



FOCUS RENTRÉE TV

Septembre 2022

Evolution des formats des Chaînes Musicales

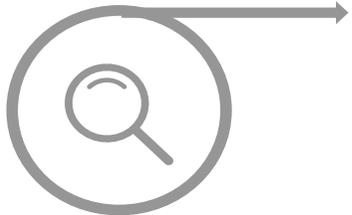
• Clips TV •

Septembre 2022 vs Juin 2022
lundi - vendredi • 5h/24h



SOMMAIRE

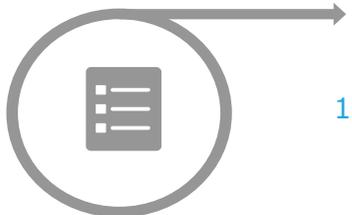
Analyse de l'évolution de l'offre musicale des chaînes TV



Périmètre d'étude



- Septembre 2022 vs Juin 2022 (Quinzaine de Juin: du 13 au 24 juin VS Quinzaine de Septembre: du 5 au 16 septembre)
- Lundi - Vendredi 5h/24h



Données communiquées

1 Fiches signalétiques par chaîne.....page 3 à 13

Evolution de la part de musique par tranche horaire

Répartition des diffusions par tranche horaire : "Nouveautés/Récurrents/Golds"

Evolution de l'univers de concurrence

Evolution des indicateurs de programmation (Genres musicaux, Langues, Décennies, Part d'exclusivités, etc....)

2 Récapitulatif des principales variations page 14- 15

Pour tout complément d'information:

Ali MOUHOU - DGA - Tel 01 56 28 59 00 - ali.mouhoub@yacast.fr

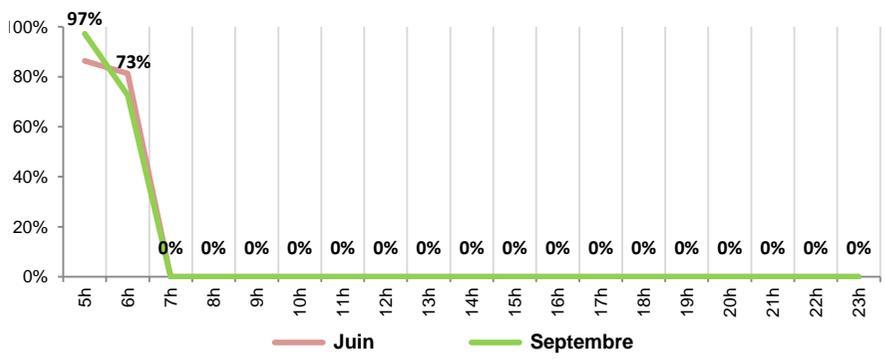
Isabelle ORTOLANI- Responsable des études - iortolani@yacast.fr

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h

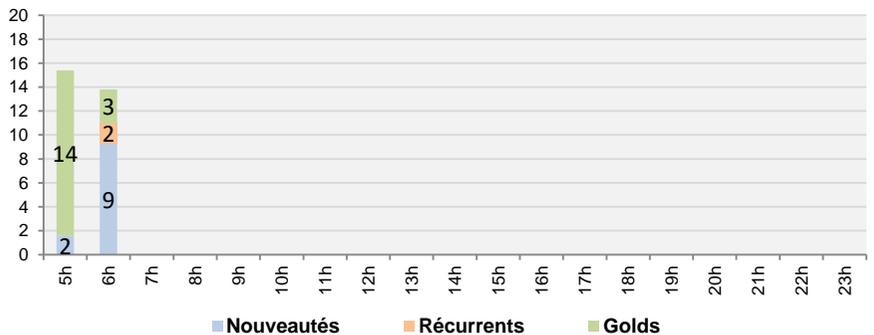


FOCUS RENTREE TV 2022

Part de musique (clips et live)

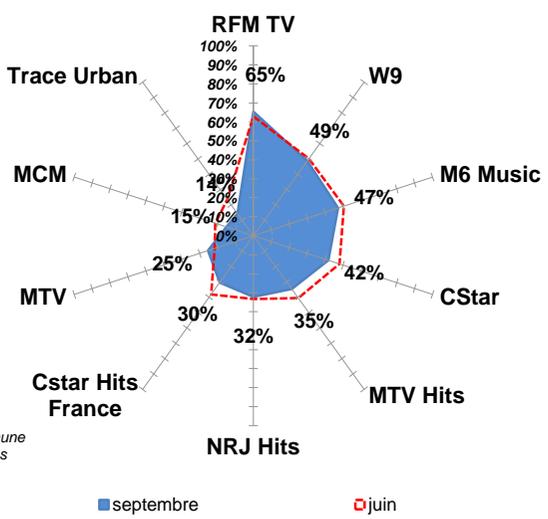


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux		* TOP 5 SEPTEMBRE *	
Dance	2%		Christophe Willem <i>PS : Je t'aime</i>
Pop/Rock	20%		Calogero <i>C'était mieux après</i>
Groove / Rn'B	11%		Lady GaGa <i>Hold my hand</i>
Rap	7%		Harry Styles <i>As it was</i>
Reggae	0%		Amir <i>Ce soir</i>
Latino	0%		
Variété Française	51%		
Variété Internationale	7%		
Jazz/Classique/World	1%		

Répartition des langues		***** VARIATIONS *****	
Francophone	73%	-1,3	
Instrumental	0%	-0,3	
International	27%	+1,6	

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds		***** VARIATIONS *****	
Nouveautés	37%	-6,0	
Récurrents	6%	+0,3	
Golds	57%	+5,6	

Répartition des Décennies		***** VARIATIONS *****	
2020	51%	-4,7	
2010	11%	-1,7	
2000	19%	+4,0	
1990	17%	+2,0	
< 1990	1%	+0,4	

Part du Top40		***** VARIATIONS *****	
Part Top40	39%	-1,3	

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)		***** VARIATIONS *****	
Part de Musique	9%	+0,1	

Part d'exclusivités dans la programmation		***** VARIATIONS *****	
Taux d'exclusivités	8%	-0,0	

Plus forte rotation hebdo		***** VARIATIONS *****	
Plus forte rotation hebdo	4 (passages)	+0,0	

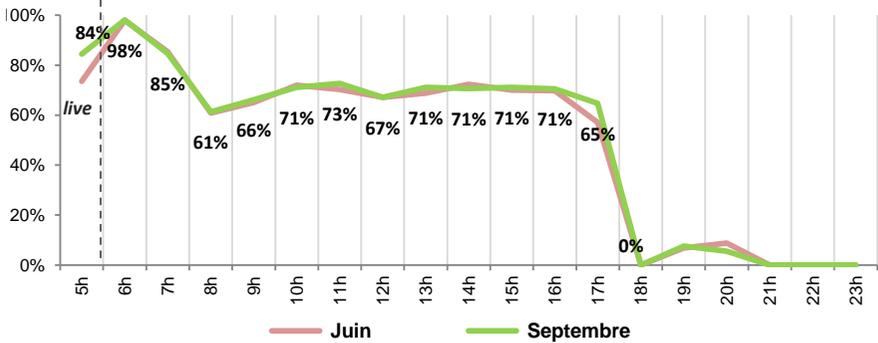
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h

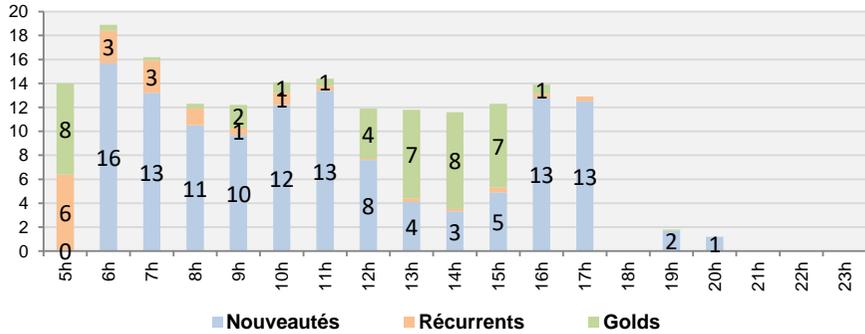


FOCUS RENTREE TV 2022

Part de musique (clips et live)

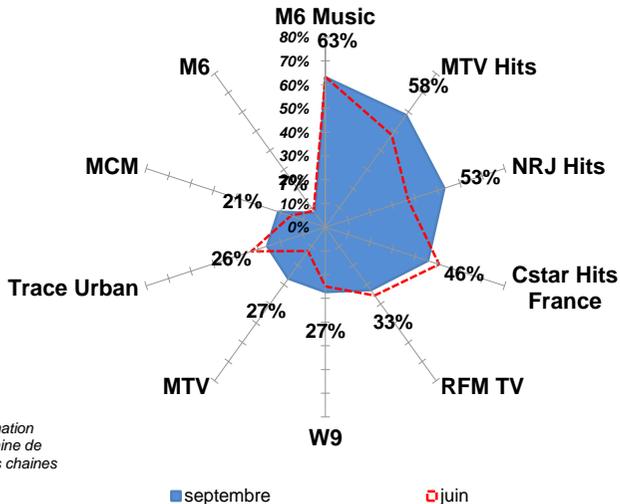


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence**



**Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Artistes
Dance	8%	Slimane
Pop/Rock	19%	La recette
Groove / Rn'B	16%	Black Eyed Peas, Shakira & David Guetta
Rap	8%	Don't you worry
Reggae	0%	REMA
Latino	1%	Calm down
Variété Française	39%	Lady GaGa
Variété Internationale	8%	Hold my hand
Jazz/Classique/World	0%	Keen' V
		Outété

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variation
Françophone	56%	-2,8
Instrumental	0%	-0,3
International	43%	+3,1

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variation
Nouveautés	74%	+8,6
Récurrents	6%	-5,0
Golds	20%	-3,6

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variation
2020	84%	+4,9
2010	8%	-4,8
2000	3%	-0,0
1990	4%	-0,1
< 1990	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variation
Part Top40	64%	+2,1

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variation
Part de Musique	51%	+1,1

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	Variation
Taux d'exclusivités	5%	+0,1

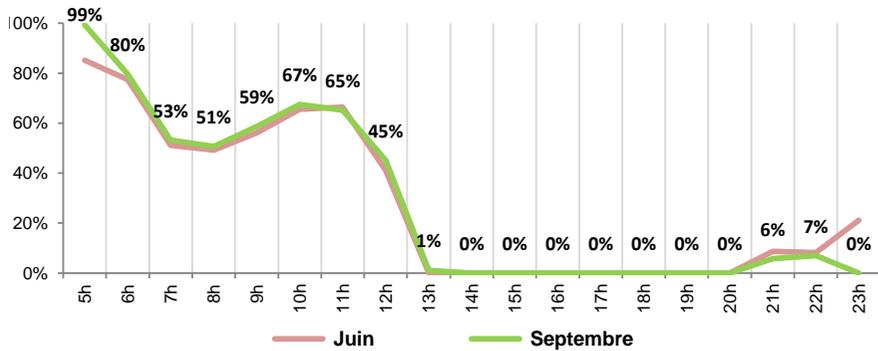
Metric	Value	Variation
Plus forte rotation hebdo	33 (passages)	-2,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

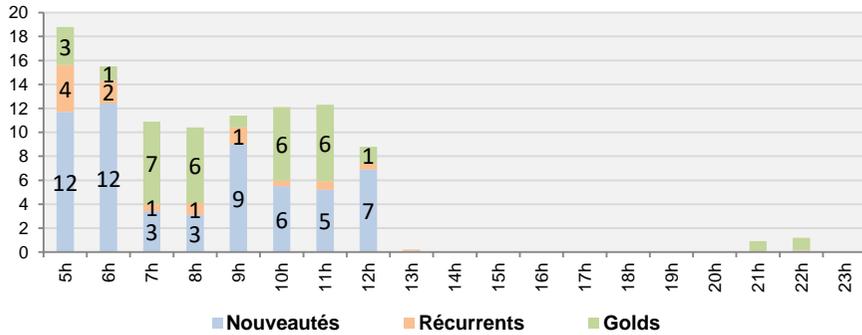
**Septembre 2022
vs Juin 2022**
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique (clips et live)

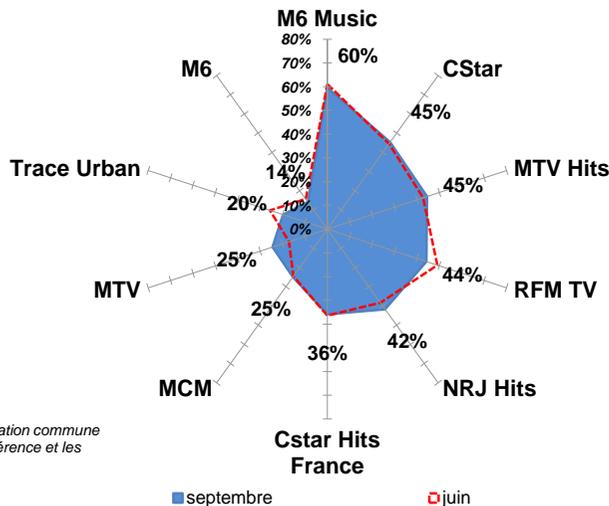


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	7%	Adé Tout savoir
Pop/Rock	29%	Stromae with Camila Cabello Mon amour
Groove / Rn'B	12%	Harry Styles As it was
Rap	11%	Ed Sheeran 2step
Reggae	0%	REMA Calm down
Latino	0%	
Variété Française	37%	
Variété Internationale	4%	
Jazz/Classique/World	0%	

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Françophone	62%	-0,2
Instrumental	0%	+0,2
International	38%	-0,0

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	57%	-1,8
Récurrents	11%	+1,7
Golds	32%	+0,1

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	70%	-0,7
2010	16%	+1,6
2000	7%	-1,1
1990	6%	-0,2
< 1990	1%	+0,4

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part Top40	44%	+0,2

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part de Musique	28%	+0,2

Part d'exclusivités dans la programmation

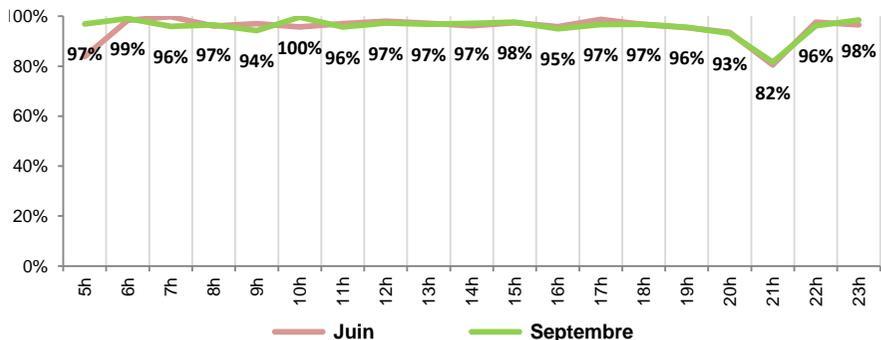
Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	11%	+1,3

Metric	Value	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	13 (passages)	+1,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2022

Part de musique (clips et live)



Septembre 2022
vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	0%	Keen' V Outété
Pop/Rock	8%	Slimane La recette
Groove / Rn'B	14%	M. Pokora Qui on est
Rap	19%	Dadju feat. Ronisia Toko toko
Reggae	0%	Amir Ce soir
Latino	0%	
Variété Française	59%	
Variété Internationale	0%	
Jazz/Classique/World	0%	

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS ****
Françophone	99%	-0,3
Instrumental	0%	-0,0
International	1%	+0,3

Répartition des Nouveautés/Recourants/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS ****
Nouveautés	70%	+4,2
Récurrents	7%	-0,7
Golds	23%	-3,5

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS ****
2020	78%	+4,4
2010	18%	-3,4
2000	2%	-0,8
1990	2%	-0,2
< 1990	0%	-0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS ****
Part Top40	66%	+3,5

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	VARIATIONS ****
Part de Musique	96%	+0,5

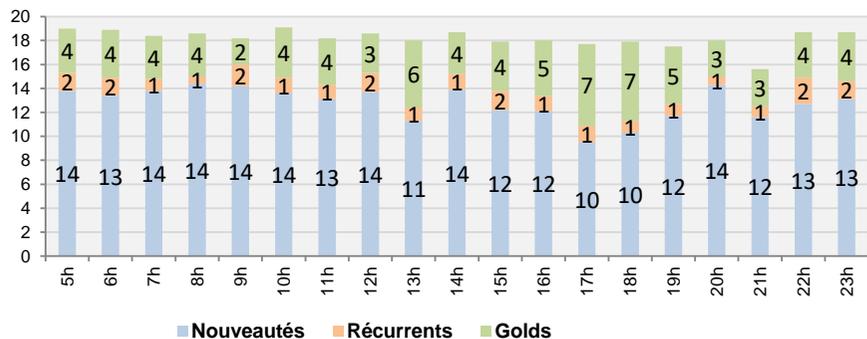
Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	VARIATIONS ****
Taux d'exclusivités	12%	-8,8

Metric	Value	VARIATIONS ****
Plus forte rotation hebdo	67 (passages)	+9,0

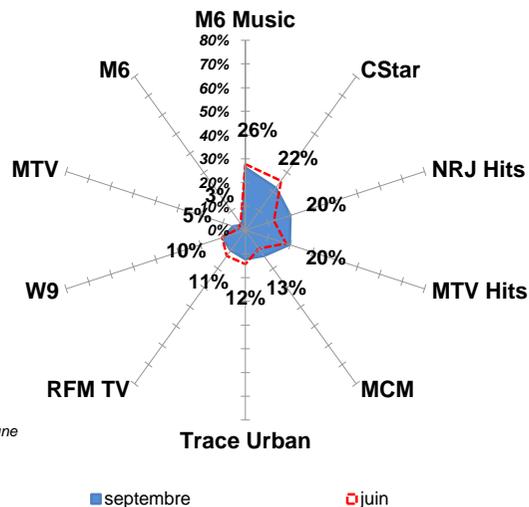
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence

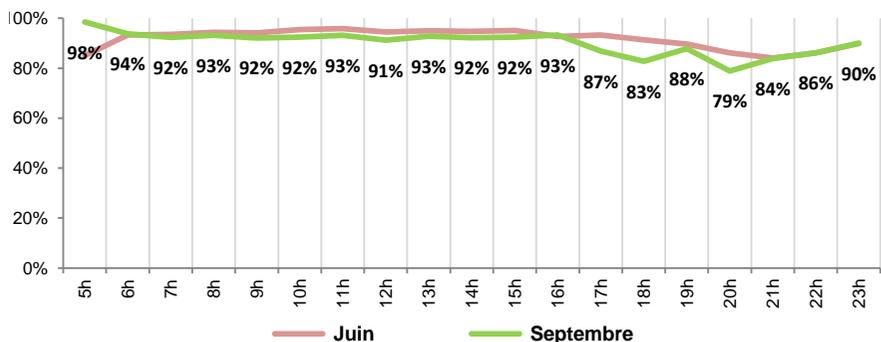


*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RENTREE TV 2022



Part de musique (clips et live)



Septembre 2022
vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Chiffres Clés (clips TV)

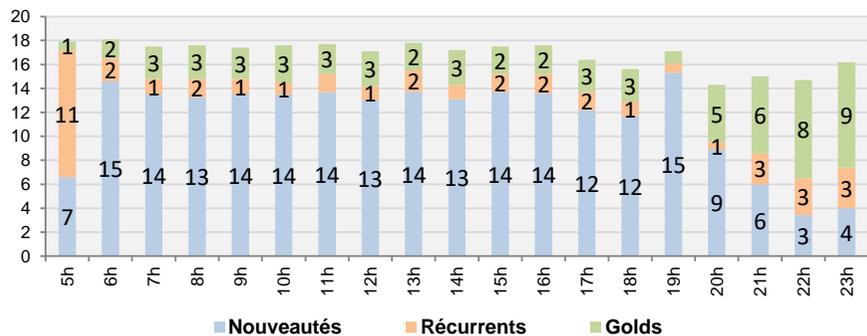
Répartition des genres musicaux

Dance	6%
Pop/Rock	19%
Groove / Rn'B	18%
Rap	14%
Reggae	0%
Latino	3%
Variété Française	26%
Variété Internationale	13%
Jazz/Classique/World	0%

*** TOP 5 SEPTEMBRE ***

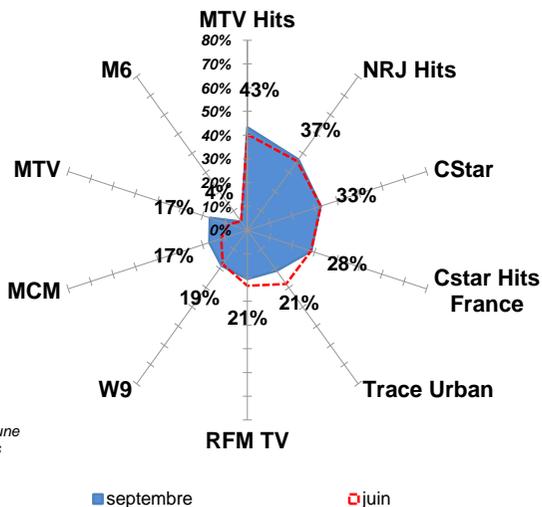
	Amir
	<i>Ce soir</i>
	Angèle
	<i>Libre</i>
	Adé
	<i>Tout savoir</i>
	OneRepublic
	<i>I ain't worried</i>
	Charlie Puth
	<i>Left and right</i>

Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

FOCUS RENTREE TV 2022



Répartition des langues

Francophone	47%	-2,9
Instrumental	0%	+0,0
International	53%	+2,9

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	68%	+2,1
Récurrents	12%	-0,2
Golds	20%	-1,9

Répartition des Décennies

2020	80%	+3,7
2010	14%	-3,8
2000	4%	+0,3
1990	1%	+0,0
< 1990	0%	-0,3

Part du Top40

Part Top40	51%	-1,2
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Part de Musique	90%	-1,6
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	10%	+0,2
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo	32 (passages)	+3,0
---------------------------	---------------	------

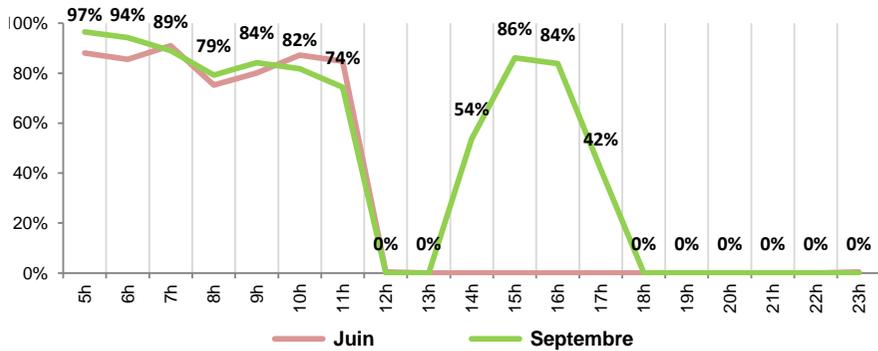
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

-20 -10 +0 +10 +20

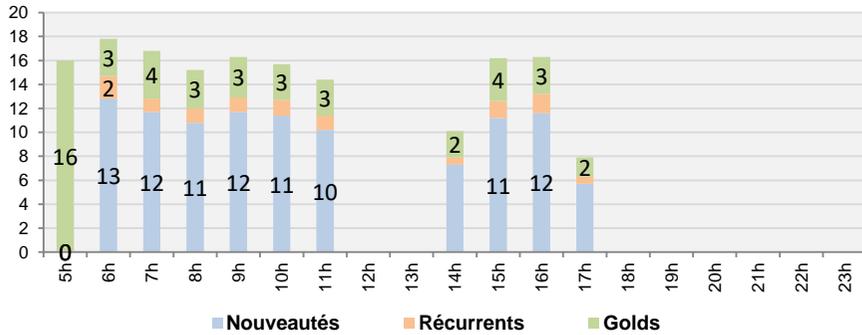
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique (clips et live)

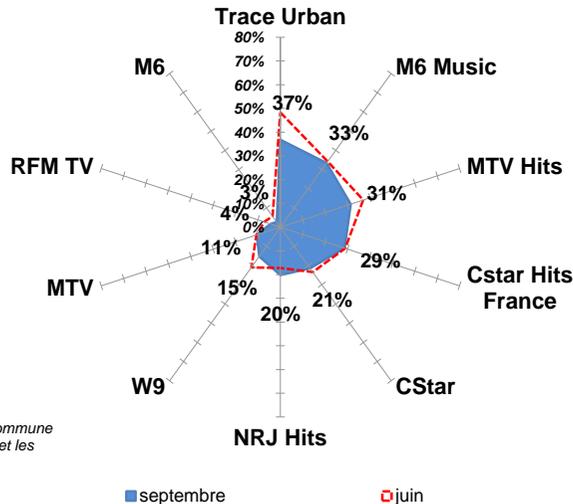


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	2%	REMA
Pop/Rock	6%	Calm down
Groove / Rn'B	23%	Tiakola feat. RSKO
Rap	62%	Gasolina
Reggae	2%	Gambi
Latino	0%	Petete
Variété Française	4%	Ed Sheeran
Variété Internationale	1%	2step
Jazz/Classique/World	0%	Stromae with Camila Cabello
		Mon amour

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Francophone	78%	-1,9
Instrumental	0%	+0,0
International	22%	+1,9

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	64%	+3,7
Récurrents	7%	-0,8
Golds	28%	-2,9

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	71%	+3,8
2010	16%	-1,1
2000	6%	-3,2
1990	6%	+0,5
< 1990	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part Top40	56%	-1,7

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part de Musique	45%	+14,3

Part d'exclusivités dans la programmation

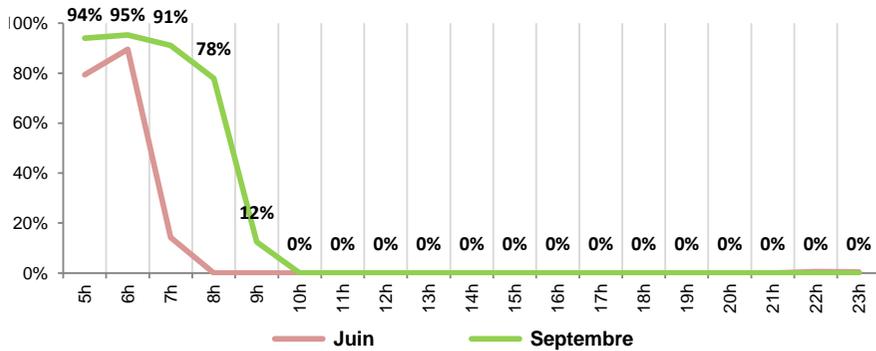
Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	23%	-2,2

Metric	Value	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	20 (passages)	+6,0

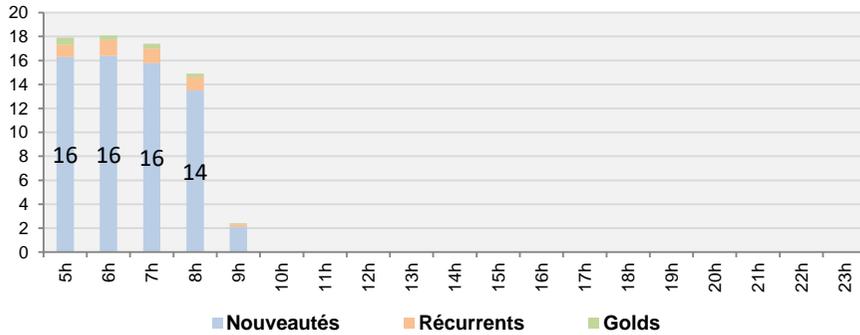
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2022

Part de musique (clips et live)

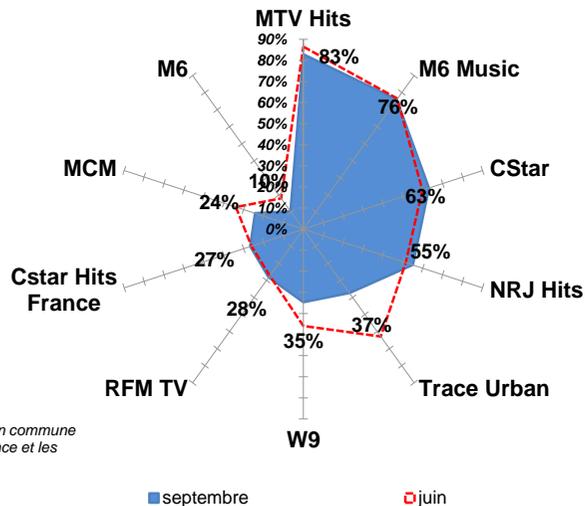


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2022

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	11%	Ed Sheeran
Pop/Rock	25%	2step
Groove / Rn'B	22%	Imagine Dragons
Rap	11%	Sharks
Reggae	1%	Angèle
Latino	2%	Libre
Variété Française	14%	Lucenzo
Variété Internationale	14%	Baila pa mi
Jazz/Classique/World	0%	Dadju feat. Ronisia
		Toko toko

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Francophone	29%	-2.8
Instrumental	0%	+0.3
International	70%	+2.5

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	91%	-0,1
Récurrents	7%	-1,0
Golds	3%	+1,1

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	96%	-1,5
2010	4%	+1,5
2000	0%	+0,0
1990	0%	+0,0
< 1990	0%	+0,0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part Top40	80%	+6,8

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part de Musique	20%	+9,8

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	7%	+3,2

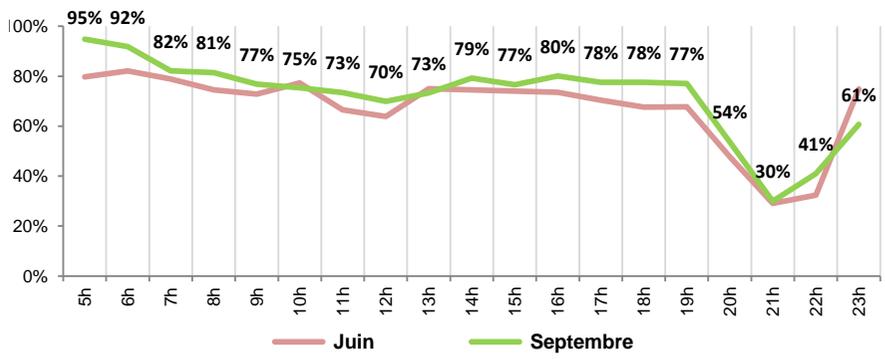
Metric	Valeur	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	12 (passages)	+3,0

· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

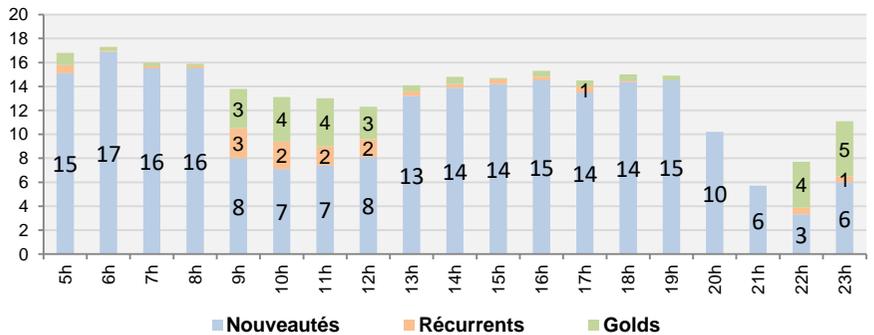
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique (clips et live)

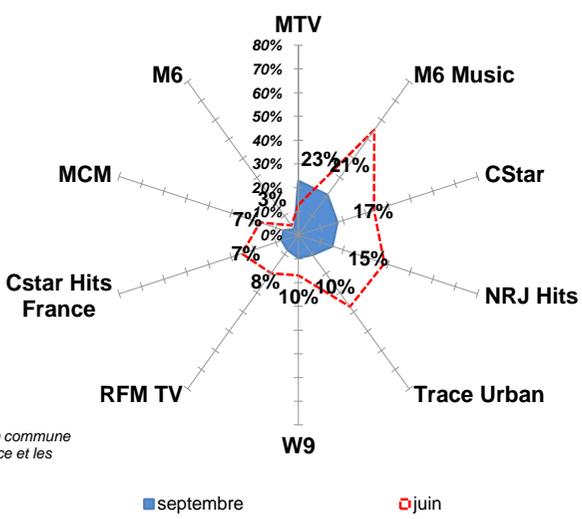


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux * TOP 5 SEPTEMBRE *

Dance	14%		Soprano feat. Gradur Venga mi
Pop/Rock	17%		Lucenzo Baila pa mi
Groove / Rn'B	24%		Pedro Sampaio Dançarina
Rap	15%		Ed Sheeran 2step
Reggae	1%		Lady GaGa Hold my hand
Latino	3%		
Variété Française	17%		
Variété Internationale	10%		
Jazz/Classique/World	0%		

Répartition des langues ***** VARIATIONS *****

Francophone	38%	-0,3
Instrumental	0%	-0,2
International	62%	+0,5

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Nouveautés	85%	-0,7
Récurrents	5%	-0,6
Golds	11%	+1,3

Répartition des Décennies

2020	89%	-1,0
2010	9%	+1,9
2000	1%	-0,4
1990	0%	-0,2
< 1990	0%	-0,3

Part du Top40

Part Top40	58%	+1,4
------------	-----	------

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Part de Musique	72%	+4,7
-----------------	-----	------

Part d'exclusivités dans la programmation

Taux d'exclusivités	12%	-2,7
---------------------	-----	------

Plus forte rotation hebdo (passages)

Plus forte rotation hebdo	30	+1,0
---------------------------	----	------

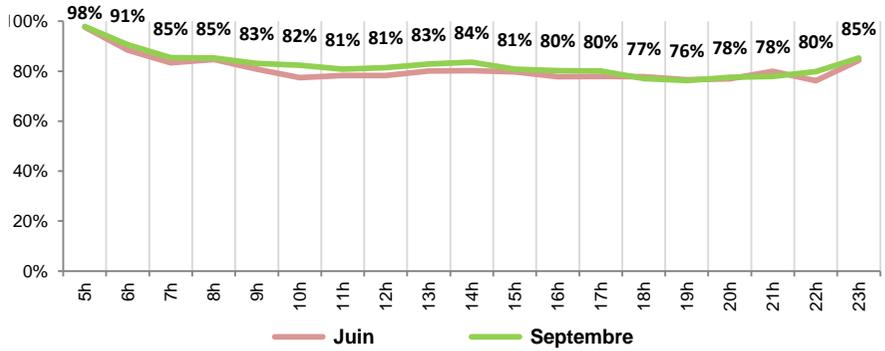
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2022

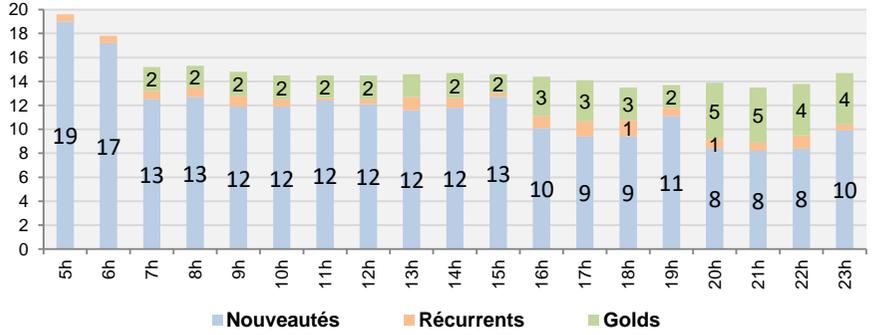
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique (clips et live)

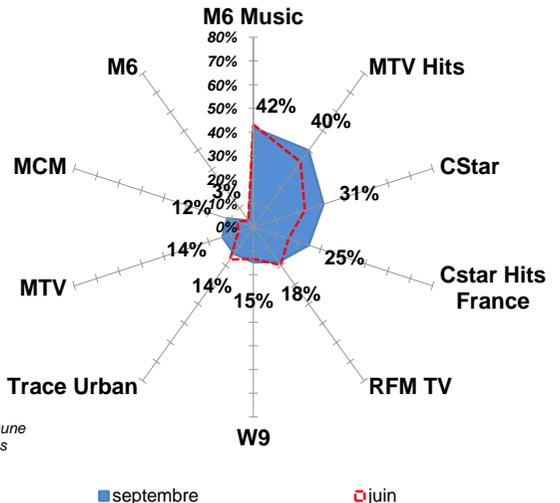


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

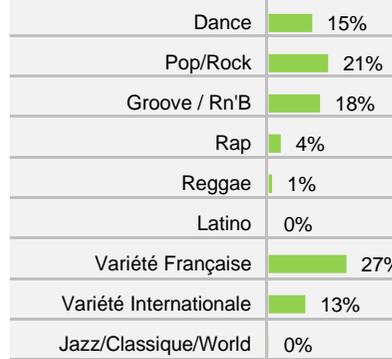
Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux



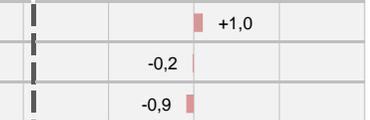
*** TOP 5 SEPTEMBRE ***



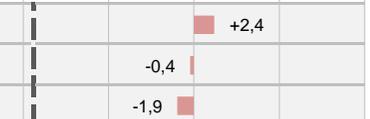
Répartition des langues



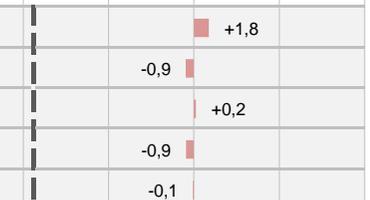
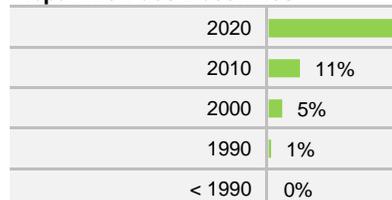
******* VARIATIONS *******



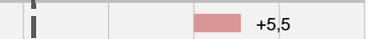
Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds



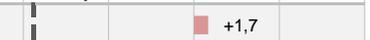
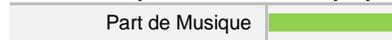
Répartition des Décennies



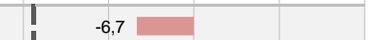
Part du Top40



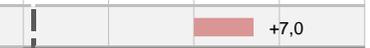
Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)



Part d'exclusivités dans la programmation



Plus forte rotation hebdo **41** (passages)



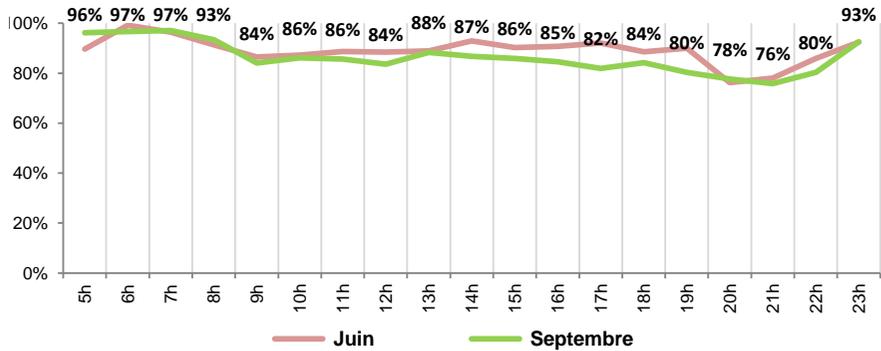
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2022

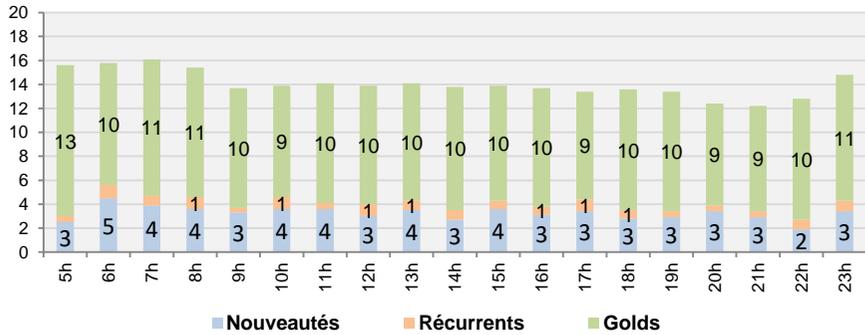
Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



Part de musique (clips et live)

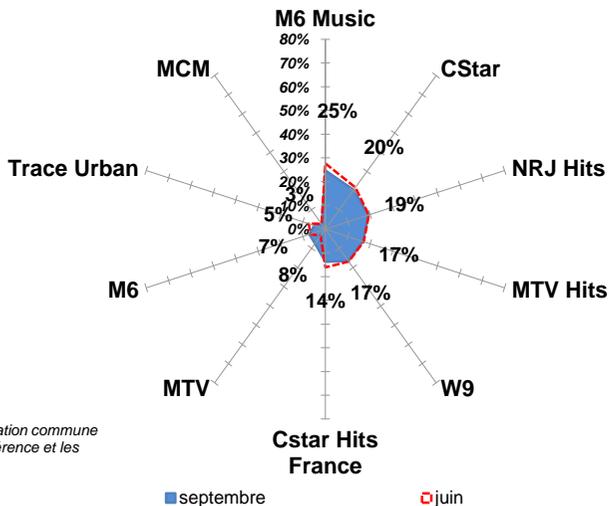


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	Artistes
Dance	8%	Clara Luciani <i>Amour toujours</i>
Pop/Rock	28%	Amir <i>Ce soir</i>
Groove / Rn'B	7%	Harry Styles <i>As it was</i>
Rap	0%	Angèle <i>Libre</i>
Reggae	1%	Camila Cabello feat. Ed Sheeran <i>Bam bam</i>
Latino	0%	
Variété Française	37%	
Variété Internationale	19%	
Jazz/Classique/World	0%	

* TOP 5 SEPTEMBRE *

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	Variations
Francophone	43%	-0,5
Instrumental	0%	+0,0
International	57%	+0,5

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	Variations
Nouveautés	23%	-2,8
Récurrents	5%	+1,2
Golds	72%	+1,6

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	Variations
2020	41%	-1,7
2010	14%	+1,7
2000	19%	-0,5
1990	21%	-0,2
< 1990	5%	+0,7

Part du Top40

Metric	Pourcentage	Variations
Part Top40	24%	-1,9

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	Variations
Part de Musique	86%	-2,8

Part d'exclusivités dans la programmation

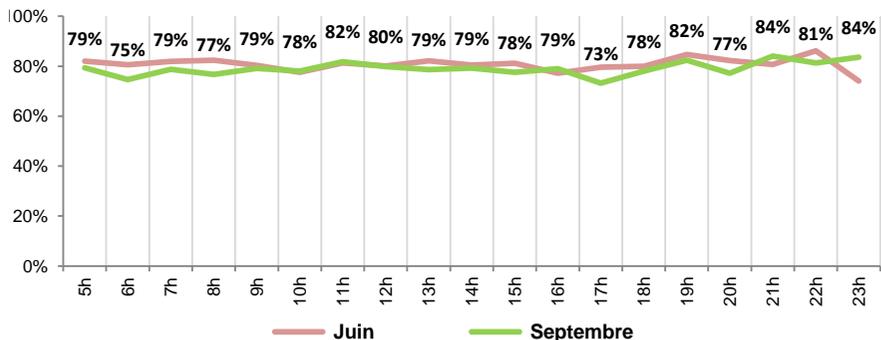
Metric	Pourcentage	Variations
Taux d'exclusivités	38%	+0,0

Metric	Valeur	Variations
Plus forte rotation hebdo	24 (passages)	-1,0

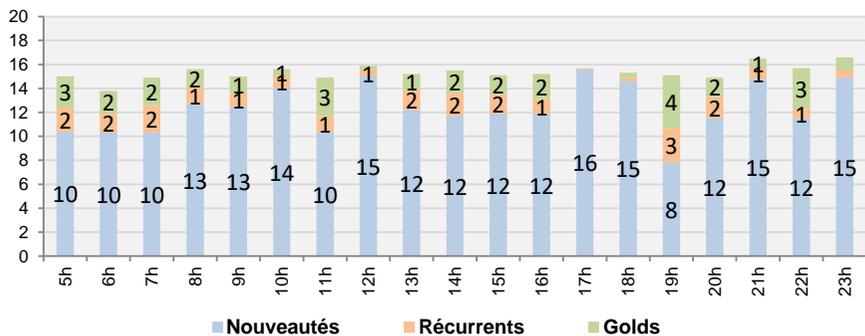
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

FOCUS RENTREE TV 2022

Part de musique (clips et live)

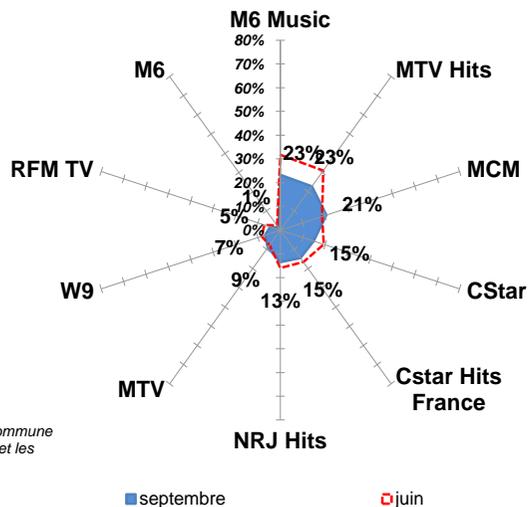


Nb Nouveautés/Récurrents/Golds *



*Moyenne quotidienne par heure (clips et live)

Univers de concurrence



*Part de la programmation commune entre la chaîne de référence et les autres chaînes

Septembre 2022 vs Juin 2022
Lundi-Vendredi 5h/24h



FOCUS RENTREE TV 2022

Chiffres Clés (clips TV)

Répartition des genres musicaux

Genre	Pourcentage	TOP 5 SEPTEMBRE *
Dance	2%	Chris Brown <i>Call me every day</i>
Pop/Rock	4%	Tayc feat. Jason Derulo <i>No No No</i>
Groove / Rn'B	35%	Alonzo feat. Ninho & Naps <i>Tout va bien</i>
Rap	53%	Fresh Lapeufra <i>Chop (nouvelle école)</i>
Reggae	2%	Soolking feat. Niska <i>Balader</i>
Latino	1%	
Variété Française	2%	
Variété Internationale	3%	
Jazz/Classique/World	0%	

Répartition des langues

Langue	Pourcentage	VARIATIONS
Françophone	49%	-2.0
Instrumental	0%	-0.9
International	51%	+2.9

Répartition des Nouveautés/Recurrents/Golds

Catégorie	Pourcentage	VARIATIONS
Nouveautés	80%	-0.6
Récurrents	9%	-0.9
Golds	11%	+1.5

Répartition des Décennies

Décennie	Pourcentage	VARIATIONS
2020	88%	-0.8
2010	8%	+0.7
2000	3%	-0.1
1990	0%	+0.2
< 1990	0%	+0.0

Part du Top40

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part Top40	54%	+0.2

Part du temps d'antenne occupé par la musique (clips et live)

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Part de Musique	79%	-1.7

Part d'exclusivités dans la programmation

Metric	Pourcentage	VARIATIONS
Taux d'exclusivités	30%	+10.5

Metric	Valeur	VARIATIONS
Plus forte rotation hebdo	44 (passages)	+11.0

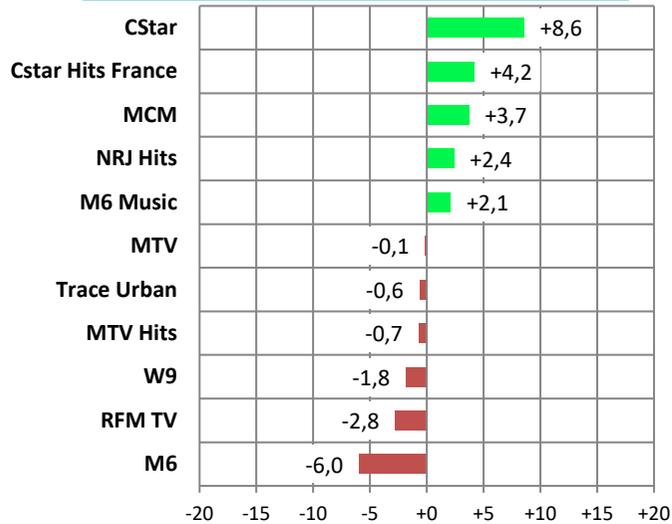
· Golds : titres > 3ans
· Récurrents : titres ayant 1 à 3 ans
· Nouveautés : titres sortis au cours des 12 derniers mois

ANNEXES

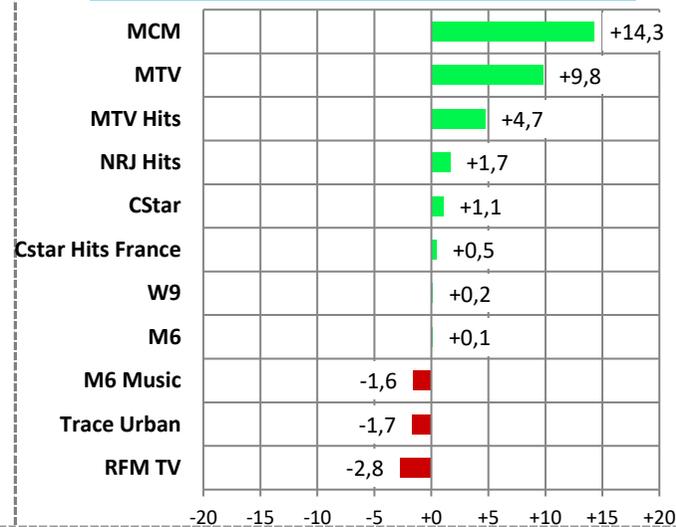
- ① Evolution des principaux indicateurs de programmation
- ② Tableau de Synthèse



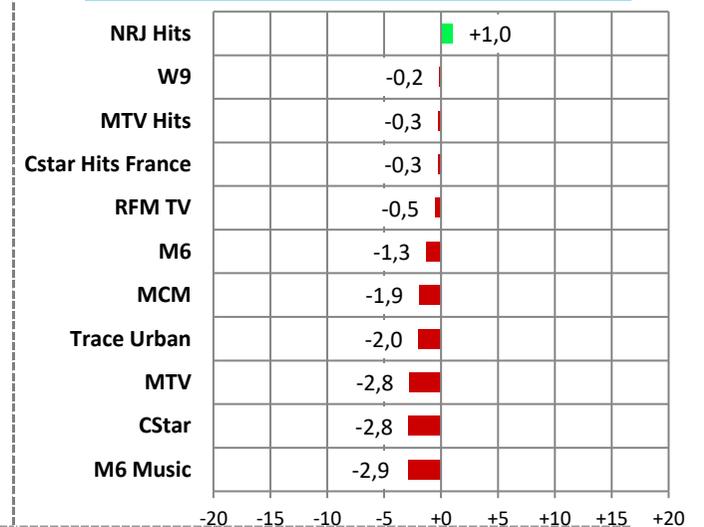
Nouveautés



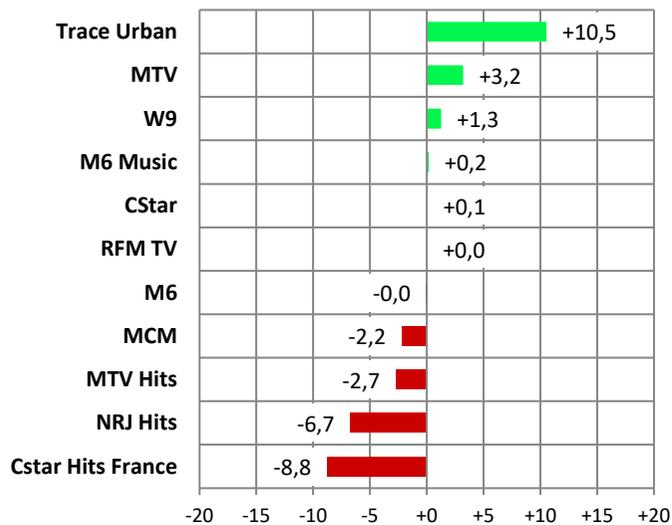
Part de Musique



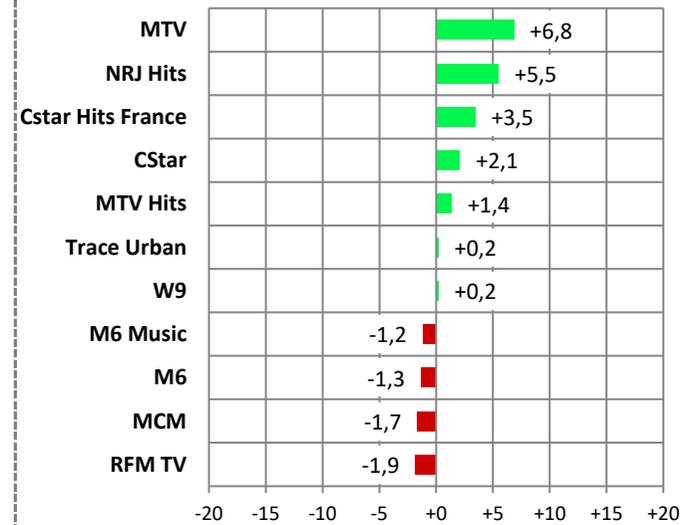
Francophones



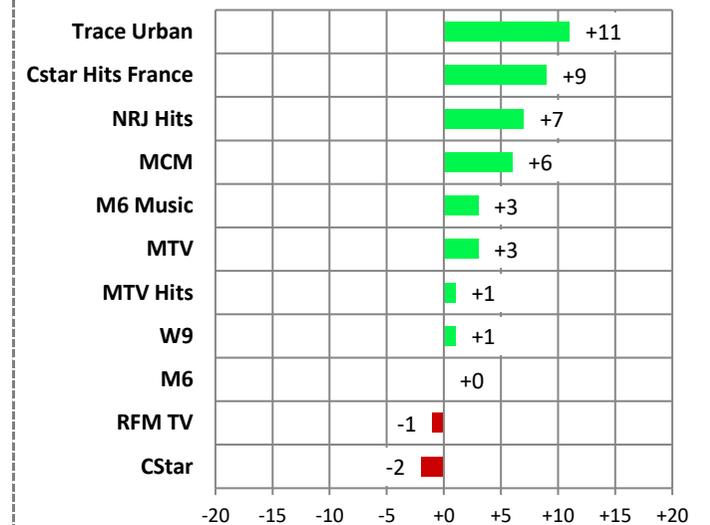
Exclusivités



Top40 hebdomadaire



Plus forte rotation hebdomadaire



Evolution part hebdomadaire occupée par les titres présents dans le Top40

Evolution en nombre de diffusions

Panel TV : CStar, Cstar Hits France, M6, M6 Music, MCM, MTV, MTV Hits, NRJ Hits, RFM TV, Trace Urban, W9

Synthèse générale de l'offre	Catégories									% Nouveautés			% Récurrents			% Golds		Tx de musique	Part du Top 40		Plus forte rotation hebdo	Tx d'exclus	
	% Dance	% Pop/Rock	% Rn'B	% Rap	% Reggae	% Latino	% Variété Française	% Variété Internationale	% World Jazz	%	Δ	%	Δ	%	Δ	%	Δ		%	Δ		%	Δ
	2%	20%	11%	7%	0%	0%	51%	7%	1%	37%	-6,0	6%	+0,3	57%	+5,6	9%	+0,1	39%	-1,3	4	+0	8%	-0,0
	8%	19%	16%	8%	0%	1%	39%	8%	0%	74%	+8,6	6%	-5,0	20%	-3,6	51%	+1,1	64%	+2,1	33	-2	5%	+0,1
	7%	29%	12%	11%	0%	0%	37%	4%	0%	57%	-1,8	11%	+1,7	32%	+0,1	28%	+0,2	44%	+0,2	13	+1	11%	+1,3
	0%	8%	14%	19%	0%	0%	59%	0%	0%	70%	+4,2	7%	-0,7	23%	-3,5	96%	+0,5	66%	+3,5	67	+9	12%	-8,8
	6%	19%	18%	14%	0%	3%	26%	13%	0%	68%	+2,1	12%	-0,2	20%	-1,9	90%	-1,6	51%	-1,2	32	+3	10%	+0,2
	2%	6%	23%	62%	2%	0%	4%	1%	0%	64%	+3,7	7%	-0,8	28%	-2,9	45%	+14,3	56%	-1,7	20	+6	23%	-2,2
	11%	25%	22%	11%	1%	2%	14%	14%	0%	91%	-0,1	7%	-1,0	3%	+1,1	20%	+9,8	80%	+6,8	12	+3	7%	+3,2
	14%	17%	24%	15%	1%	3%	17%	10%	0%	85%	-0,7	5%	-0,6	11%	+1,3	72%	+4,7	58%	+1,4	30	+1	12%	-2,7
	15%	21%	18%	4%	1%	0%	27%	13%	0%	78%	+2,4	5%	-0,4	17%	-1,9	83%	+1,7	57%	+5,5	41	+7	17%	-6,7
	8%	28%	7%	0%	1%	0%	37%	19%	0%	23%	-2,8	5%	+1,2	72%	+1,6	86%	-2,8	24%	-1,9	24	-1	38%	+0,0
	2%	4%	35%	53%	2%	1%	2%	3%	0%	80%	-0,6	9%	-0,9	11%	+1,5	79%	-1,7	54%	+0,2	44	+11	30%	+10,5

*Quinzaine de Juin : du 13 au 24 Juin, VS Quinzaine de Septembre : du 5 au 16 Septembre