

yacast

FOCUS RENTRÉE TV

Septembre 2019

Évolution de l'offre musicale des chaînes TV

Septembre 2019 vs Juin 2019
lundi - vendredi • 5h/24h



G STAR



**G STAR
HITS FRANCE**

Music

MCM



**TRACE
URBAN**

SOMMAIRE

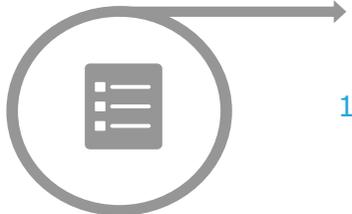
Analyse de l'évolution de l'offre musicale des chaînes TV



Périmètre d'étude



- Septembre 2019 vs Juin 2019
- Lundi - Vendredi 5h/24h



Données communiquées

1 Fiches signalétiques par chaîne.....page 3 à 13

Evolution de la part de musique par tranche horaire

Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Récurrents/Golds"

Evolution de l'univers de concurrence

Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités, etc....)

2 Récapitulatif des principales variations page 14- 15

Pour tout complément d'information:

Ali MOUHOUB - DGA - Tel 01 56 28 59 00 - ali.mouhoub@yacast.fr

Isabelle ORTOLANI - Responsable des études - iortolani@yacast.fr

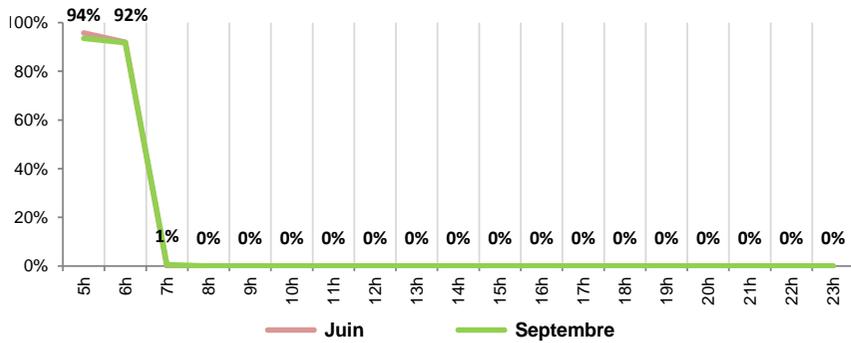
**Septembre 2019
vs Juin 2019**
Lundi-Vendredi 5h/24h



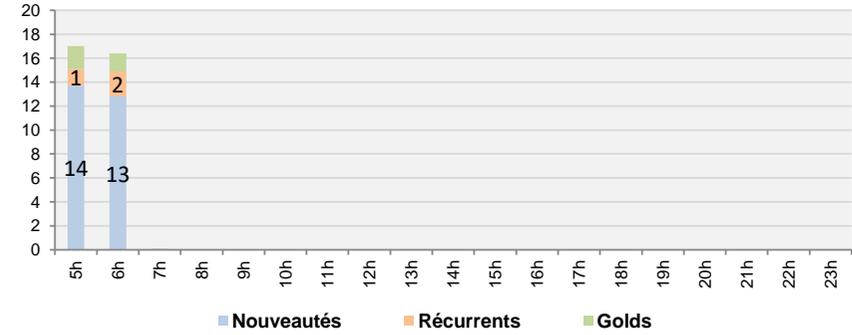
FOCUS RENTREE TV 2019



Part de musique (clips et live)

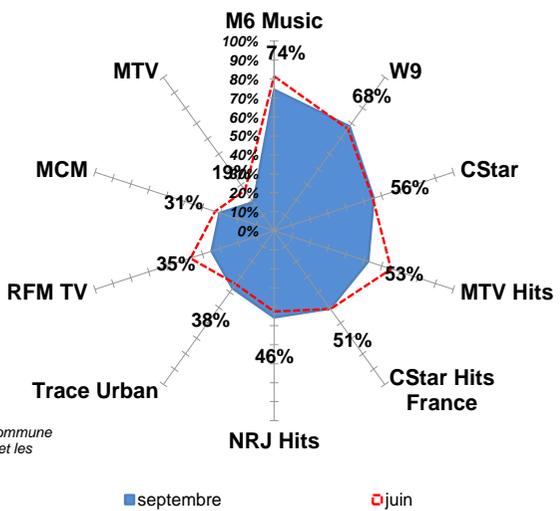


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



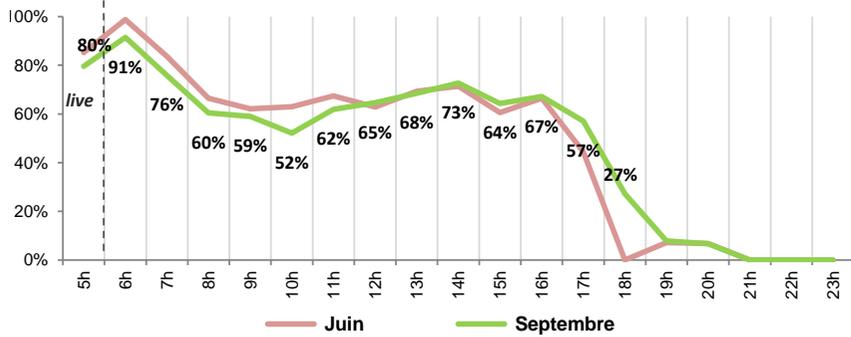
*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

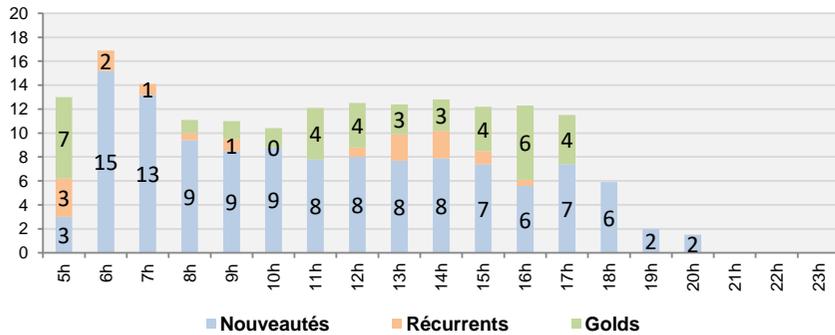
Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	3%	-0,9	
Pop/Rock	21%	+0,8	
Groove / Rn'B	12%	+5,4	
Rap	17%	+2,8	
Reggae	3%	+0,6	
Variété Française	41%	-6,4	
Variété Internationale	4%	-2,3	
Jazz/Classique/World	0%	+0,0	
Répartition des langues			
Francophone	75%	-0,5	
Instrumental	0%	+0,0	
International	25%	+0,5	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	79%	-2,8	
Récurrents	10%	+3,1	
Golds	10%	-0,2	
Répartition des Décennies			
2010	99%	-0,9	
2000	0%	+0,0	
1990	1%	+0,6	
1980	0%	+0,3	
< 1980	0%	+0,0	
Part du Top40			
Part Top40	71%	-0,8	
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)			
Part de Musique	10%	-0,1	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	4%	-0,3	
Plus forte rotation hebdo	5 (passages)	-1,0	

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Part de musique (clips et live)

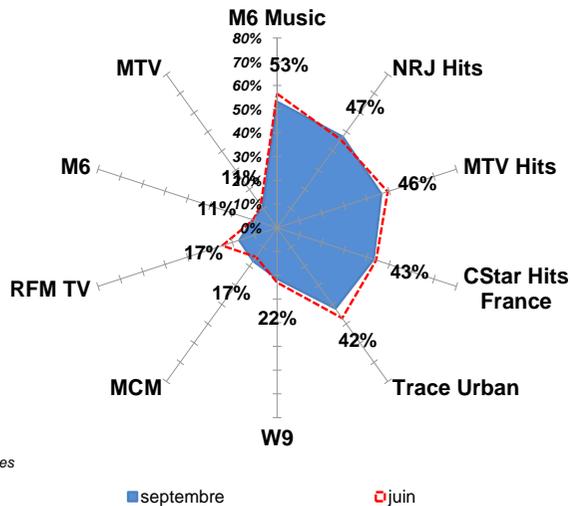


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence **



**Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2019
vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2019



Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Part (%)	Variation
Dance	9%	+2,1
Pop/Rock	18%	-3,0
Groove / Rn'B	13%	-1,0
Rap	26%	+10,4
Reggae	2%	-3,7
Variété Française	24%	-0,6
Variété Internationale	8%	-3,0
Jazz/Classique/World	0%	-1,3

Répartition des langues

Francophone	55%	+2,2
Instrumental	0%	-1,0
International	45%	-1,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	73%	+0,6
Récurrents	7%	-0,3
Golds	20%	-0,4

Répartition des Décennies

2010	88%	+2,4
2000	5%	+1,5
1990	4%	-1,3
1980	3%	-1,8
< 1980	0%	-0,8

Part du Top40

Part Top40	64%	-1,5
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Part de Musique	48%	+0,0
-----------------	-----	------

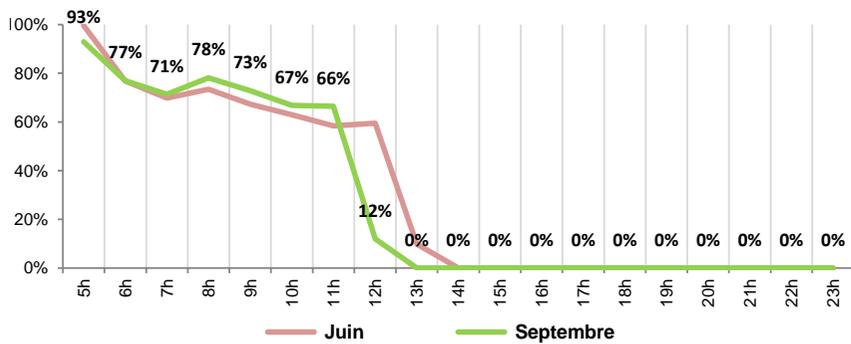
Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	7%	-0,6
---------------------	----	------

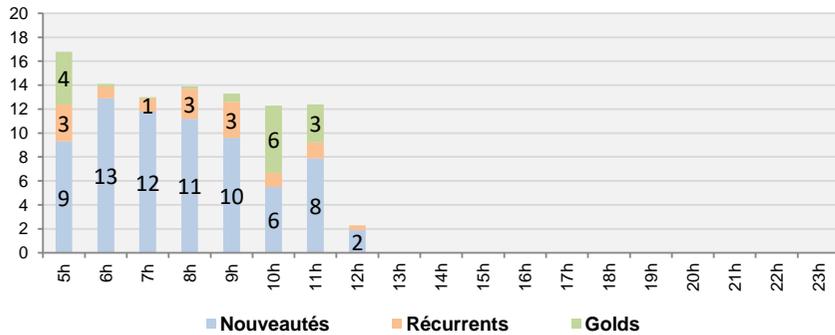
Plus forte rotation hebdo	27 (passages)	-4,0
---------------------------	---------------	------

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Part de musique (clips et live)

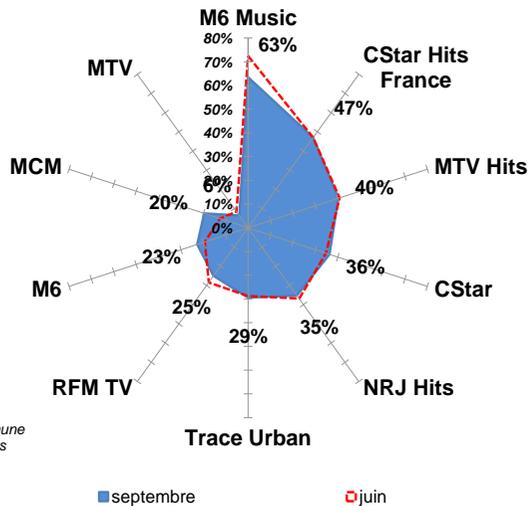


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	8%	-2,9
Pop/Rock	16%	+0,0
Groove / Rn'B	13%	+2,7
Rap	18%	+2,8
Reggae	2%	+1,5
Variété Française	40%	-4,3
Variété Internationale	2%	+0,2
Jazz/Classique/World	0%	+0,1

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	81%	-2,0
Instrumental	0%	-0,1
International	19%	+2,1

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	71%	-0,7
Récurrents	14%	+4,4
Golds	15%	-3,6

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	95%	+3,1
2000	4%	-1,7
1990	1%	-1,4
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	61%	-6,4

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	28%	-2,1

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	3%	-2,9

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	16 (passages)	-3,0

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

-20 -10 +0 +10 +20

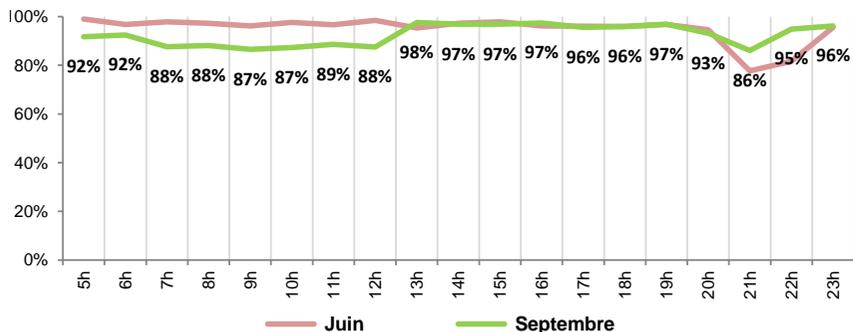
Septembre 2019
vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h



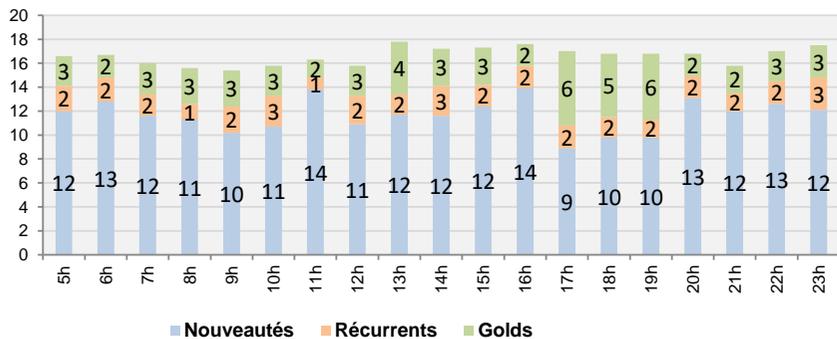
FOCUS RENTREE TV 2019



Part de musique (clips et live)

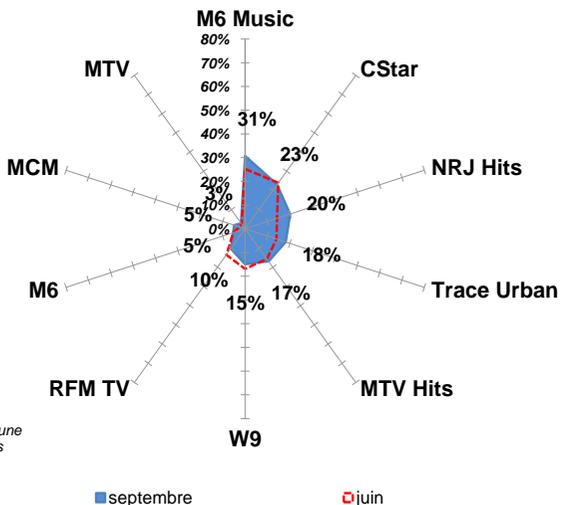


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	4%	+0,2
Pop/Rock	10%	-2,4
Groove / Rn'B	7%	-4,1
Rap	29%	+11,5
Reggae	0%	+0,1
Variété Française	49%	-4,3
Variété Internationale	0%	+0,0
Jazz/Classique/World	0%	-0,9

Répartition des langues

Françophone	97%	-0,0
Instrumental	0%	+0,0
International	3%	+0,0

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	70%	-3,1
Récurrents	11%	+1,2
Golds	18%	+1,9

Répartition des Décennies

2010	94%	-0,5
2000	3%	+0,6
1990	1%	-0,2
1980	1%	+0,1
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Part Top40	64%	-1,6
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Part de Musique	92%	-2,5
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	12%	+5,1
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	51 (passages)	-6,0
---------------------------	---------------	------

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

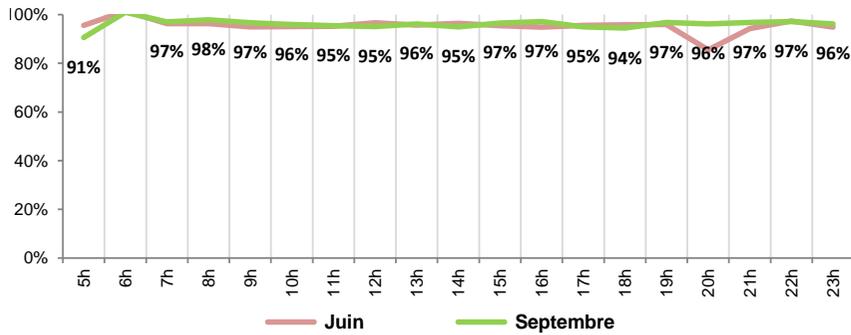
Septembre 2019
vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h



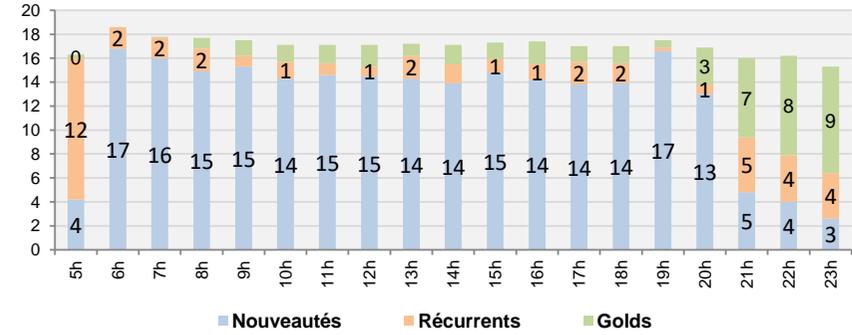
FOCUS RENTREE TV 2019



Part de musique (clips et live)

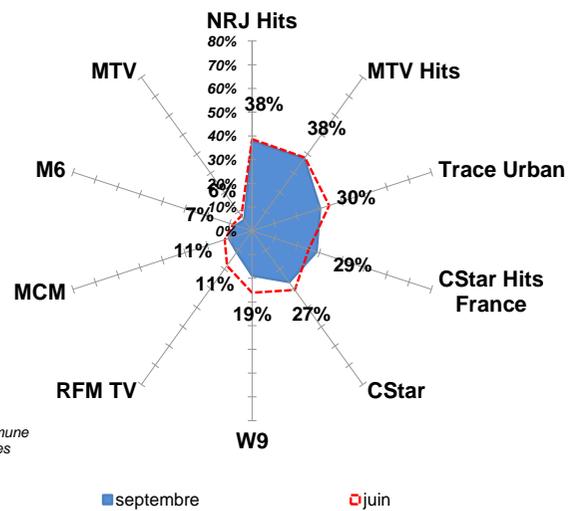


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	10%	+0,3
Pop/Rock	19%	+0,3
Groove / Rn'B	18%	+5,4
Rap	21%	+1,6
Reggae	6%	+2,1
Variété Française	17%	-6,8
Variété Internationale	8%	-3,0
Jazz/Classique/World	0%	+0,0
Répartition des langues		
Francophone	48%	-3,5
Instrumental	0%	-0,1
International	52%	+3,6
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	73%	-2,7
Récurrents	14%	+3,8
Golds	13%	-1,1
Répartition des Décennies		
2010	95%	+0,5
2000	3%	-0,7
1990	1%	+0,6
1980	1%	-0,1
< 1980	0%	-0,2
Part du Top40		
Part Top40	56%	-3,5
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	96%	+0,7
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	10%	+1,1
Plus forte rotation hebdo	43 (passages)	+0,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

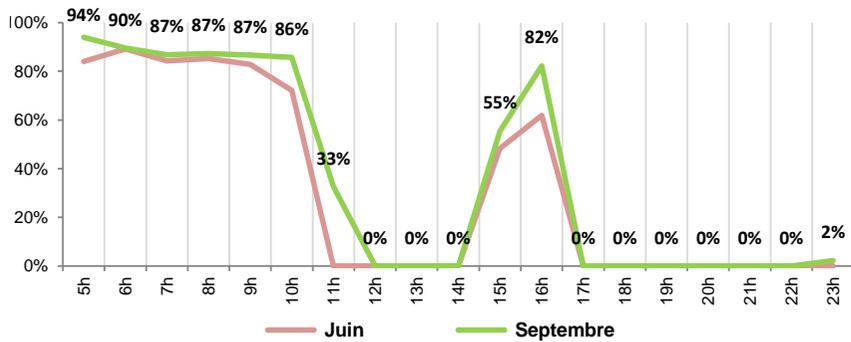
Septembre 2019
vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h



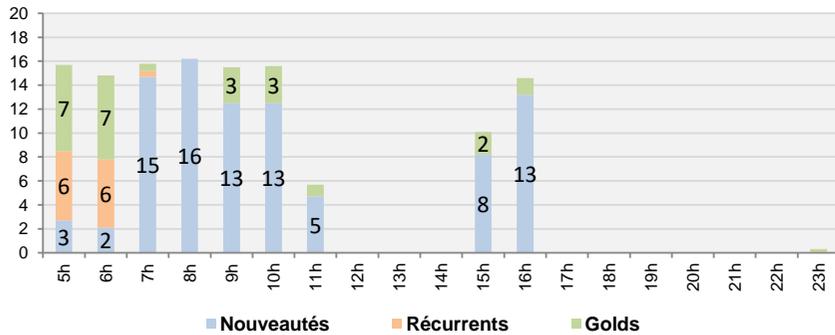
FOCUS RENTREE TV 2019



Part de musique (clips et live)

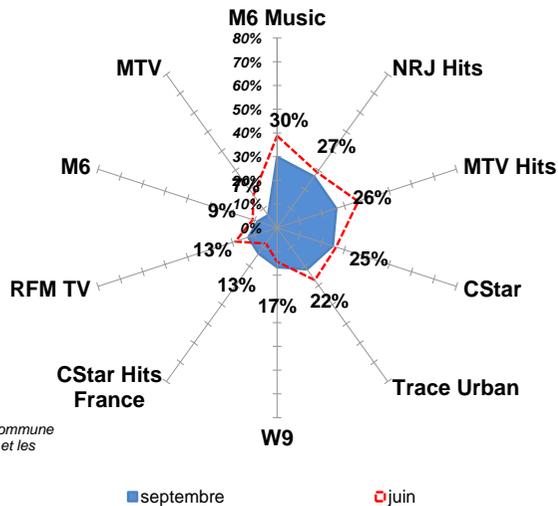


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Part (%)	Variation
Dance	19%	+5,1
Pop/Rock	20%	-3,4
Groove / Rn'B	9%	+1,2
Rap	36%	+0,2
Reggae	1%	-0,4
Variété Française	7%	+0,6
Variété Internationale	7%	-3,4
Jazz/Classique/World	0%	+0,1

Répartition des langues

Langue	Part (%)	Variation
Francophone	51%	+2,9
Instrumental	1%	-0,1
International	48%	-2,8

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Part (%)	Variation
Nouveautés	70%	+0,1
Récurrents	10%	+1,4
Golds	20%	-1,5

Répartition des Décennies

Décennie	Part (%)	Variation
2010	92%	-3,0
2000	7%	+2,6
1990	1%	+0,4
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Part (%)	Variation
Part Top40	53%	-1,9

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Part (%)	Variation
Part de Musique	37%	+5,0

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Taux (%)	Variation
Taux d'exclusivités	41%	+7,0

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	22 (passages)	-3,0

• Golds : titres > 3ans
• Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
• Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

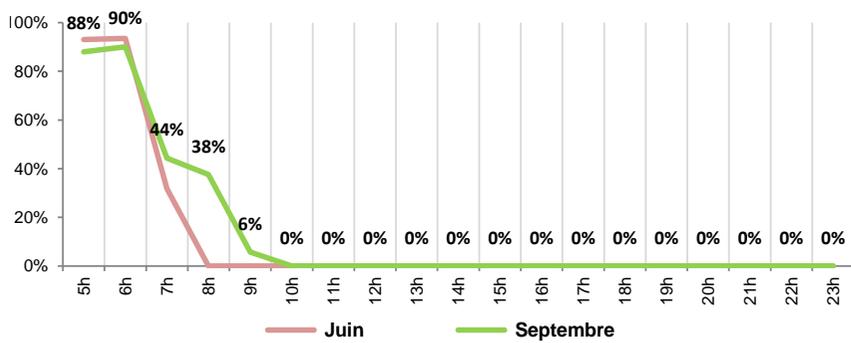
-20 -10 +0 +10 +20

**Septembre 2019
vs Juin 2019**
Lundi-Vendredi 5h/24h

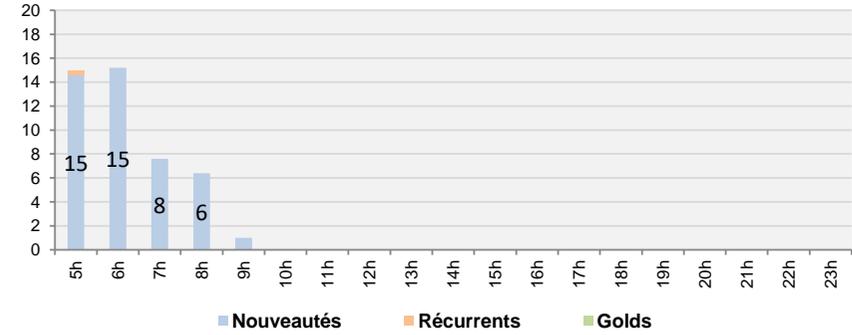


FOCUS RENTREE TV 2019

Part de musique (clips et live)

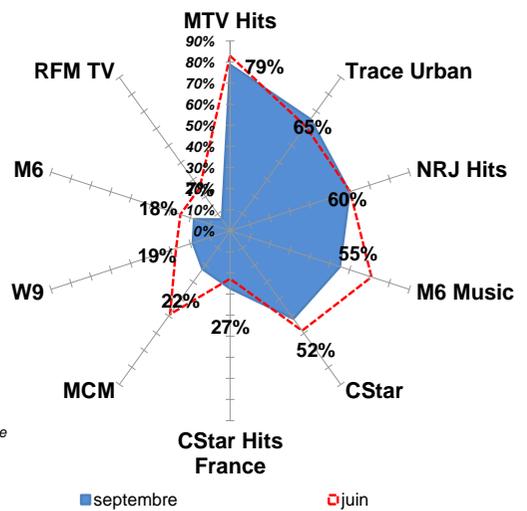


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	5%	-9,6
Pop/Rock	16%	-5,8
Groove / Rn'B	21%	+5,2
Rap	27%	+16,8
Reggae	12%	-1,8
Variété Française	3%	-4,9
Variété Internationale	15%	+0,1
Jazz/Classique/World	0%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	25%	+5,6
Instrumental	0%	+0,0
International	75%	-5,6

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	99%	-0,9
Récurrents	1%	+0,9
Golds	0%	+0,0

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	100%	+0,0
2000	0%	+0,0
1990	0%	+0,0
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	97%	-3,0

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

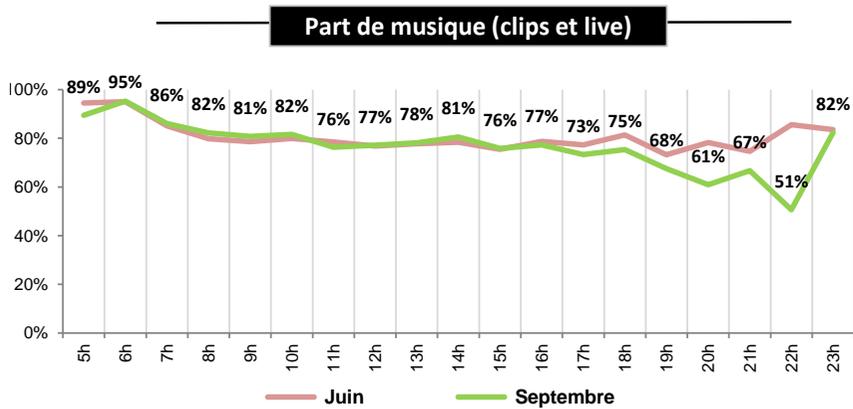
Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	14%	+2,5

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	2%	-4,7

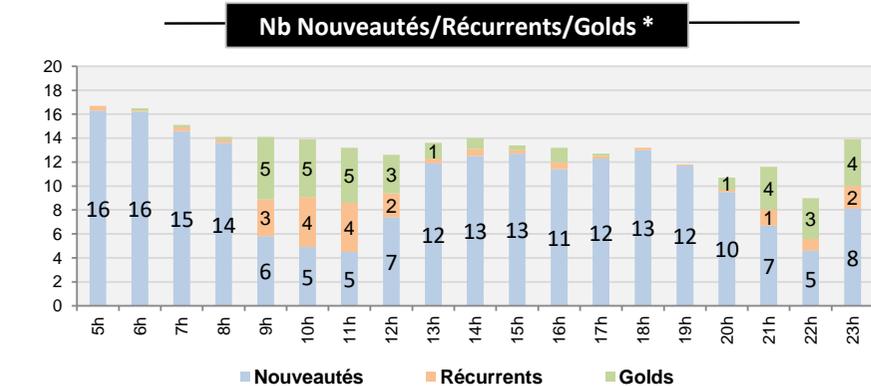
Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	13 (passages)	-6,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

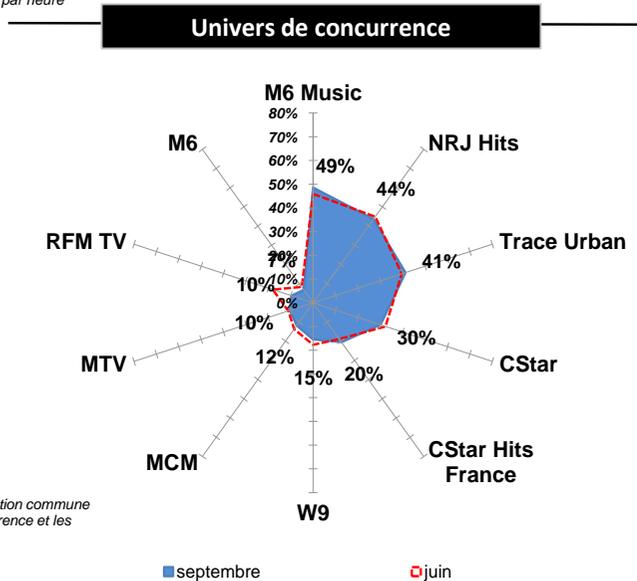


Septembre 2019 vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2019



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

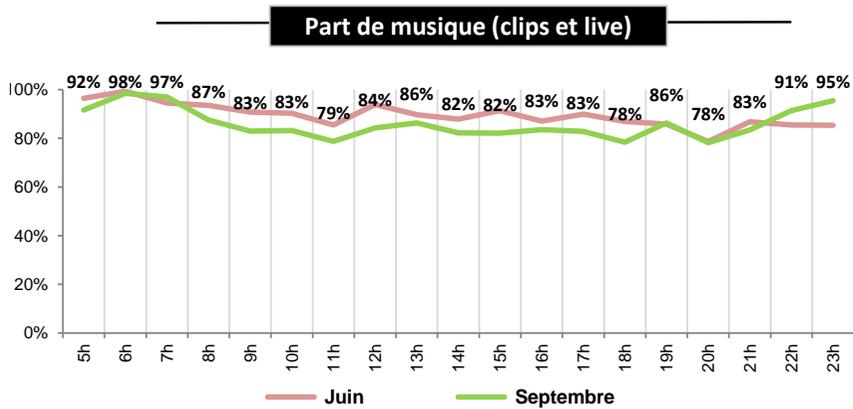


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

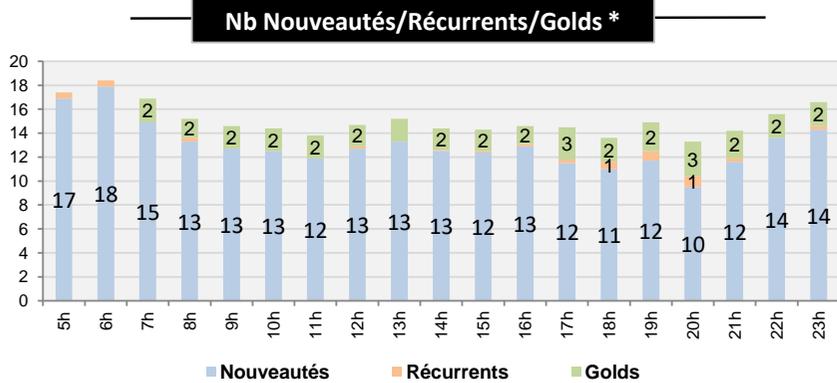
Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux		***** VARIATIONS *****	
Dance	13%	-1,2	
Pop/Rock	14%	-5,9	
Groove / Rn'B	23%		+5,2
Rap	21%		+4,7
Reggae	8%		+2,3
Variété Française	7%	-6,0	
Variété Internationale	13%		+0,1
Jazz/Classique/World	2%		+0,9
Répartition des langues			
Francophone	31%	-0,4	
Instrumental	1%	-0,1	
International	68%		+0,5
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds			
Nouveautés	78%	-4,8	
Récurrents	8%		+3,4
Golds	14%		+1,4
Répartition des Décennies			
2010	93%		+1,2
2000	4%	-1,3	
1990	2%		+0,6
1980	0%	-0,3	
< 1980	0%	-0,2	
Part du Top40			
Part Top40	49%		+1,0
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)			
Part de Musique	77%	-3,9	
Part d'exclusivités dans la programmation			
Taux d'exclusivités	18%	-2,5	
Plus forte rotation hebdo	25 (passages)		+0,0

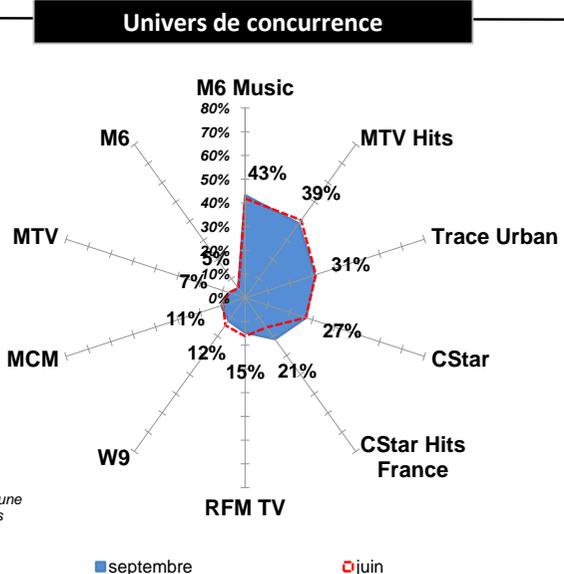
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois



FOCUS RENTREE TV 2019



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

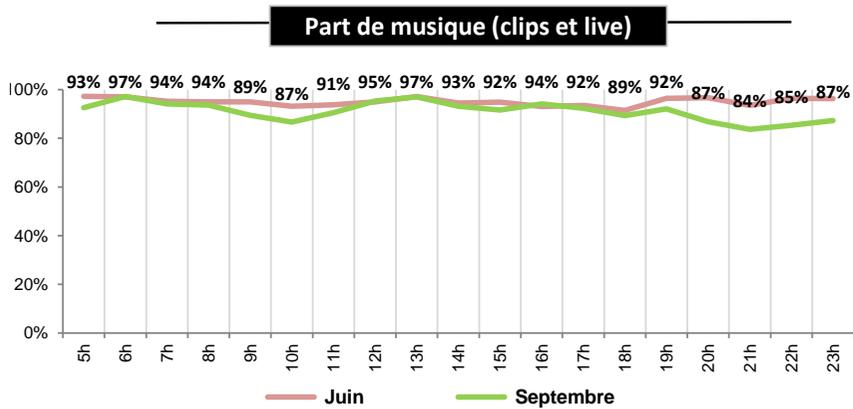


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

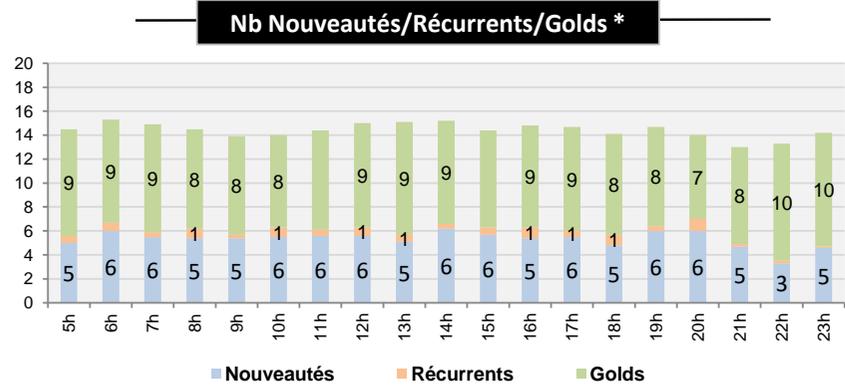
Répartition des genres musicaux		**** VARIATIONS ****
Dance	16%	-1,6
Pop/Rock	18%	-2,5
Groove / Rn'B	17%	+3,8
Rap	12%	+4,4
Reggae	4%	+0,0
Variété Française	18%	-2,9
Variété Internationale	15%	-0,3
Jazz/Classique/World	1%	-1,0
Répartition des langues		
Francophone	34%	-1,6
Instrumental	0%	-0,0
International	66%	+1,6
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		
Nouveautés	86%	+4,6
Récurrents	2%	-1,8
Golds	12%	-2,8
Répartition des Décennies		
2010	95%	+2,2
2000	4%	-0,9
1990	1%	-0,8
1980	0%	-0,5
< 1980	0%	+0,0
Part du Top40		
Part Top40	60%	+4,7
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		
Part de Musique	86%	-3,4
Part d'exclusivités dans la programmation		
Taux d'exclusivités	13%	+1,1
Plus forte rotation hebdo	44 (passages)	+7,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

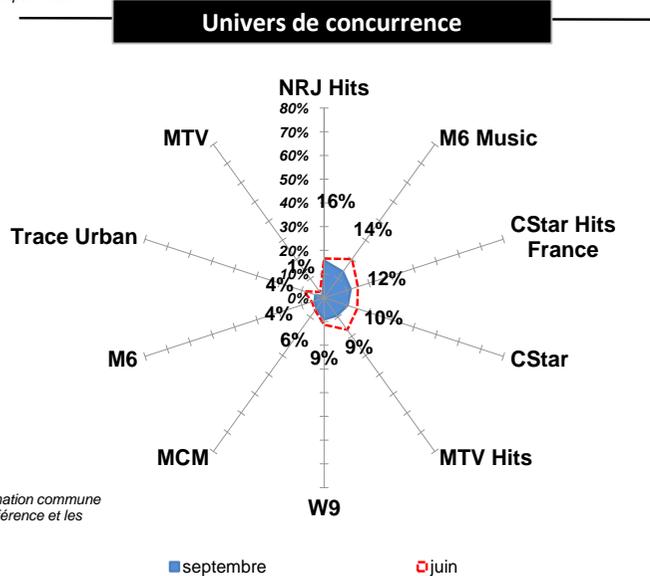


Septembre 2019 vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2019



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

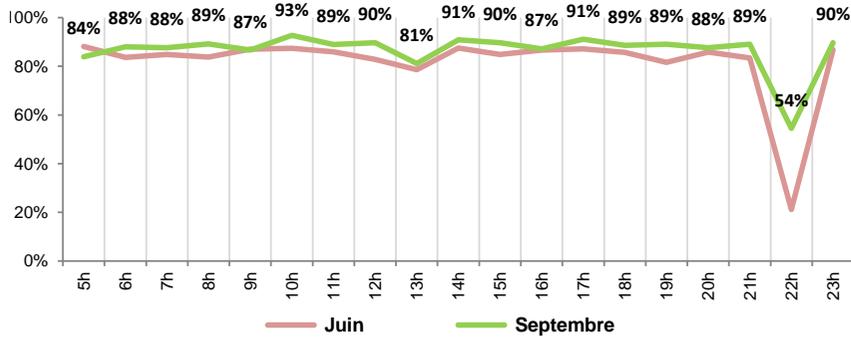
Répartition des genres musicaux		****	VARIATIONS	****
Dance	8%		+1,1	
Pop/Rock	33%		-0,7	
Groove / Rn'B	4%		-0,5	
Rap	0%		+0,0	
Reggae	2%		+1,5	
Variété Française	29%		-1,5	
Variété Internationale	23%		+0,1	
Jazz/Classique/World	0%		+0,0	
Répartition des langues				
Francophone	37%		-0,8	
Instrumental	0%		-0,1	
International	62%		+0,9	
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds				
Nouveautés	37%		+0,3	
Récurrents	4%		+0,0	
Golds	59%		-0,3	
Répartition des Décennies				
2010	46%		+1,1	
2000	12%		+0,2	
1990	11%		+0,0	
1980	27%		-1,1	
< 1980	4%		-0,3	
Part du Top40				
Part Top40	32%		-0,8	
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)				
Part de Musique	91%		-3,8	
Part d'exclusivités dans la programmation				
Taux d'exclusivités	49%		+5,1	
Plus forte rotation hebdo	26 (passages)		-4,0	

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

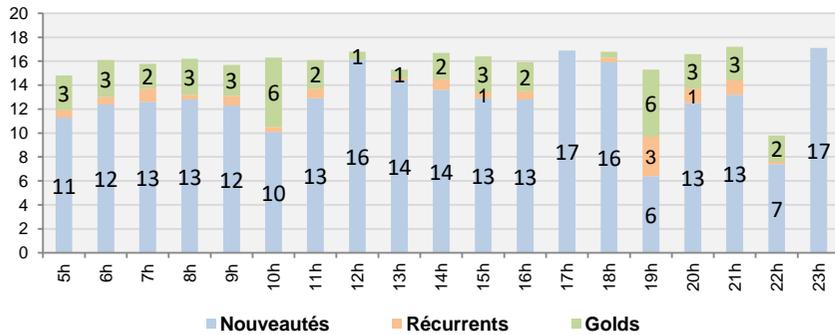
Septembre 2019 vs Juin 2019
Lundi-Vendredi 5h/24h

FOCUS RENTREE TV 2019

Part de musique (clips et live)

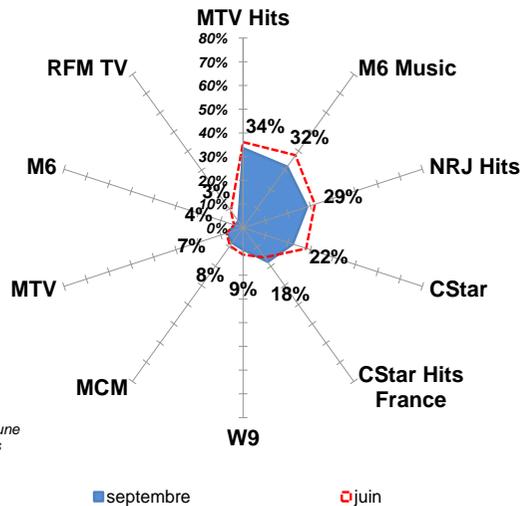


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Variation
Dance	8%	-1,8
Pop/Rock	7%	-5,8
Groove / Rn'B	22%	+3,3
Rap	52%	+12,3
Reggae	3%	-3,0
Variété Française	1%	-2,7
Variété Internationale	7%	-2,3
Jazz/Classique/World	1%	+0,0

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Francophone	41%	+7,3
Instrumental	0%	-0,1
International	59%	-7,2

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	81%	-0,7
Récurrents	4%	-0,6
Golds	15%	+1,3

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2010	95%	-0,5
2000	4%	+0,4
1990	0%	+0,1
1980	0%	+0,0
< 1980	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	50%	-4,3

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	87%	+4,9

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	24%	+3,8

Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	34 (passages)	-8,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTRÉE TV

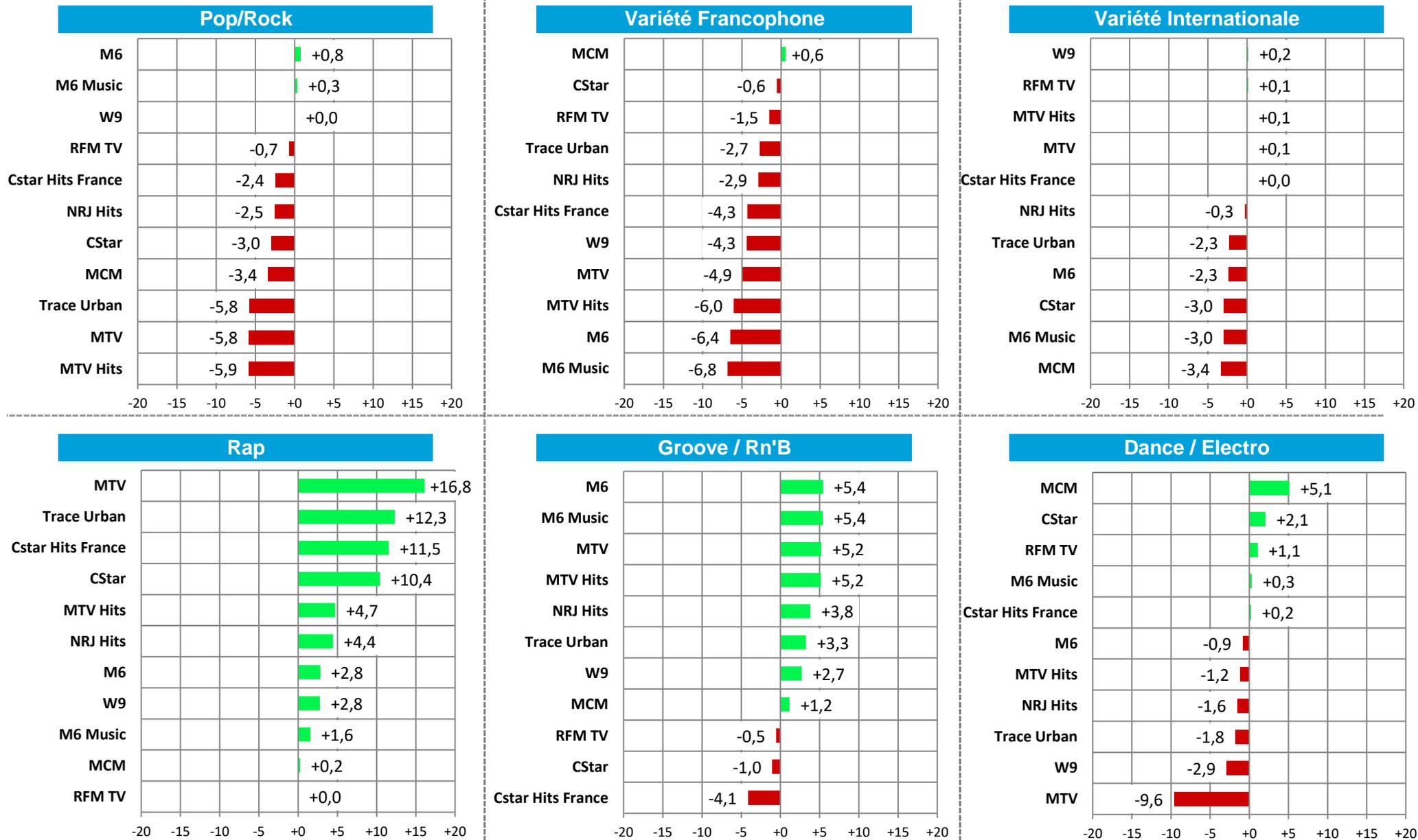
Septembre 2019 - Lundi - Vendredi 5h/24h

Annexes

Evolution des Genres Musicaux

Evolution des principaux indicateurs de programmation

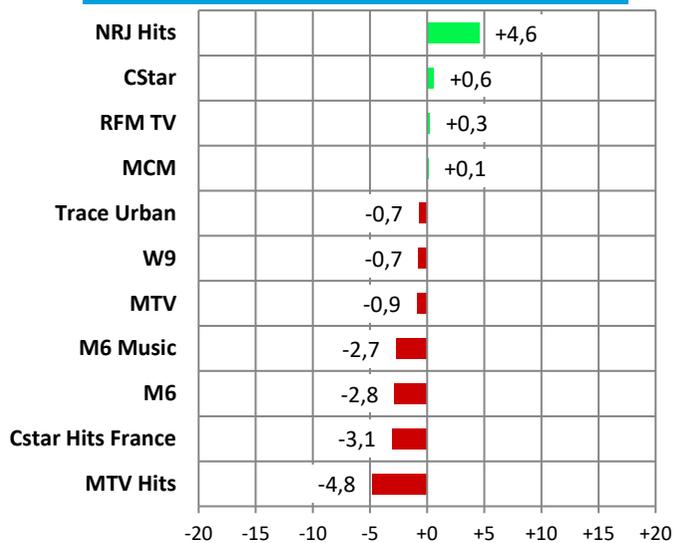




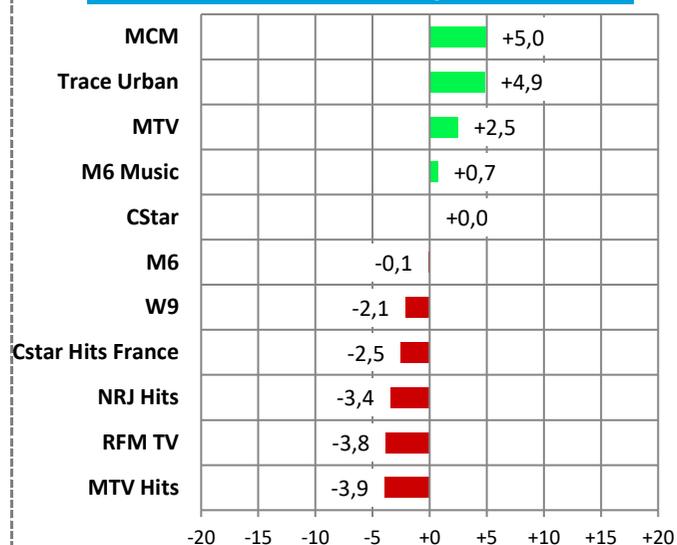
Part de la programmation musicale des stations sur la période étudiée

Panel TV : CStar, Cstar Hits France, M6, M6 Music, MCM, MTV, MTV Hits, NRJ Hits, RFM TV, Trace Urban, W9

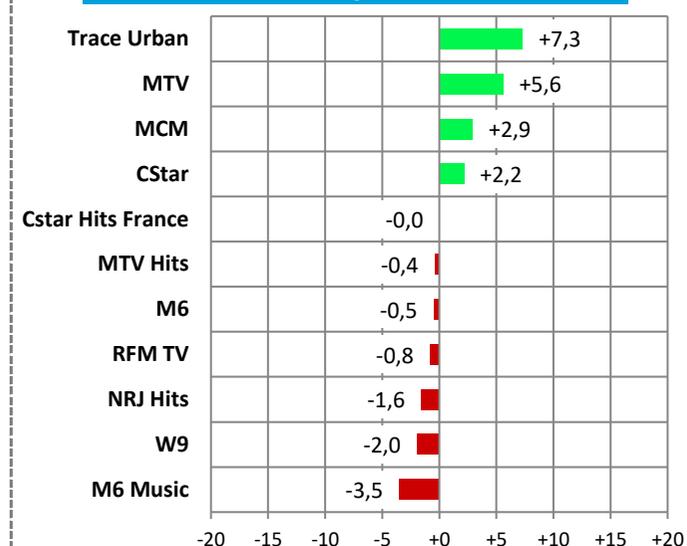
Nouveautés



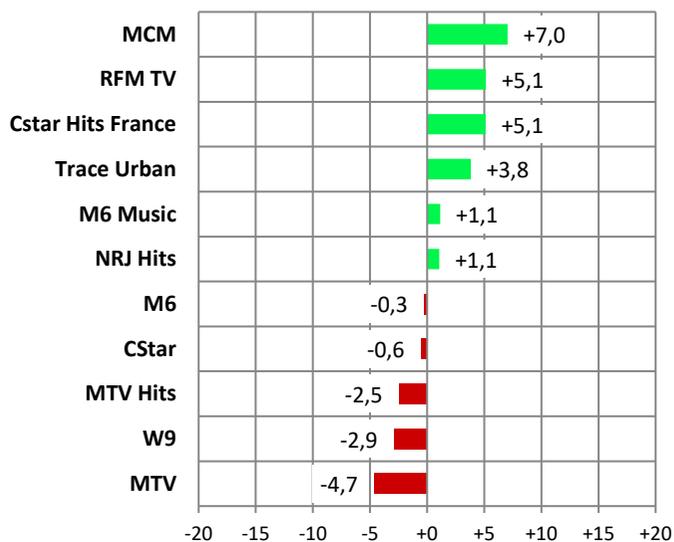
Part de Musique



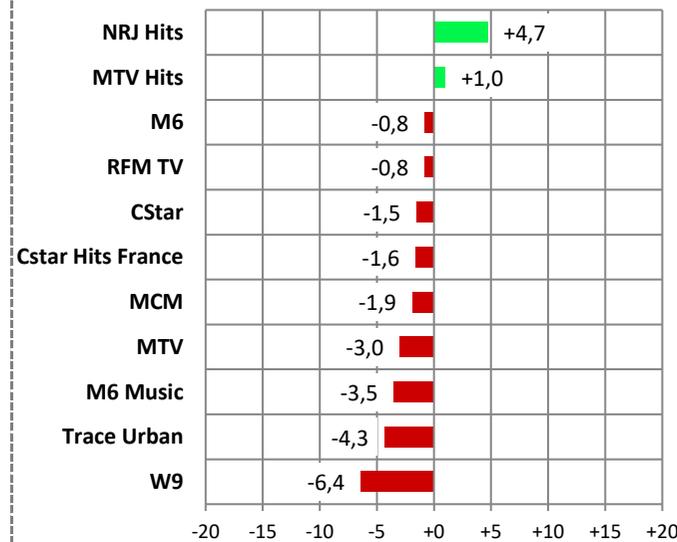
Francophones



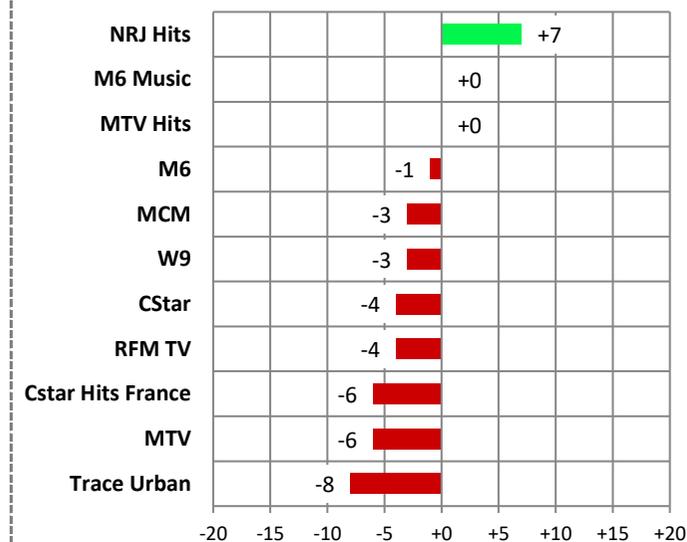
Exclusivités



Top40 hebdomadaires



Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions

Synthèse Générale de l'offre

Période : Septembre 2019 vs Juin 2019 - Lundi-Vendredi - 5h/24h

Synthèse générale de l'offre	% Dance		% Pop/Rock		% Rn'B		% Rap		% Reggae		% Variété Française		% Variété Internationale		% Variété Internationale		% Nouveautés		% Récurrents		% Golds		Tx de musique		Part du Top 40		Plus forte rotation hebdo		Tx d'exclus		
	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%
	3%	-0,9	21%	+0,8	12%	+5,4	17%	+2,8	3%	+0,6	41%	-6,4	4%	-2,3	0%	+0,0	79%	-2,8	10%	+3,1	10%	-0,2	10%	-0,1	71%	-0,8	5	-1	4%	-0,3	
	9%	+2,1	18%	-3,0	13%	-1,0	26%	+10,4	2%	-3,7	24%	-0,6	8%	-3,0	0%	-1,3	73%	+0,6	7%	-0,3	20%	-0,4	48%	+0,0	64%	-1,5	27	-4	7%	-0,6	
	8%	-2,9	16%	+0,0	13%	+2,7	18%	+2,8	2%	+1,5	40%	-4,3	2%	+0,2	0%	+0,1	71%	-0,7	14%	+4,4	15%	-3,6	28%	-2,1	61%	-6,4	16	-3	3%	-2,9	
	4%	+0,2	10%	-2,4	7%	-4,1	29%	+11,5	0%	+0,1	49%	-4,3	0%	+0,0	0%	-0,9	70%	-3,1	11%	+1,2	18%	+1,9	92%	-2,5	64%	-1,6	51	-6	12%	+5,1	
	10%	+0,3	19%	+0,3	18%	+5,4	21%	+1,6	6%	+2,1	17%	-6,8	8%	-3,0	0%	+0,0	73%	-2,7	14%	+3,8	13%	-1,1	96%	+0,7	56%	-3,5	43	+0	10%	+1,1	
	19%	+5,1	20%	-3,4	9%	+1,2	36%	+0,2	1%	-0,4	7%	+0,6	7%	-3,4	0%	+0,1	70%	+0,1	10%	+1,4	20%	-1,5	37%	+5,0	53%	-1,9	22	-3	41%	+7,0	
	5%	-9,6	16%	-5,8	21%	+5,2	27%	+16,8	12%	-1,8	3%	-4,9	15%	+0,1	0%	+0,0	99%	-0,9	1%	+0,9	0%	+0,0	14%	+2,5	97%	-3,0	13	-6	2%	-4,7	
	13%	-1,2	14%	-5,9	23%	+5,2	21%	+4,7	8%	+2,3	7%	-6,0	13%	+0,1	2%	+0,9	78%	-4,8	8%	+3,4	14%	+1,4	77%	-3,9	49%	+1,0	25	+0	18%	-2,5	
	16%	-1,6	18%	-2,5	17%	+3,8	12%	+4,4	4%	+0,0	18%	-2,9	15%	-0,3	1%	-1,0	86%	+4,6	2%	-1,8	12%	-2,8	86%	-3,4	60%	+4,7	44	+7	13%	+1,1	
	8%	+1,1	33%	-0,7	4%	-0,5	0%	+0,0	2%	+1,5	29%	-1,5	23%	+0,1	0%	+0,0	37%	+0,3	4%	+0,0	59%	-0,3	91%	-3,8	32%	-0,8	26	-4	49%	+5,1	
	8%	-1,8	7%	-5,8	22%	+3,3	52%	+12,3	3%	-3,0	1%	-2,7	7%	-2,3	1%	+0,0	81%	-0,7	4%	-0,6	15%	+1,3	87%	+4,9	50%	-4,3	34	-8	24%	+3,8	