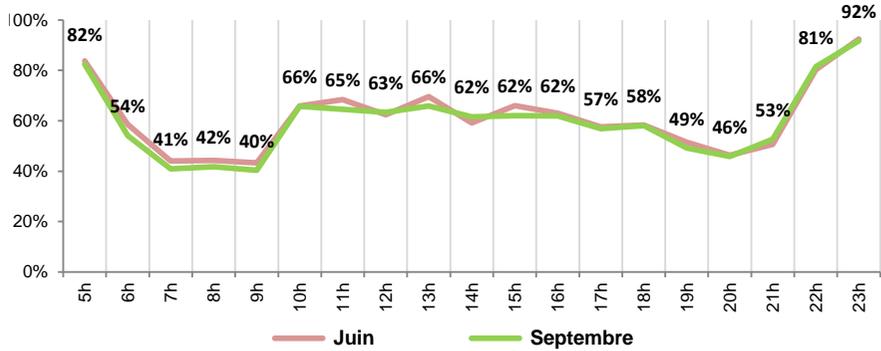
FOCUS RENTREE RADIO 2022

**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h

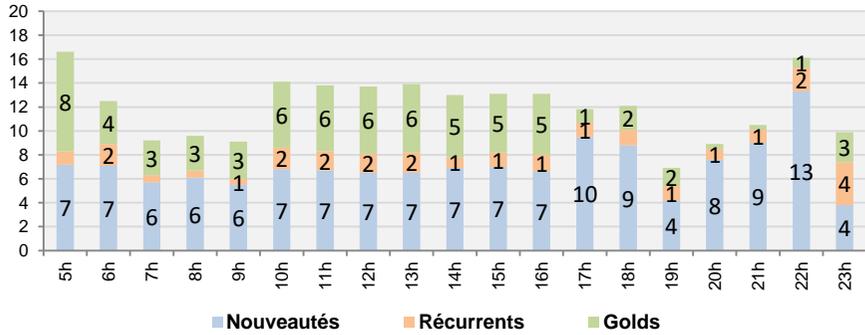


FOCUS RENTREE RADIO 2022

Part de musique à l'antenne

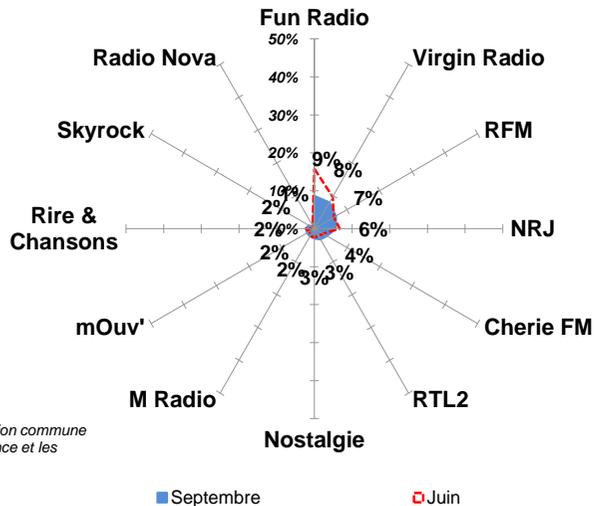


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

Répartition des genres musicaux

Genre	Part
Dance	79%
Pop/Rock	7%
Groove / Rn'B	8%
Rap	0%
Reggae	0%
Latino	0%
Variété Française	2%
Variété Internationale	3%
World/Jazz	0%

*** TOP 5 SEPTEMBRE ***

	Firebeatz <i>Don't stop moving</i>
	Kygo <i>Never really loved me</i>
	Europa x Gracey <i>Lonely heart</i>
	Celeste <i>Stop this flame</i>
	Leony <i>Remedy</i>

Répartition des langues

Langue	Part	Variation
Francophone	6%	-0,1
Instrumental	12%	-1,4
International	82%	+1,4

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part	Variation
Nouveautés	59%	-3,1
Récurrents	11%	+3,4
Golds	29%	-0,4

Répartition des Décennies

Décennie	Part	Variation
2020	70%	+0,4
2010	15%	+0,7
2000	8%	-1,0
1990	3%	-0,1
< 1990	4%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part	Variation
Part Top40	58%	-0,1

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Metric	Part	Variation
Part de Musique	60%	-1,3

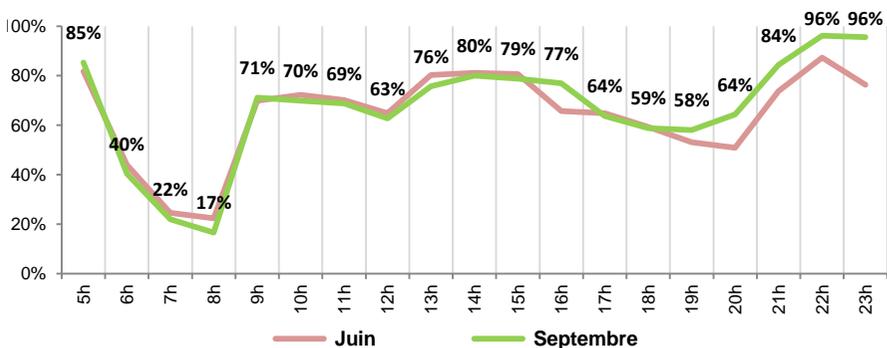
Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Part	Variation
Taux d'exclusivités	66%	+1,7

Plus forte rotation hebdo **31** (passages)

- Golds : titres > 3ans
- Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
- Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

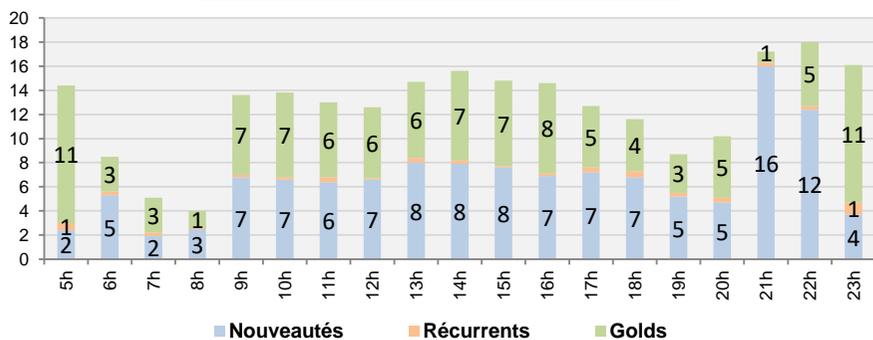
Part de musique à l'antenne



Septembre 2022
vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h

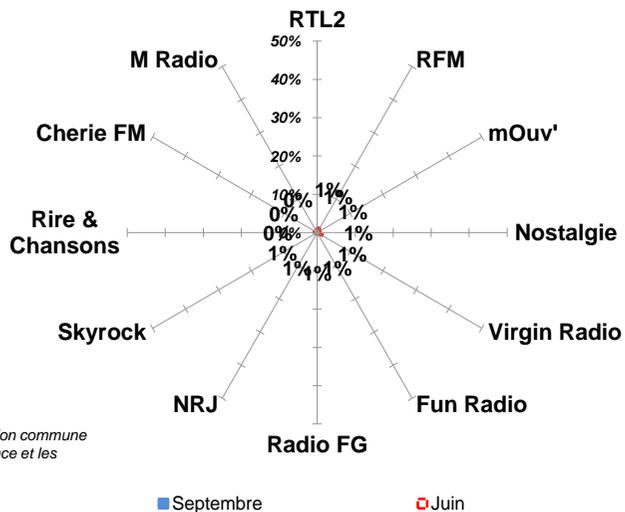
FOCUS RENTREE RADIO 2022

Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la radio de référence et les autres radios

Evolution du format de la station

* TOP 5 SEPTEMBRE *

Dance	9%	
Pop/Rock	36%	
Groove / Rn'B	23%	
Rap	11%	
Reggae	9%	
Latino	1%	
Variété Française	1%	
Variété Internationale	1%	
World/Jazz	9%	

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	14%	+2,1
Instrumental	7%	-1,5
International	79%	-0,7

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	52%	+5,0
Récurrents	3%	+0,3
Golds	45%	-5,3

Répartition des Décennies

2020	55%	+5,4
2010	11%	-3,2
2000	8%	-2,8
1990	6%	-2,2
< 1990	20%	+2,7

Part du Top40

Part Top40	35%	-0,3
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique

Part de Musique	67%	+2,5
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	93%	+1,4
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	20 (passages)	-1,0
---------------------------	---------------	------

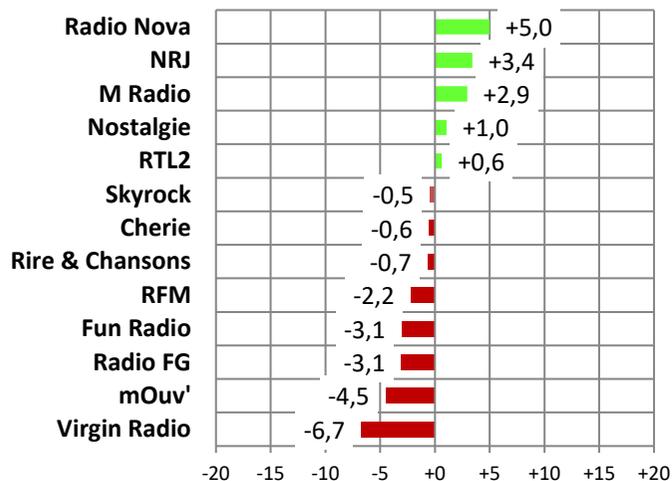
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

ANNEXES

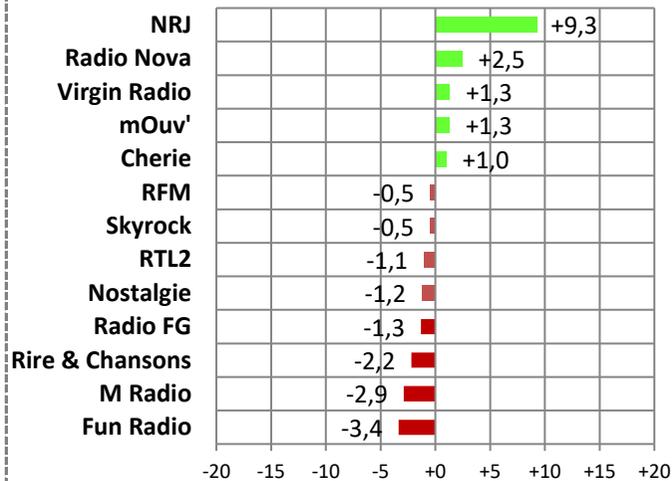
- ① Évolution des formats des réseaux musicaux nationaux
- ② Tableau de Synthèse



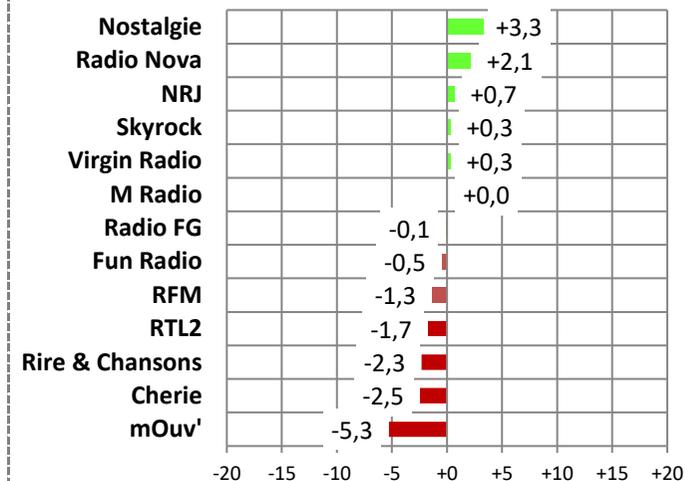
Nouveautés



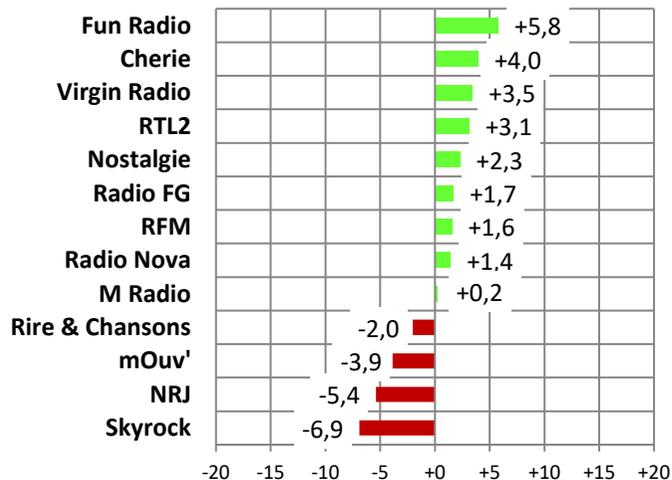
Part de Musique



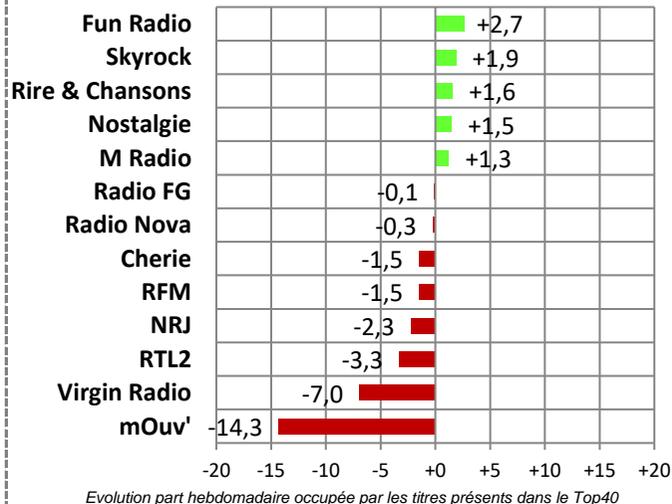
Francophones



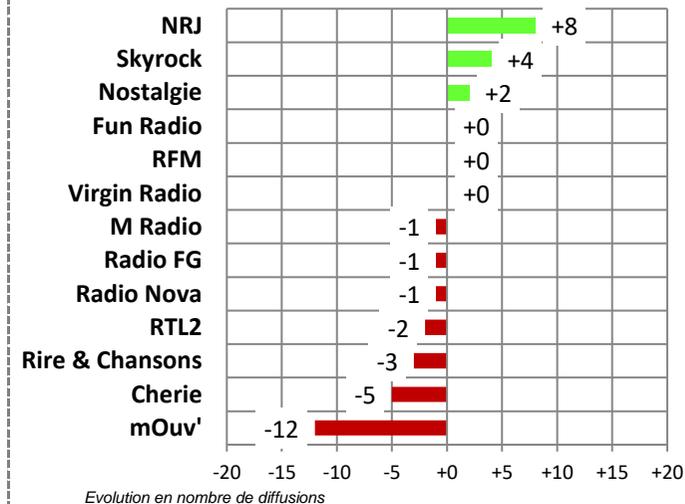
Exclusivités



Top40 hebdomadaire



Plus forte rotation hebdomadaire



Synthèse Générale de l'offre

Période : Septembre 2022 vs Juin 2022 - Lundi-Vendredi - 5h/24h

Synthèse générale de l'offre	Catégories musicales									Performances													
	% Dance	% Pop/Rock	% Rn'B	% Rap	% Reggae	% Latino	% Variété Française	% Variété Internationale	% Jazz / World	% Nouveautés	% Récurrents	% Golds	Tx de musique	Part du Top 40	Plus forte rotation hebdo	Tx d'exclus							
	3%	28%	8%	1%	2%	1%	32%	25%	0%	31%	-0,6	9%	+1,4	60%	-0,8	75%	+1,0	31%	-1,5	19	-5	15%	+4,0
	63%	3%	14%	2%	1%	6%	2%	8%	0%	79%	-3,1	3%	+0,5	18%	+2,5	51%	-3,4	66%	+2,7	24	+0	35%	+5,8
	2%	0%	26%	67%	1%	2%	0%	1%	0%	81%	-4,5	6%	-0,2	13%	+4,7	69%	+1,3	53%	-14,3	24	-12	74%	-3,9
	0%	13%	2%	2%	0%	0%	83%	0%	0%	33%	+2,9	7%	-1,5	60%	-1,4	72%	-2,9	34%	+1,3	23	-1	21%	+0,2
	8%	23%	5%	0%	2%	0%	42%	20%	0%	6%	+1,0	0%	+0,0	94%	-1,0	74%	-1,2	14%	+1,5	9	+2	43%	+2,3
	25%	20%	20%	10%	3%	4%	12%	6%	0%	89%	+3,4	2%	-4,1	9%	+0,7	56%	+9,3	78%	-2,3	48	+8	6%	-5,4
	79%	7%	8%	0%	0%	0%	2%	3%	0%	59%	-3,1	11%	+3,4	29%	-0,4	60%	-1,3	58%	-0,1	31	-1	66%	+1,7
	9%	36%	23%	11%	9%	1%	1%	1%	9%	52%	+5,0	3%	+0,3	45%	-5,3	67%	+2,5	35%	-0,3	20	-1	93%	+1,4
	9%	37%	6%	1%	1%	0%	29%	17%	0%	25%	-2,2	4%	+0,3	71%	+2,0	72%	-0,5	25%	-1,5	17	+0	9%	+1,6
	1%	70%	4%	0%	3%	0%	8%	13%	1%	6%	-0,7	4%	+0,9	90%	-0,2	30%	-2,2	29%	+1,6	6	-3	11%	-2,0
	0%	71%	2%	0%	0%	0%	20%	7%	0%	40%	+0,6	5%	-0,7	55%	+0,0	70%	-1,1	33%	-3,3	16	-2	27%	+3,1
	7%	2%	21%	63%	0%	4%	0%	4%	0%	91%	-0,5	2%	-0,3	6%	+0,7	52%	-0,5	89%	+1,9	44	+4	24%	-6,9
	7%	59%	7%	2%	0%	0%	17%	7%	0%	66%	-6,7	7%	+0,3	27%	+6,5	53%	+1,3	59%	-7,0	31	+0	11%	+3,5

*Quinzaine de Juin : du 13 au 24 Juin, VS Quinzaine de Septembre : du 5 au 16 Septembre